

# COMPRESIONES E INTERPRETACIONES

sobre las características del vínculo afectivo desde historias de vida



## Retrospectiva y Prospectiva



**UNIVERSIDAD  
LIBRE**  
Facultad de Ciencias  
de la Educación  
Centro de Investigaciones

COLECCIÓN **EDUCACIÓN Y SOCIEDAD**

*Regina Escalante Escalante - Autora*

*Fanny Margarita López Valek - Autora*

*Carlos Enrique Carrillo Cruz - Editor Académico*

## **REGINA ESCALANTE ESCALANTE**

Licenciada en Filosofía, Universidad Santo Tomas, Psicóloga, Universidad Antonio Nariño, Especialista en Docencia Universitaria, Universidad Santo Tomas, Especialista en Gerencia y Proyección Social de la Educación, Universidad Libre, Magister en Educación con Énfasis en Gestión Educativa, Universidad Libre y Magister en Educación con Énfasis en Psicología Educativa, Universidad Libre.

Docente universitaria desde 1999 hasta la actualidad, laborando en la Universidad Libre. Se ha desempeñado como docente investigadora y asesora de trabajos de grado en pregrado y posgrado. Ha efectuado múltiples ponencias en Congresos nacionales e internacionales, escritora del libro "Entramado de Voces y de Encuentros" 2021.

En ITA editorial le han publicado varios cuentos en Antologías Literarias. Es Par evaluador del boletín informativo de ASCOFADE y de Revistas indexadas. Ha escrito dos artículos colaborativamente: Sentires y reflexiones en tiempos de pandemia desde experiencias pedagógicas. Mirada psicopedagógica para infancias y contextos una experiencia académica.

## **FANNY MARGARITA LÓPEZ VALEK**

Ingeniera de Alimentos, de la Universidad Jorge Tadeo Lozano; Especialista en Docencia Universitaria y Magister en Educación de la Universidad Libre. Docente universitaria en las áreas de investigación (cátedra y asesoría de trabajos de grado en pregrado y posgrado) y en tecnología educativa (informática educativa, edumática, comunicación virtual, nuevas tecnologías de la información y comunicación, informática básica y aplicada a la educación entre otras) en las universidades Antonio Nariño y Universidad Libre en las Facultades de Educación.

# COMPRESIONES E INTERPRETACIONES

sobre las características del vínculo afectivo desde historias de vida  
retrospectiva y prospectiva



COLECCIÓN **EDUCACION Y SOCIEDAD**

**Regina Escalante Escalante**  
**Fanny Margarita López Valek**

Autoras

**Carlos Enrique Carrillo Cruz PhD.**  
Editor Académico

Escalante Escalante, Regina

Comprensiones e interpretaciones sobre las características del vínculo afectivo desde historias de vida: retrospectiva y prospectiva / Regina Escalante Escalante, Fanny Margarita López Valek; Carlos Enrique Carrillo Cruz, editor académico. -- Bogotá: Universidad Libre, 2023.

221 p.: il. ; 24 cm.

Incluye referencias bibliográficas.

ISBN digital: 978-628-7580-31-2

1. Madres e hijos – Aspectos sociales 2. Interacción social 3. Historias de vida I. López Valek, Fanny Margarita II. Carrillo Cruz, Carlos Enrique, ed.

306.8743

SCDD 21

Catalogación en la Fuente – Universidad Libre. Biblioteca

ISBN DIGITAL: 978-628-7580-31-2  
Comprensiones e Interpretaciones

© Autoras:

- Regina Escalante Escalante

Correo: regina.escalantee@unilibre.edu.co

- Fanny Margarita López Valek

Correo: fannym.lopezv@unilibre.edu.co; fannylopezvalek@yahoo.es

© Facultad de Ciencias de la Educación, 2023

© Universidad Libre, sede principal, 2023

Bogotá, D.C. - Colombia

Queda hecho el depósito que ordena la Ley.

Editorial: Universidad Libre

Cordinador editorial: Carlos Enrique Carrillo Cruz

Correo-e: comunicaciones@unilibre.edu.co

Coordinación de edición: Comité Editorial Facultad de Ciencias de la Educación

Editor académico: Carlos Enrique Carrillo Cruz

Correo: comiteeditorialcoleccion.bog@unilibre.edu.co

Coordinación de Coleccciones: Gloria Arce

Correo: carlose.carrilloc@unilibre.edu.co

Carrera 70 N0. 53-40 Tel.: 601 423 27 00, Bogotá, D. C.

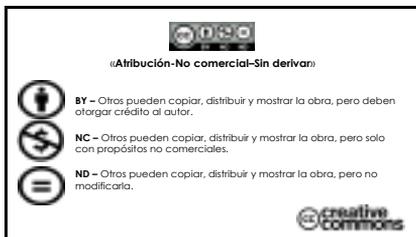
Esta obra está cofinanciada por el Fondo de Publicaciones de la Universidad Libre.

Elaborado en Colombia en Latino Impresores

Diseño y diagramación: Hever Meléndez Rodríguez

Calle 15 No. 10-26 Bloque B Interior 101- Tel. 301 447 4460

Correo: latinoimpresores2@yahoo.es





## Directivas

**JORGE ORLANDO ALARCÓN NIÑO**

*Presidente Nacional*

**JORGE GAVIRIA LIÉVANO**

*Vicepresidente*

**EDGAR ERNESTO SANDOVAL**

*Rector Nacional*

**FLORO HERMES GÓMEZ PINEDA**

*Secretario General*

**RICARDO ZOPÓ MÉNDEZ**

*Censor Nacional*

**GABRIEL ANDRÉS ARÉVALO ROBLES**

*Director Nacional de Investigaciones*

**MARÍA ELIZABETH GARCÍA GONZÁLEZ**

*Rectora Sede Principal*

**LUZ DALILA RIVAS CAICEDO**

*Decana Facultad de Ciencias De La Educación*

**BLANCA LEONOR VILLAMIL VILLAMIL**

*Secretaria Académica*

**CARLOS ENRIQUE CARRILLO CRUZ**

*Director Centro de Investigaciones Facultad de Educación*

**ALEJANDRO MAURICIO DAVILA RUBIO**

*Director Instituto de Posgrados*

**JEISON STEVEN MENDEZ LARA**

*Director de la Licenciatura en español y Lenguas Extranjeras*

**CARLOS ALEJANDRO REYES VARGAS**

*Director De La Licenciatura En Educación Física, Recreación Y Deportes*

**NADIA PAOLA ACOSTA MARROQUIN**

*Directora De La Licenciatura En Educación Pedagogía Infantil*



## CONTENIDO

PRESENTACIÓN .....	11
AGRADECIMIENTOS .....	17
INTRODUCCIÓN .....	21
1 PRIMERA PARTE. ....	25
1.1 Retrospectiva sobre el Vínculo afectivo de madres cabeza de familia e hijos a través de Historias de vida .....	27
1.1.1 Contexto .....	28
1.1.2 Desarrollo de la investigación .....	33
1.2 Referentes teóricos .....	35
1.2.1 Etapa de protección y apego.....	40
1.2.2 Etapa de transición y ambivalencia .....	41
1.2.3 Etapa de separación maternal.....	41
1.3 Metodología: .....	44
1.3.1 Etapas para elaborar las historias de vida .....	46
1.3.2 Hallazgos y discusión de las historias de vida .....	50
1.4 Cinco Historias de vida .....	50
1.4.1 Análisis de contenido de las historias de vida y discusión de los hallazgos .....	54
1.4.2 Conclusiones .....	61
1.4.3 Referencias .....	64
2 SEGUNDA PARTE.....	67
2.1 Prospectiva como ejercicio investigativo, comprensivo e interpretativo del vínculo afectivo y el método de historias de vida .....	69
2.2 Prospectiva como ejercicio investigativo, comprensivo e interpretativo .....	69

2.3	Comprensiones e interpretaciones del vínculo afectivo.....	77
2.4	Referencias .....	81
2.5	Proceso metodológico de la investigación con historias de vida .....	83
2.5.1	Investigación social .....	83
2.5.2	Hermenéutico: Comprensiones e Interpretaciones .....	83
2.5.3	Comprensiones, reflexiones e interpretaciones de la experiencia investigativa y condición humana .....	83
2.6	Uso de la metodología de historias de vida.....	88
2.7	¿Por qué investigar utilizando la metodología con historias de vida? .....	94
2.8	¿Por qué trabajar con historias de vida puede fortalecer el trabajo de campo intelectual de la psicología? .....	95
2.9	¿Cómo se elaboraron las historias de vida? .....	100
2.10	¿Qué preguntas se responden con esta investigación? .....	104
2.11	Referencias .....	107
2.12	Categorías Emergentes a partir del análisis documental cualitativo .....	111
2.12.1	Apego, Afecto y Vínculo Afectivo (AAVA) .....	111
2.12.2	Ciclo Vital (CV) .....	116
2.12.3	Desarrollo social y cultural (DSC) .....	125
2.12.4	Emoción (E) .....	129
2.12.5	Personalidad Vivir con Sentido (PVS) .....	133
2.13	Referencias .....	133
3	TERCERA PARTE .....	135
3.1	Habilidades para desarrollar investigación social  a partir de historia de vida: Las Siete "A" .....	136
3.1.1	Auto-observación .....	136
3.1.2	Autorapport .....	136
3.1.3	Autovaloración .....	137
3.1.4	Autodisciplina .....	138
3.1.5	Autoaprendizaje .....	139
3.1.6	Autoempatía .....	140
3.1.7	Autoética .....	141
3.2	Referencias .....	149
4	CUARTA PARTE .....	153
4.1	Las Competencias Tecnológicas digitales para docentes investigadores .....	155
4.1.1	Competencia Tecnológica Digital, Educación e Investigación .....	158
4.1.2	Las Competencias Específicas y Transversales del Docente- Investigador (Auto Conocimiento) .....	161

4.2 Referencias .....164

4.3 Conclusiones .....165

5 Glosario .....167

6 Lista de Figuras .....170

7 Lista de Tablas .....172

8 Apendices.....173

    Apendice 1.....173

    Apendice 2.....180

    Apendice 3.....188

    Apendice 4.....200

•



## PRESENTACIÓN

“Trato de demostrarle el afecto a mis hijos ahora que soy mamá, consintiéndolos. Les doy abrazos, besos, les hago cosquillas, que se sientan queridos, que tengan confianza de contarme lo que les pasa y para que sean felices. Siento mucho agrado haciéndolo, porque nunca tuve eso y me hizo falta M3p25” (Escalante, 2017, p. 137).

En investigación, el trabajo es arduo, dispendioso y acucioso, puede llevar al investigador por varios caminos de forma amplia, tanto sencillos como profundos para indagar; de ahí, que esos primeros pasos dados para plantear o decidir el tema requieran de pasión por este, de dedicación en tiempo y calidad para poder determinar los objetivos.

No es sencillo, realizar la presentación del libro, más cuando se trata de temas tan delicados, vitales y complejos para la naturaleza del hombre y en este caso para el investigador; quien incursiona en la metodología de historias de vida, vínculos afectivos, relaciones afectivas, la psicología, la hermenéutica, entre otros; los cuales, son saberes importantes en la formación investigativa y del desarrollo humano. Estos saberes y disciplinas nos llevan a profundizar en la complejidad de la esencia del ser teniendo en cuenta la retrospección y prospección del vínculo afectivo entre madre e hijo y cómo este afecta el desarrollo del ser humano, desde la concepción hasta la adultez, en donde, el rol asumido por el hombre en la sociedad determinará en parte quién es, su historia, su proyecto de vida, la familia que construye y otros aspectos que hacen parte del sujeto.

Es así, que surge este libro titulado: “Comprensiones e interpretaciones sobre las características del vínculo afectivo desde historias de vida

retrospectiva y prospectiva”, que deja como base sentires, reflexiones que motivan para continuar con interés e inquietud el estudio del vínculo afectivo y, así, inspira a ampliar y profundizar este trabajo. Así mismo desde las voces, miradas y percepciones de las narrativas de historias de vida de mujeres madres cabeza de familia acogidas por la Casa San Rafael.

A partir de la experiencia investigativa en la Casa San Rafael en la localidad de Engativá y con la participación de cinco mujeres madres cabeza de familia, acogidas por esta institución, que hace parte de la obra de los padres Eudistas, fundada en Colombia en 1947, filial de la Obra San Rafael de París, Francia, que funciona desde 1861. En Colombia, cuenta con más de 70 años de existencia y es administrada por las hermanas “Hijas del corazón misericordioso de María” que defienden la vida y la dignidad de la mujer.

Esta institución, brinda acogida, protección y orientación tanto a las madres gestantes, lactantes y a sus hijos, de igual manera les facilita ambientes adecuados a los infantes para su desarrollo integral y a las mujeres para el aprovechamiento de sus habilidades y aprendizajes. Esta casa protege y atiende a mujeres que vienen de diferentes regiones del país, con diversidad y libertad religiosa, con diferentes culturas, ideologías y estamentos sociales diversos; mujeres campesinas que económicamente dependían de la familia y eran objeto de maltratos, que sufrían violencia intrafamiliar, mujeres separadas, desempleadas, con poca orientación en la vida sexual, con frecuencia abandonadas por su familia y por el padre del hijo en gestación, además, sin recursos para atender sus necesidades.

La investigación buscó profundizar y describir las características del vínculo afectivo entre la madre y el hijo determinadas desde las voces de las realidades vividas por las mujeres en la cotidianidad. Este tema es muy interesante e importante para ser estudiado y tener en cuenta en la vida del ser humano permitiendo descubrir una inmensidad de interrogantes sobre el vínculo afectivo, el cual, según algunos autores estudiosos de la psicología de la infancia como Bowlby, Barudy y Dantagnan, Guerrero, Piaget, Spitz, Verny, Winnicott, desde sus teorías, indican que el afecto y el cuidado que se brinde desde que el individuo está en la etapa de gestación, es decir, en la primera etapa del ciclo

vital (etapa prenatal), va a ser determinante en el desarrollo de la personalidad y, por consiguiente, redundará en la salud mental de ese sujeto y su desenvolvimiento en la sociedad.

A través del método de la investigación cualitativa se buscó establecer, desde las transcripciones, aspectos como la vivencia y la manifestación de los afectos, además de la concepción, aprendizaje y experiencias personales y familiares que aportan a la vida misma del ser humano.

Para complementar lo anterior, Martínez y Benítez, (2015), proporcionan lecturas que enmarcan lo social, por medio de la reconstrucción de la comunicación y el lenguaje individual, con el cual se pueden expresar los sentimientos, percepciones, costumbres, deseos, anhelos, pensamientos, proyectos y hasta el mismo instinto de forma involuntaria, es por ello, que las historias de vida se constituyen como instrumentos de recolección de información invaluable para el conocimiento de los hechos y sentimientos sociales y humanos.

Fue una gran experiencia de saberes previos y nuevos, de procesos y estructuras cognoscitivas-psicológicas, de encuentros de afectos-emociones, de manejo de tiempos, disciplina, trabajo colaborativo y de talentos humanos, el haber incursionado en la metodología de historias de vida, puesto que desde este ejercicio investigativo realizado se encaminó la investigación, también para acercarse a la esencia del ser humano representado por la mujer y su descendiente de carne y hueso con necesidades básicas, físicas, afectivas, materiales y psicológicas. Es así, que las características del vínculo afectivo están representadas por gestos físicos, diálogos, comunicación asertiva, silencios, cuidados, acompañamiento, espacios y tiempos en donde se comparte, estimula, interactúa, protege, escucha, alimenta, apoya, respalda, enseña, motiva al sujeto. De ahí la importancia de la madre en la vida de los hijos.

Este libro plantea y resalta la importancia que tienen las historias de vida desde las vivencias contadas por sus protagonistas, además da insumos y ejemplifica algunos momentos vividos, tenidos en cuenta cuando el investigador toma la decisión de determinar el proceso con el cual realiza la construcción de estas para su interpretación y comprensión. Con base en esta precisión Bassi (2014) recalca que la historia de vida se ha apuntalado en las ciencias sociales iberoamericanas como una elección metodológica académicamente certificada y poco usada, a

pesar de haber mucha literatura que aborda sustentos epistemológicos, éticos, históricos, sociales y psicológicos.

La lectura invita a buscar cómo son el vínculo afectivo y el entrenamiento en la resiliencia. Ante ciertas situaciones las personas son preparadas para ser capaces, para salir adelante a pesar de las circunstancias difíciles con mayor aceptación, tomando las decisiones más acertadas y experimentando la paz interior; lo cual ayuda al ser humano a enfrentar con mayor facilidad el estrés, la ansiedad, los miedos y disminuye la reactividad ante frustraciones, pérdidas, equivocaciones, fracasos y duelos para con ello ser capaz de buscar mecanismos que faciliten la solución de situaciones diversas que le depara su existencia.

Gómez (2021) refiere que la resiliencia se va constituyendo a lo largo de la vida del ser humano y ojalá en los primeros años, para afrontar las situaciones que depara la vida como vivencias traumáticas y los retos a los cuales se ve enfrentado. Así como hay situaciones de gran felicidad, satisfacciones, logros también hay experiencias dolorosas y de grandes desafíos, donde, la resiliencia según Cyrulnik (2019), se entiende como la capacidad que tienen las personas o individuos para adaptarse ante circunstancias o eventos desfavorables que se presentan en alguna de las etapas de la vida, afrontándose de modo positivo y afectivo, emergiendo de estas experiencias fortalecidos por las dificultades, problemas, crisis o cualquier adversidad vivida. Comprendiendo lo enseñado por este autor con relación a la resiliencia, quizás se puede pensar que para estas mujeres fue difícil dejar de sufrir y que su sentir está asociado con la indiferencia del entorno, ellas requerían de más solidaridad, de más compañía, de ser escuchadas para con ello parar el sufrimiento.

De ahí que la comprensión sea considerada como la capacidad que tienen las personas de ser capaces de asumir las situaciones traumáticas que pueden vivir en alguna de las etapas del ciclo vital y que, en vez de caer en crisis emocionales, psicológicas y existenciales, tomen fuerzas para asumirlas con dignidad, entereza, esperanza y amor.

Para Gómez (2021) es importante ser consciente de que hay sucesos de grandes satisfacciones como también desafortunados y difíciles de aceptar por lo que no se debe confundir la vida con una felicidad eterna, de optimismo idealista ni mostrarse como una persona que no tiene

problemas, o que nunca se enfrenta al miedo. Hay que formarse más en el coraje, la fe, la esperanza, la equidad generando relaciones sanas, vínculos afectivos sólidos para sobrepasar las adversidades, corregir errores con amor y enfrentar los retos que la vida presenta. Finalizo este apartado estableciendo la relación con lo aprendido después de haber visto la película "El olvido que seremos" (Trueba, 2020), basada en el libro del mismo nombre escrito por Héctor Abad Faciolince (2006), en donde enfatiza que se debe brindar a la población los derechos humanos que le corresponde y que es vital garantizárselos. Estos derechos que planteó Abad Faciolince (2006) se resumen con las denominadas 5 "As" y que son las siguientes: derecho al agua, al aire, a la alimentación, al abrigo y al afecto.

Así mismo este libro muestra el proceso para investigar utilizando recursos como las observaciones participantes, entrevistas y especialmente las historias de vida para deducir y analizar lo humano y lo social que afecta a los individuos, donde se toma como ejemplo a las mujeres de la Casa San Rafael para evidenciar el vínculo afectivo: "M4p54: quiero mucho a mi hija, independientemente de los comentarios. Trabajo, lucho y quiero llegar del trabajo a verla y luego es por ella, también la baño, le compro lo que ella necesita y trabajo para las dos. M5p48: a mi hija le demuestro que la quiero dándole cariño, hablándole y brindándole confianza" (Escalante, 2017, p.137-138).

Por último, y sin ser de menor importancia, no se puede dejar pasar la oportunidad para resaltar la formación que ofrece la Universidad Libre para sus docentes, estudiantes y egresados, por tal motivo se quiere dejar como legado y aporte investigativo este libro a la comunidad educativa para que desde esta luz, seriedad, perseverancia, pueda aportarles y ayudar a las generaciones venideras de profesionales con formación, alma y esencia Unilibrista.



## AGRADECIMIENTOS

“M2p45. Mis planes son trabajar y yo quiero darle las gracias a usted, por escucharnos, por lo que nos ha dado. Por habernos escogido para el trabajo que está haciendo, ahora viéndolo había cosas que no recordaba.” (Escalante, 2017, p.143).

-Al ser superior que profeso “Dios” por la sabiduría, la perseverancia y porque fue mi guía en algunos momentos de flaqueza. A mis padres por darme la vida y generar vínculos afectivos mutuos de amor y entrega incondicional y constante. Gracias infinitas...

-A mi familia nuclear conformada por mi esposo Ricardo Martínez, mis hijos Santiago y Paula Isabella, por su ternura, afecto, amor infinito, respeto hacia mis largas jornadas sin estar tan presente con ellos; también fueron mi estímulo, apoyo ilimitado, mi inspiración profunda y motores por creer en mí. Los amo infinitamente.

-A mi familia extensa por estar ahí presente con sus oraciones, con su admiración y respeto por lo que hago y represento como hija, hermana, cuñada, tía, prima, entre otros.

-A mi asesora de tesis Jenny Maritza Pulido G. quien me enseñó con el ejemplo su saber, experiencia, prudencia, respeto, por saber esperar, saber enseñar y por saber que sí se podía.

-A la comunidad Educativa de la Universidad Libre, por apoyarme en esta segunda Maestría. Gracias Gloria Edith Alvarado, Lucía Ardila, Fanny López V. y Luz Marina Acosta H., Q.E.P.D, por su colaboración y por estar ahí muy cerca de estos procesos.

-Al personal de la Casa San Rafael que me abrió las puertas, creyó en mí y me facilitó encuentros infinitos, aprendizajes, experiencias vividas, sus voces e instalaciones.

-A la Hermana Ofelmina Joya, directora del Jardín y Guardería San Rafael, por su incondicional apoyo, por confiar en mí y por sacar tiempo para brindar información valiosa sobre la Obra y Casa San Rafael. Mil gracias.

-A las mujeres acogidas por la Casa San Rafael que participaron en este trabajo de investigación en especial las cinco mujeres: M1, M2, M3, M4, M5, que desnudaron su alma; sus voces fueron espontáneas, por buscar en mí refugio de sus dolores del alma y minimizar muchos malestares y curar heridas. Infinitas gracias, las llevo y las llevaré eternamente en mi sentir, en mi pensar y actuar como mediadora, facilitadora de escucha, interlocutora en los extensos diálogos, por permitirme ayudar en algo en sus vidas y en algunas ocasiones ser cómplices.

-A los hijos e hijas de las madres cabeza de familia por su dulzura, espontaneidad, sonrisas angelicales y por dejar que sus madres dispusieran de tiempo para este trabajo. Por dormir en sus brazos muchas veces ante los continuos encuentros y las conversaciones de horas con ellas...

- A muchos maestros, maestras y estudiantes de la Universidad Libre, de la Facultad de Ciencias de la Educación, quienes fueron colaboradores con sus saberes, aportes, con su tiempo, lecturas del documento, palabras de aliento, bibliografía, enseñanzas, en la organización lógica, ilustrativa y de estilo. Infinitas gracias.

- A todas las personas que de una o de otra manera contribuyeron con sus aportes, conversaciones, contribuciones, tiempo, estímulo, orientaciones y demás. Gracias, gracias y gracias a todos y a todas. Palabras representadas: "tú puedes, dale, ya casi, ya falta poco".

Este libro, está dedicado a la sociedad en general, pero especialmente a todas las mujeres que representamos en la sociedad roles de madres, docentes, empleadas, esposas, hijas, amigas, compañeras, colegas, mujeres resilientes, valerosas, guerreras, mujeres incansables por alcanzar sus sueños a pesar de las adversidades, tropiezos, injusticia,

desigualdad, inequidad, entre otras. Mi gran admiración y honor de pertenecer a este género. Eternamente agradecida Dios...

“Lo más importante y satisfactorio como mujer echada para delante, ha sido sacarlos adelante a mis dos hijos, porque los amo y soy una mujer muy afortunada de tenerlos, luchar sola por ellos y no me arrepiento de tenerlos. M3p35” (Escalante, 2017, p.164).

Cada palabra, frase, gesto, sonrisa, llanto, encuentro, escenario... comunica y nos lleva a comprender de qué estamos hechos al igual que volver visible aquello invisible... quizás sin importancia para los corazones que no ven que de lo simple se magnifica al ser humano. Por tanto, es importante hacernos partícipes y colaborar desde nuestros saberes y experiencias investigativas a entender, aportar con un granito de arena para entrar en lo recóndito del alma, de la mente, del cuerpo de quien busca ser tenido en cuenta y escuchado con la voz que a veces no habla, pero que sí comunica desde su cuerpo, historia, actuar y ser.



## INTRODUCCIÓN

Este libro es el producto de la ampliación del tema del vínculo afectivo, tratado en la investigación realizada en la Maestría en Educación con Énfasis en Psicología Educativa, de la Universidad Libre en el 2017, sede Bogotá durante 2 años y medio aproximadamente. Este texto consta de cuatro partes, con sus subtemas, los cuales darán aportes significativos para conceptualizar sobre el vínculo afectivo, conocer características de este, grandes teóricos que lo estudiaron y la encarnación de cinco (5) mujeres madres cabeza de familia que desde sus historias de vida dejan ver la simbología y la expresión que fue y son en sus vidas, en las cuales se perciben las representaciones del vínculo afectivo y qué lo caracteriza en la imagen de ellas mismas.

Es fundamental, en la vida del ser humano, tener en cuenta que ningún padre o madre de familia suministra totalmente el clima constante y seguro para el bienestar de sus hijos porque ni la madre ni el padre perfecto existen. Todo el tiempo se está aprendiendo para realizar esta gran labor de ser padres y construir una familia. Como personas y seres humanos estamos en la necesidad de desarrollarnos positivamente, aceptando los errores como oportunidades de crecimiento, cambiando cada día, aprendiendo de todo aquello que nos impulsa a ser mejores y a establecer las pautas con las cuales nos educamos y formamos a nuestros hijos para que crezcan y se desarrollen en ambientes familiares que ofrezcan las mejores condiciones para convertirse en hijos triunfadores (Lugo, 1999).

Usted alguna vez se ha preguntado... ¿cuáles son las características del vínculo afectivo entre la diada madre y su hijo? O pueden surgir otras preguntas, que no se han planteado alguna vez, por ejemplo las

siguientes: ¿cuáles cree que son las características del vínculo afectivo madre e hijo?, ¿cuáles serán las características que tienen las mujeres madres solteras cabeza de familia?, ¿cuáles fueron las características del vínculo afectivo de las mujeres madres cabeza de familia que construyeron en su infancia?, ¿cuáles fueron los principales entornos de crianza de las mujeres que son acogidas en la Casa San Rafael?, ¿cómo se perciben las mujeres madres cabeza de familia? Estas preguntas, y quizás otras más, se puedan responder utilizando las formas que acompañan a las prácticas investigativas de gran complejidad para conocer en parte al ser humano, lo que comunica y expresa, las etapas y desarrollos de vida, las experiencias pasadas y presentes. Es así que se da cuenta de procesos estructurales a nivel individual y colectivo recurriendo a las historias de vida, las cuales tienen en la actualidad un lugar propio. “Las historias de vida están formadas por relatos que se producen con una intención: elaborar y transmitir una memoria, personal o colectiva, que hace referencia a las formas de vida de una persona o comunidad en un período histórico concreto” (Delgado, 1995 p. 257-258).

Muchas frases de las historias de vida de las mujeres madres cabeza de familia quedan grabadas en la mente y en el corazón, no solamente del pensamiento como investigador sino como ser humano, siendo algunas de estas: “me da pena contar mi vida, no tengo mucho que contar de mí, ¿será que lo que yo diga puede ser importante para alguien?, he sufrido mucho y no sé cuándo parará todo esto. Mi hija es lo mejor que me ha podido pasar porque yo soy muy jodida y no me lo merezco, no sé hasta cuando voy a aguantar esta presión. Siento deseos de morirme y dejar de sufrir. No quiero que a ninguna mujer le hagan lo que ese hombre me hizo a mí. Hubiera querido que me matara así me moría y ya. Deseo salir adelante, con esto le enseñé a mi hija que sí se puede soñar y salir adelante. La Casa San Rafael la recomiendo. Me acogieron y me han dado muchas oportunidades a mí y a mi hija para estudiar y ser alguien en la vida.” Estas y muchas más frases quedaron escritas en el cuaderno de apuntes que se llevó a las entrevistas y encuentros realizados con las madres y sus hijos, sirviendo de impronta para el trabajo de investigación, el cual acercó con un poco de contundencia al entendimiento de la esencia emocional y aspectos sociales que afectan a la mujer, representada por estas cinco mujeres cabeza de familia y muchas otras que empezaron, que no pudieron terminar y que hicieron parte de este trabajo.

De allí que, en este texto se hará un recorrido de intereses investigativos, conceptuales, contextuales y de construcción de historias de vida que generaron gran motivación, responsabilidad, respeto y dedicación por parte de la investigadora.

El contenido de este libro está dividido en cuatro partes así:

La primera presenta dos temas importantes desde una mirada retrospectiva en referencia al vínculo afectivo expresado por las mujeres madres cabeza de familia y la relación con sus hijos, de acuerdo con lo referido en las narrativas de las historias de vida y la descripción de las características de este.

Para la segunda parte los temas que se presentan son vistos desde la prospectiva del ejercicio investigativo, comprensivo e interpretativo del proceso metodológico para caracterizar el vínculo afectivo y el método de la historia de vida, donde se muestran las nuevas comprensiones e interpretaciones sobre las características del mismo. Replanteamiento que surge a partir de la experiencia investigativa y de un análisis más profundo del tema. El vínculo afectivo entre la diada madre e hijo se propone desde 4 aspectos: lo corporal, lo visual, lo social y lo comunicativo resaltados desde las narrativas y voces de las mujeres madres cabeza de familia acogidas por la Casa San Rafael.

En esta segunda parte también, se hace énfasis en la metodología de la investigación, las categorías de análisis y la importancia de determinar las características del vínculo afectivo y ¿el por qué investigar con la utilización de esta metodología del vínculo afectivo en la diada madre e hijo?. De ahí que en este capítulo se encuentre la pregunta de investigación, los objetivos, la justificación y demás aspectos que responden a las inquietudes planteadas. Se presenta también el contexto en que están inmersas describiendo la Casa San Rafael en la localidad de Engativá con su obra benéfica, que cumple una labor social en pro de la vida y las mujeres madres cabeza de familia. Es un espacio el cual es acogedor, amplio y de gran calidez humana en donde se permitió desarrollar la investigación.

Se presentan algunas reconstrucciones y remembranzas sobre historias de vida, experiencia investigativa y condición humana, enmarcadas

en las construcciones que se desarrollaban con las herramientas investigativas y que en este libro se mostrarán como procesos que permiten dar nuevos aprendizajes y nuevas contribuciones sobre el vínculo afectivo y las historias de vida.

La tercera parte del libro nos guiará sobre Las siete “A”, habilidades para tener en cuenta en el desarrollo de la investigación social y metodologías con enfoque cualitativo cuando se utilizan las historias de vida y estas son: la auto-observación, el auto-rapport, la autovaloración, la autodisciplina, la autoética, el autoaprendizaje y la autoempatía.

Finalmente se presenta la cuarta parte, pretendiendo dar a conocer las competencias transversales que debe desarrollar el investigador para enriquecer el ejercicio y proceso investigativo desde lo tecnológico-digital, lo comunicativo, lo personal y lo profesional.

En el apartado de conclusiones se presenta el impacto potencial del trabajo investigativo realizado cuando se utilizan las historias de vida para determinar las características del vínculo afectivo, la calidad y los aportes al nuevo conocimiento desde las voces de las mujeres y madres complementadas con teorías psicológicas.

“Tuve mucho miedo de los hombres por todas las cosas vividas con mi mamá cuando era niña, aprendí de la vida a puros golpes y cosas feas me tocó vivir de las que no quiero hablar M4p27” (Escalante, 2017. p.169).

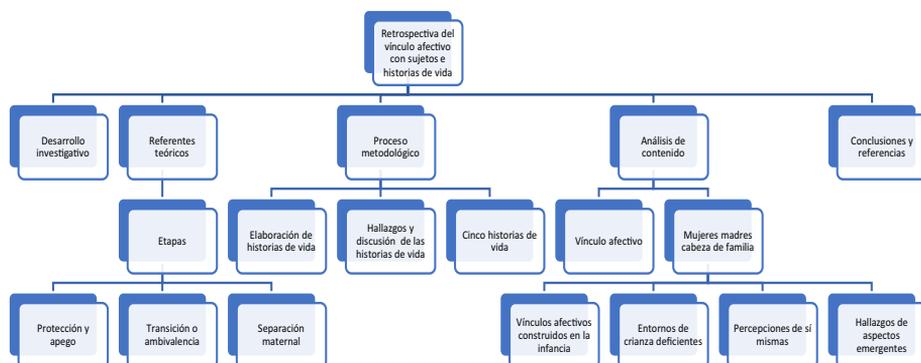


**Retrospectiva sobre el vínculo afectivo  
entre madres cabeza de familia e hijos**



## 1.1 Retrospectiva sobre el vínculo afectivo entre madres cabeza de familia e hijos

Figura 1.  
Retrospectiva sobre el vínculo afectivo de madres cabeza de familia e hijos a través de historias de vida



Fuente: elaboración propia

Este primer apartado del libro es producto de la investigación que exploró y describió las características del vínculo afectivo entre madre e hijo mediante las historias de vida de cinco mujeres cabeza de familia, unas embarazadas y otras con hijos que no tienen ayuda del compañero sentimental, de la familia, sin trabajo, en algunos casos mujeres producto de violencia intrafamiliar, socialmente relegadas por su estado de gestación y que por estas razones son acogidas en la Casa San Rafael. Ellas exteriorizan vínculos afectivos con poca expresividad, emociones y sentimientos encontrados, proyectos de vida truncados e inconclusos, asumiendo nuevos roles con poco significado y sentido de la vida. La metodología de la investigación fue de corte hermenéutico interpretativo, donde se utilizó la observación, los grupos focales, entrevistas e historias de vida para comprender el vínculo afectivo en la vida de un ser humano que se establece desde la concepción y otros estados de desarrollo. En este sentido se describieron las características del vínculo afectivo en la díada madre e hijo primero en lo corporal con caricias, besos, apapachos, acunando, abrazando; segunda en lo visual con sonrisas, miradas, gestos, aprobaciones; tercera en lo social con el juego, acompañamiento, cubriendo las necesidades básicas y compartiendo; y cuarta en lo comunicativo con monosílabos, palabras, frases, cartas, escritos, apuntes y lecturas.

### 1.1.1 Contexto

Este escrito da cuenta de la investigación titulada: “El vínculo afectivo madre e hijo: una mirada desde cinco historias de vida de madres cabeza de familia en la Casa San Rafael Localidad de Engativá” en la ciudad de Bogotá, presentado como trabajo de grado en la maestría en Educación con énfasis en Psicología Educativa de la Universidad Libre en el año 2017.

La Obra San Rafael de París (Francia), que funciona desde 1986, hace parte de la obra de los padres Eudistas, que se materializa en Colombia como la Casa San Rafael desde 1947, con más de 70 años de existencia siendo administrada por hermanas “Hijas del Corazón Misericordioso de María”. En esta institución se acoge, protege y orienta a mujeres embarazadas y madres con sus hijos, provenientes de diferentes regiones del país, con culturas e ideologías diversas, mujeres campesinas que económicamente dependían de la familia, que han sido objeto de violencia intrafamiliar y de género, algunas separadas, con poca orientación en la vida sexual, frecuentemente en situación de abandono por su familia (objeto de la ilusión, sacrificio de sus padres y esperanza para ellos) o por el padre del hijo que esperan y desde esta perspectiva, fueron los sujetos de la investigación, cinco mujeres cabeza de familia que buscaban suplir sus necesidades básicas, así como de protección y sosten emocional. Algunas eran estudiantes de secundaria, bachilleres o con estudios a nivel tecnológico sin finalizar, otras, empleadas que perdieron su trabajo a causa del embarazo no planeado y quedan sin techo, alimentación y protección social.

Para la investigación fue importante estudiar y tener en cuenta el ciclo vital y evolución en el que se habían desarrollado estas cinco mujeres (etapa de la infancia, adolescencia y adultez) al igual que conocer su diario vivir, proyectos, anhelos, sentires, nuevos roles asumidos, expresión de emociones, sentimientos y relaciones que estaban construyendo con sus hijos e interacciones que tenían con quienes vivan en el mismo sitio, situaciones descritas en las historias de vida. En estas se identificaron, exploraron y describieron las características del vínculo afectivo en las condiciones y circunstancias en las que las mujeres llegaban a la Casa San Rafael. Se evidenciaron sentimientos de rabia, rencor e incluso, en algunas de ellas, cierto rechazo hacia la

sociedad y hacia sus hijos por haber sido fruto de violación, o por tener hijos no deseados, o no planeados. De lo anterior surge la pregunta de investigación: ¿cuáles son las características del vínculo afectivo en la diada madre e hijo(a) en la Casa San Rafael de la Localidad de Engativá? y otras preguntas orientadoras que permitieron enfocar y definir el desarrollo del fenómeno a estudiar como en las siguientes: ¿cuáles son las características de las madres solteras cabeza de familia de la Casa San Rafael de la localidad de Engativá?, ¿cuáles fueron las características de los vínculos afectivos construidos por las madres cabeza de familia en su infancia?, ¿cuáles fueron los principales entornos de crianza de las mujeres que han sido acogidas en la Casa San Rafael?, ¿cómo se perciben las madres cabeza de familia de la Casa San Rafael? y ¿qué aspectos emergentes se encontraron?

Del análisis de los anteriores cuestionamientos se encuentran las principales características del vínculo afectivo de estas mujeres, representadas principalmente por:

- Un vínculo que se alimenta por manifestaciones de afecto hacia los hijos (verbales y corporales).
- Un vínculo que le exige a la mujer – madre tenacidad.
- Un vínculo que busca suplir la ausencia paterna en la vida de sus hijos, logrando la fijación del vínculo masculino de estos niños con las figuras de los abuelos, tíos, sus pares y otras personas con las que interactúan y de los cuales reciben afecto sin reemplazar la figura paterna sino viviendo y reconociendo el rol del hombre en un contexto familiar, del cual se aprende, se reciben enseñanzas y amor.
- Un vínculo de sentido de vida de sobrevivencia. (Ver Tabla 1).

Tabla 1  
Categorización de los resultados.

HISTORIAS DE VIDA: UNA EXPERIENCIA INVESTIGATIVA PARA SER CONTADA					
Objetivo	Preguntas/ categorías	Referente	No	Características /Subcategorías	Autores
Describir, analizar e interpretar las características del vínculo madre e hijo(a) de cinco mujeres cabeza de familia de la Casa San Rafael	¿Cuáles son las características del vínculo afectivo madre e hijo(a) de la Casa San Rafael de la localidad de Engativá, que se evidencian en la reconstrucción de sus historias de vida?				Harlow Harlow y Delval (1998)  Etapas del vínculo afectivo  1. Protección y Apego Freud (1905) Spitz (1978)
Conocer los vínculos construidos	¿Cuáles son las características del vínculo afectivo madre e hijo(a) en la Casa San Rafael?	Vínculo afectivo madre e hijo(a) (contexto)	4	- Un vínculo que se alimenta por manifestaciones de afecto hacia los hijos (verbales y corporales) - Un vínculo que le exige a la mujer, ser madre y poseedora de tenacidad. - Un vínculo de sentido de vida y de sobrevivencia. -Un vínculo que busca suplir la ausencia paterna en la vida de sus hijos.	Dolto (1986) Verny & Kelly (1988) Winnicott (1995) Bowlby (1996)  2. Transición o ambivalencia  3. Separación maternal  Delval (1998) Soto y Violante (2008) Sandoval (2012) Guerrero (2018)
Caracterizar la población	¿Cuáles fueron las características de los vínculos afectivos de las madres cabeza de familia que construyeron en su infancia?	Vínculos afectivos de la infancia de las mujeres (Infancia)	6	-Vínculos con los padres a través del juego. -Vínculos mediados por la disciplina y el castigo corporal. -Vínculos atravesados por la violencia intrafamiliar. -Vínculos con escaso diálogo corporal.	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>-Vínculos mediados por la ausencia de la figura paterna.</li> <li>-Mujeres producto de la violencia y la agresión.</li> </ul>	
	¿Cuáles son las características de las madres solteras cabeza de familia de la Casa San Rafael?	Mujeres madres solteras cabeza de familia (Adulterez)	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mujeres sin trabajo formal.</li> <li>-Mujeres con proyectos por cumplir.</li> <li>-Mujeres con frustración por proyectos interrumpidos.</li> <li>-Mujeres con bajo nivel de escolaridad.</li> <li>-Mujeres que no planearon ser madres.</li> <li>-Mujeres que desean salir de la Casa San Rafael.</li> <li>-Mujeres resilientes.</li> </ul>	
Caracterizar la población	¿Cómo se perciben las madres cabeza de familia de la Casa San Rafael?	Autopercepción contexto	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabajadoras.</li> <li>-Inseguras.</li> <li>-Agobiadas.</li> <li>-Solas.</li> <li>-Con baja autoestima e ignoradas.</li> </ul>	
Describir los principales entornos de crianza	¿Cuáles fueron los principales entornos de crianza de las mujeres que han sido acogidas en la Casa San Rafael?	Entornos de crianza de las mujeres (contexto)	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Patriarcales, obediencia y sumisión por parte de la mujer.</li> <li>-Se crecía como un "adulto en miniatura".</li> <li>-Entornos de desarrollo y crecimiento.</li> <li>-Instituciones de protección a niños y niñas.</li> <li>-Contextos, adultos cuidadores con enfermedades mentales y consumo de sustancias psicoactivas.</li> </ul>	
	¿Qué aspectos emergentes se encontraron?	Otros referentes	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Problemas de convivencia en la Casa San Rafael.</li> <li>-Reconocimiento de las dinámicas que se dan en el escenario.</li> </ul>	

Fuente: Elaboración propia.

## Deducciones

A partir de lo hallado en las historias de vida, se estableció un diálogo que permitió reconocer las trayectorias vitales de las mujeres de cara al objeto de estudio y contrastarlas con los cánones teóricos en donde

se comunicaron impresiones, sentires, satisfacciones y trasformaciones que producen espacios de encuentro para observar y conocer al ser humano sistémico que hay en cada una de ellas, así como caracterizar los vínculos afectivos que construyen a la luz de sus afectos, conocimientos, experiencias, vivencias, al igual, de cómo afloró su sentir por ser madres cabeza de familia, de cómo asumieron el rol de madre y padre proveedor, trabajador y agente formador de valores, hábitos que facilitarán el desarrollo integral de sus hijos.

Estas mujeres cabeza de familia de la Casa San Rafael y sus hijos no solamente son comprendidos desde concepciones teóricas o fundamentos epistemológicos, ni con cifras estadísticas, ni desde el punto de vista del investigador, quizás tampoco por la perspectiva de la Casa San Rafael, sino que se trasforman, se movilizan a nuevos horizontes y estilos de vida, pasando de un extremo a otro, en parte, por los aspectos que componen sus historias de vida y las de sus hijos.

Acorde con la teoría de fijación del vínculo se puede decir que las madres, en muchas de sus manifestaciones, develaron estas formas así desde la teoría de Verny & Kelly (1988) la M5<sup>1</sup> dice “desde que ella estaba en mi barriguita me echaba aceite, me tiraba en el pasto, le hablaba, ella se movía, le ponía musiquita, ella le fascinaba, me pateaba, la tocaba alguien y se quedaba quieta, fue muy chévere” (Escalante, 2017, p.152). Estos autores hicieron muchas contribuciones con relación a la construcción del vínculo afectivo y que concuerdan con las acciones descritas por esta madre en su historia de vida desde que se está en estado de embarazo. Si se ven las circunstancias ella tuvo una infancia con poca presencia de afectos. Quedó embarazada a los 13 años en una primera relación sexual con un primo materno que tenía 35 años y fue obligada a abortar, ya que ponía en riesgo la libertad de su primo, que podía ir preso por abuso sexual. Con este pequeño fragmento contextual se podría decir que atravesó situaciones adversas en su vida, en su vínculo afectivo, pero que este no se perdió desde el momento del embarazo sino que hizo que se aferrara más a él y lo manifiesta de diferentes formas que pueden llamarse instintivas, primarias, espontáneas; hacía estas acciones y sentía que su hija le respondía así estuviera en el vientre materno y no hubiera sido deseada.

---

1 M5: significa mujer número cinco del estudio realizado en la Casa San Rafael.

Otro ejemplo, que se analizará con la teoría de Bowlby (1995), quien en sus postulados daba a entender que la firmeza en la construcción de un vínculo materno es vital para la supervivencia y experiencias gratas y placenteras para el recién nacido, es el apartado de la historia de vida de la M1: “desde recién nacido he abrazado a mi hijo, más que todo en la noche, quiero que él esté ahí, que no me suelte y que sea yo quien lo cuide, le ayude a crecer, desarrollarse y ser muy feliz” (Escalante, 2017, p.78). Se confirma la construcción del vínculo afectivo. Entre la madre y su hijo. Esta mujer en el contexto que fue descrito su historia de vida de una infancia deseosa de recibir afecto, abrazos, que consideraba que ella era fría en sus expresiones porque le habían hecho falta manifestaciones de cariño, en especial por parte de su madre, y fuera de eso quedó embarazada después de haber sido violada. Esta mujer se transformó con su rol de madre y los vínculos afectivos los comenzó a construir desde los primeros años de vida de su hijo. El amor infinito hacia él le ayudó a distanciarse del dolor que había sufrido. Su hijo y su evolución la llenaban, abrigaban, acompañaban y la hacían luchar por un mundo mejor para su hijo y para ellos.

Al igual, con las otras tres mujeres y con los demás teóricos se podría seguir relacionando y tratando de describir y articulando con el cómo, qué y cuáles son las estrategias a las que recurrían estas madres para manifestar el afecto a sus hijos, sus disposiciones, circunstancias y procesos que afrontaron en su infancia. Sus condiciones de vida y la fijación del vínculo afectivo pueden ser dilemas en los que el investigador deba seguir ahondando con sus indagaciones. Matizando un poco el contexto, con relación a las condiciones y la fuerza de ellas, se puede decir que se puede salir adelante a pesar del entorno adverso. Las características de los vínculos construidos por las mujeres soportan cambios y transformaciones, formas de expresarse, entre otros.

### **1.1.2 Desarrollo de la investigación**

El interés profesional y humano surgió al iniciar la maestría en Educación con énfasis en Psicología Educativa. Esta investigación buscó visibilizar las voces de las mujeres cabeza de familia en la institución que las acoge.

La recolección de datos se realizó durante un año, período utilizado para asumir esta investigación con objetividad y decisión. Primero se establecieron acercamientos y situaciones agradables y sinceras con

los sujetos de investigación, las madres cabeza de familia de la Casa San Rafael. Se trabajó con constancia y dedicación acercándose de verdad a establecer un grado de rapport<sup>2</sup>, entendido como la manera de generar y comunicar simpatía, agrado, cercanía, calidez y confianza, con las mujeres de la Casa San Rafael para que la investigación fluyera naturalmente. Se logró este objetivo cuando manifestaron sus sentimientos y su fragilidad respecto de su vida, de los escenarios y de otras personas (Taylor & Bogdan, 1987).

En primera instancia, en el trabajo de campo se recurre a la técnica de la observación participante, luego a la realización de grupos focales y entrevistas en profundidad y biográficas (ver apéndices). Con estas mujeres se pudo indagar, conocer, profundizar y comprender sus sentires, vivencias, sentimientos profundos y procesos evolutivos, por ello se recurrió a la elaboración, construcción y reconstrucción de las historias de vida de mujeres cabeza de familia por medio de narrativas y relatos.

En esta misma línea, se fomentó el diálogo y la escucha con las entrevistadas que permitieron acercarse a algunas dimensiones de la esencia del ser humano que se desnuda utilizando la palabra, el cuerpo, sus emociones, gestos, tiempos, anécdotas, silencios, miedos y traumas en cualquiera de sus etapas evolutivas. Estas cinco mujeres dejaron ver en su profundidad cómo eran: espontáneas, tímidas, de pocas palabras, sin fijar la mirada, dispersas en sus palabras y gestos, con tendencia a llorar mucho y muy expresivas con los sentimientos de dolor; en qué pensaban: su futuro y el de sus hijos y en su condición de mujer, las oportunidades que no tenían, en el trabajo mal remunerado y de oficios varios; qué sentían impotencia, rabia, que la vida para ellas era muy dura, temores, angustia; y los proyectos que albergaban como seres humanos.

En este sentido, se graba y transcribe cada narración, respetando totalmente los términos empleados por las mujeres cabeza de familia, se elabora un documento organizado y fundamentado en los saberes y experticias del investigador, posterior a ello es presentado a cada una de las participantes y protagonistas de las historias de vida para

---

2 Rapport: definido por Taylor, S & Bogdan, R. (1987, p.55) y entendido desde la psicología como el grado de confianza entre el investigador e investigado que genera y establece una interacción de cercanía y calidez.

que conozcan, lean con tranquilidad y hagan cambios sí los consideran y, finalmente, den el aval para que quede el registro de las voces que cuentan la vida y cotidianidad en los documentos que permitieron tener un producto inédito de investigación.

Con la información obtenida con estas técnicas se evidencia cómo vive, cómo ha sido la evolución, cómo piensa, cómo se emociona, cómo construye vínculos y cómo lucha la gente “de carne y hueso” (Páramo y Uribe, 2011. p. 130).

Para resaltar la calidad e importancia del vínculo afectivo entre la madre cabeza de familia y su hijo(a) se realizó una exploración de varias tesis de grado y trabajos de investigación que han estudiado las problemáticas en cuestión. El corpus de investigación estuvo compuesto por seis trabajos de grado realizados entre los años 2006 y 2014: tres tesis doctorales, dos de España y una de Colombia; dos de maestría de Colombia; y una de Teología y Filosofía, esta última realizada en el Hospital San Rafael de Bogotá con madres solteras. Estos trabajos le dieron mucha importancia al vínculo afectivo en los primeros años, fundamentada desde las miradas de varios teóricos; así mismo, el papel y rol de la madre que es dadora de vida y constructora de vínculos afectivos desde que se está en el vientre materno y que acompaña el desarrollo de sus hijos.

## **1.2 Referentes teóricos**

Se exploran valiosas y amplias contribuciones de los teóricos que se han ocupado desde la etapa prenatal del tema del vínculo afectivo, siendo la primera fase del ciclo vital desde la disertación de la psicología evolutiva, la cual estudia las cinco etapas del desarrollo humano. Desde este abordaje se entiende que a partir de la semana veinticuatro de la gestación el feto oye todo el tiempo, siendo fundamental el sonido del latido del corazón de la madre, que puede ser recordado después de nacer. Los bebés se calman cuando se acercan al pecho o cuando se les acerca un reloj a la cuna por el recuerdo inconsciente del ritmo conocido cuando estaban en el útero (Verny & Kelly, 1998), esto se reafirma cuando las mujeres cabeza de familia indicaron que sus bebés reconocían su voz generando tranquilidad, confianza y seguridad. Estas fueron algunas características del vínculo afectivo y los aprendizajes primarios que pueden ser asociados con lo vivido en el vientre materno,

puesto que se establece que no solo desde el nacimiento, sino desde el vientre materno se va generando este apego y manifestaciones de afecto.

Desde la Real Academia de la Lengua Española (2019) la definición de vínculo es una alianza, correspondencia o conexión de un individuo o algún elemento físico, con otro individuo u otro objeto, por lo tanto, el significado es de unión y de sostén afectivo que facilita a quien lo requiera en el transcurso de la vida para desarrollarse en las demás áreas. El valor fundamental del vínculo es el de darle al individuo lazos afectivos para unir, apoyar y acompañar. El ser humano que establece vínculos con otras personas, acontecimientos y elementos importantes para su vida encuentra sentido y significado en el mundo que construye y en los entornos en donde se desenvuelve (Escalante, 2017).

Para esta investigación se concibe el vínculo afectivo como la reciprocidad de cariño, aprecio, manifestado con palabras, apapachos, abrazos, y las necesidades fisiológicas, cognoscitivas, sociales y afectivas suplidas; de ahí que haya que fomentar las atenciones, cuidados y las demostraciones de amor entre los seres humanos. El filtro afectivo se aporta al campo de la investigación desde múltiples perspectivas y puede permitir a los investigadores fortalecer procesos de exploración (Carrillo, 2020). El apego desde la diada madre e infante ofrece el armazón funcional para todas las relaciones subsecuentes que el niño desarrolla durante su vida. El vínculo afectivo puede considerarse como el apego, el lazo que le genera seguridad y amor, lo cual es una relación emocional perdurable con personas específicas; esta relación provoca seguridad, estabilidad, consuelo, complacencia e incluso placer por sentirse amado, acompañado, cuidado y tenido en cuenta. Como lo menciona Freud (1905) la madre se establece como el primer centro u objeto de amor de afecto tanto para la niña como para el niño, debido a la dependencia emocional en la infancia, es decir, al cuidado que la madre suministra al infante durante los años iniciales de su desarrollo integral.

En esta misma línea Freud (1905) indica que las necesidades fisiológicas conllevan al cubrimiento de otras, como las afectivas específicamente. El autor encontró que la importancia de los primeros años de desarrollo tiene que ver con la relación del niño y la madre constituyéndose en

un patrón para las futuras relaciones afectivas. Según Sandoval (2012) la madre tiene varios momentos para relacionarse con el niño, uno en la lactancia y otro cuando cuida de él, provocando sentimientos y sensaciones que la convierten en su primera inspiración amorosa:

En estas dos relaciones se halla la raíz de la importancia de la madre, única, sin paralelo, establecida inalterablemente para toda la vida, como el primer y más fuerte objeto amoroso y como el prototipo de todas las relaciones amorosas posteriores, para ambos sexos. (p. 126).

De igual manera, Spitz (1978) referencia que “para el lactante, el clima afectivo de la madre llega a ser evidentemente una forma de comunicación la cual otorga respuestas totales. Estas son percibidas por la madre de la misma forma” (p.43).

Con base en estas afirmaciones y relacionándolo con las historias de vida de mujeres se vieron reflejados los fuertes lazos afectivos y de cuidado cuando ellas relataban que a todos sus hijos los amantaron y les proporcionaban la puericultura con gran satisfacción, agrado, dedicación y esmero a su vez recibiendo respuesta de los niños a estas prácticas y acciones de la madre como sonrisas y tranquilidad.

Dolto (1986) en una experiencia investigativa efectuada en Estados Unidos hizo oír de modo imitado o artificial el latido de un corazón adulto en una sala de incubadoras de bebés prematuros. “El experimento mostró que había una mortalidad mucho menor en aquellas incubadoras de audición del corazón materno que en las incubadoras silenciosas” (p. 264). Así mismo afirma que cuando un niño no recibe realmente lo que este requiere, por ejemplo el ser tolerado y acompañado cuando tiene conflictos para adaptarse a la vida, se impide el desarrollo adecuado ya que la seguridad afectiva está por encima de la seguridad material. El patrón que se asume en las relaciones entre la madre y el hijo(a) tiene gran importancia en los sentimientos y en cómo estos son expresados, en “su actitud afectiva”.

Esta perspectiva es fundamental en los primeros años de vida del niño, puesto que se percibe de una manera mucho más representativa en

el afecto ofrecido y genera un impacto significativo en la etapa de la adultez como lo refiere Spitz (1978):

La inter-relación de las diferentes personas que hacen parte de la familia en sus roles, desempeñados desde la realidad, influye en la crianza del niño(a), puesto que el universo que se va construyendo en él, satisface las necesidades requeridas, en este caso la madre o el cuidador sirve como puente entre lo que recibe en el hogar y lo que le ofrece y proporciona el medio. Por ello, los vínculos afectivos y, por ende, la personalidad de la madre serán influyentes en el desarrollo global del niño (p. 36).

La Casa San Rafael crea un medio adecuado para el cuidado de los menores y fortalecer a las madres cabeza de familia al satisfacer las necesidades básicas, afectivas, formativas y sociales de estos hasta que puedan solventarse y vivir autónomamente, así refuerza las estructuras de la personalidad del niño(a) que se desarrollan desde que se está en el vientre materno.

Según los estudios realizados por Spitz (1978) los niños enfermos que carecen de afecto vivencian una recuperación más lenta comparados con aquellos que sí disfrutaban de vínculos afectivos, de lo que se puede inferir que las necesidades fisiológicas no satisfacen totalmente los lazos afectivos. Los resultados que muestra Spitz llaman la atención para que estas necesidades sean suplidas con conciencia, dedicación, tiempo, cariño, amor, empatía, cercanía, cuidado y constancia. Dentro de la investigación realizada con las mujeres cabeza de familia se encontró que aquellas que acompañaron a sus hijos hospitalizados a causa de enfermedades graves contribuyeron a su recuperación.

Por otro lado Bowlby (1995) refiere que: “cada niño tiene su propia serie individual de caminos potenciales para el desarrollo de la personalidad” (p.158). Lo que confirma que en la medida en la que el niño se desarrolla y es acompañado por padres afectivos que le ayudan a solidificar las características individuales de su personalidad, puede tener una salud mental que le ayuda a manejar mejor las situaciones difíciles que se presentan en la vida. Así mismo plantea que “el camino particular por

el que avanza el niño está determinado por el entorno en el que se encuentra, sobre todo por el modo en que los padres lo tratan, y por el modo en que él responde" (p.158), de ahí la importancia de que los padres protejan a sus hijos, proporcionen ambientes agradables y amorosos, y estén dispuestos a entender sus necesidades y también a dejarlos ser autónomos. Se debe crear consciencia en torno al hecho de que los niños aprenden, resuelven dudas, ganan independencia y autonomía y se regulan a su propio ritmo.

Winnicott (1994), por su parte afirma que:

El hecho de que una persona se convierta con el tiempo en individuo adulto, sano, independiente y positivo para la sociedad depende en forma absoluta de un buen comienzo que la naturaleza asegura por medio del vínculo entre el bebé y su madre, lo que se llama amor. De manera que, si la madre ama a su bebé, este ya tuvo un buen comienzo (p. 6).

En los relatos de las mujeres ellas develaban ese amor inmenso que profesaban por sus hijos y que independientemente de sus precariedades, vivencias en sus infancias procuraban que sus hijos tuvieran una vida feliz y tranquila.

Las experiencias de las mujeres en su infancia no han sido impedimento para que ellas dejen de lado el instinto maternal que les va enseñando y orientando las formas y pautas que requieren para criar a los hijos y brindarles el afecto de múltiples maneras, y buscar los medios para garantizar el cubrimiento de las necesidades más apremiantes de los menores.

En esta misma línea Delval (1998) señala que en el comienzo de las relaciones sociales la madre es quien tiene la capacidad para establecer y mantener vínculos, lo cual es uno de los aspectos importantes para el desarrollo humano y es entendible que con el paso de los años los individuos vayan aprendiendo conductas que favorecen el contacto y la cooperación con otros sujetos con los cuales se relacionan e interactúan. Estas mujeres con sus hijos no son la excepción, pues con sus hijos mantenían prácticas constantes relacionadas con compartir

espacios donde se jugaba, se aprendía, se dialogaba al igual que se disciplinaba de acuerdo con lo que ellas consideraban. Harlow y Harlow (1996), citados por Delval (1998), dan amplios aportes sobre el apego en los seres humanos en donde el primer elemento que analizan es el procedimiento afectivo maternal, sustentando que en este sistema se pueden encontrar tres de las etapas que se describen a continuación.

### **1.2.1 Etapa de protección y apego**

En la cual la mamá proporciona la atención completa a la criatura recién nacida y la reconoce plenamente. Suple sus necesidades alimenticias, de temperatura y de eliminación de los desechos que expulsa el organismo, le facilita el acercamiento físico esencial que produce beneficios significativos y de protección a la cría contra las posibles amenazas del exterior y de los riesgos a los que está expuesta. La mamá está alerta, vigila, cuida y se dedica acérrimamente al cuidado de su hijo.

Esta fase subsiste de tres a cuatro meses en los macacos, el doble en los simios y cuatro veces más en las madres humanas. Según lo hallado con estas mujeres se puede afirmar la presencia de un vínculo que presta atención a la satisfacción de necesidades y a las manifestaciones de afecto hacia los hijos. La M1: “ese calor lo describo como algo muy bonito, eso es como si alguien estuviera ahí conmigo y me estuviera escuchando” (Escalante, 2017, p. 78). M2: “yo todas las mañanas me levanto y lo primero que hago es verla y saber que amaneció bien, que está completa y que cuando ella abre sus ojitos es para darme una sonrisa” (Escalante, 2017, p. 94). M3: “mi forma de demostrarles afecto y mi cariño es diciéndole “hijo te quiero, te amo” y que ellos al igual tengan amor, confianza de llegar y, con sinceridad, me puedan dar un abrazo, un beso y será bien recibido por parte mía. Se puede demostrar afecto a sus hijos porque yo ahora soy mamá y trato de consentir mucho a mis hijos, que ellos se sientan queridos y felices.”

“[...] que ellos me tengan a mí y yo les dé un abrazo, un beso, unas cosquillas, porque yo siento mucho agrado hacer eso, porque yo nunca lo tuve con mi mamá y me hizo falta.” (Escalante, 2017, p. 108). M4 “pues le manifiesto mi afecto a veces abrazándola, otras veces le digo que la quiero, la alzo, la consiento un ratito, le doy la comida, le doy algo y ya” (Escalante, 2017, p135). M5 “le demuestro que quiero a mi hija y

mi afecto es abrazándola, dándole cariño, confianza y hablándole” (Escalante, 2017, p. 153).

### **1.2.2 Etapa de transición o ambivalencia**

La madre siempre está vigilante, pendiente y atenta, permite que el bebé efectúe una exploración amplia y de forma similar lo cohibe o corrige cuando hace acciones que intuye que no se deben admitir. Igualmente, puede comenzar manifestaciones de respuestas con censuras las cuales tendrían como función el que la cría se prepare para su independencia, proporcionándoles el que el animal sondee y explore el medio físico y social. Aún con estos logros la criatura seguirá permaneciendo muy cerca de su progenitora en momentos como el anochecer, en la noche y parte de la mañana, el resto del tiempo permanece al alcance de la mirada o de la llamada de la madre, que la sigue resguardando de los peligros a los cuales se pueda enfrentar.

Esta etapa desde las narrativas de las madres se ve reflejada así: M1 “ellos van creciendo y ya se van alejando de uno, ellos se vuelven desobedientes y es como si no les importara verlo bravo a uno y por eso es por lo que uno debe quererlos mucho, pero también corregirlos” (Escalante, 2017, p. 78). M2 “yo no me considero la mejor mamá, pero sí trato de darle en lo posible lo que necesita mi hija y cuidarla lo máximo” (Escalante, 2017, p. 97). M3 “A mis hijos los estoy educando y formando desde pequeños para que puedan resolver los problemas de ellos y los que se les pueda presentar en la ciudad donde vivan” (Escalante, 2017, p.111). M4 “yo la corrijo, como se puede dar cuenta, y quizás no de la manera más adecuada siempre, pero sí lo hago y eso nadie lo ve” (Escalante, 2017, p. 136). M5 “He hablado con mi hija para que no diga lo que escuche y hablan los demás, para uno evitar problemas y si uno no les enseña desde chiquiticos, pues de grande ellas van a meterse siempre en problemas y de paso a uno que es la mamá” (Escalante, 2017, p. 156).

### **1.2.3 Etapa de separación maternal**

Se exterioriza por ciertas fases en las cuales la mamá empieza a rechazar más enérgicamente a la cría, queriéndolo formar más fuerte, llegando a ser, en algunos momentos muy tosca, imprevista, tajante y distante.

Estos sucesos pueden ser muy fuertes y dolorosos para algunas crías porque quizás son una de las especies adoptadas por los machos. Con base en las voces de las cinco mujeres se representará con los siguientes relatos: M1 “a veces uno tiene que trabajar afuera y varias horas, cuando los trabajos han sido de mucho tiempo fuera y no poder estar con mi hijo, eso no es bueno” (Escalante, 2017, p. 79). M2 “ahora me toca meterla al jardín, entonces tenemos que prepararnos porque tanto para ella como para mí va a ser duro esta separación” (Escalante, 2017, p. 94). M3 “a mi hijo no lo podía dejar tanto tiempo solo, porque me tocaba trabajar algunas veces las 24 horas y descansar una vez en la semana. Cuando lo veía él estaba diferente” (Escalante, 2017, p.119). M4 “a veces quiero que la niña esté conmigo para que sienta que estoy viva y no me pase lo mismo que cuando se llevaron a mi hermano en adopción. Sé que quiero que a mi hija no le falte nada, que nadie le haga daño, ni la hagan sufrir” (Escalante, 2017, p.139). M5 “yo me considero una persona que le ha gustado salir adelante, que a su vez ha sabido sacar a su hija, aunque a veces he tenido que alejarme de ella para trabajar y también deseo tener honradamente un trabajo” (Escalante, 2017, p.167).

Es así que a partir de estas etapas propuestas por Harlow y Harlow (1966), citados por Delval (1998), sobre cómo la actitud de la progenitora se adecúa a las necesidades de la cría, respondiendo a la conservación de la especie, estos teóricos asocian sus hallazgos en animales con los comportamientos humanos, los cuales no son tan puntuales y claros. Refieren que la ruta que hay que recorrer es muy similar, siendo inevitable que se produzca la separación entre la madre y el niño para que éste llegue a comportarse de una manera más independiente y autónoma. Harlow y Harlow concluyen que para la vida del infante puede ser grave la falta de manifestaciones de afecto y de ahí que estos acercamientos teóricos enfatizan en su necesidad para que se dé un equilibrio en el desarrollo socio afectivo, creando apegos seguros en los niños para que se desarrollen en condiciones óptimas y construyan su personalidad desde años tempranos.

Sandoval (2012) distingue entre estilos de apego seguro e inseguro de la siguiente manera: el apego seguro aumenta la indagación, la curiosidad, la resolución de problemas, el juego y las relaciones con otros socios, lo que significa que nos permite estar más abiertos al mundo. El sujeto con un apego seguro tiene más confianza, porque sabe que es amado y esto

le da seguridad y confianza en sí mismo y en los demás. Puede ser más tolerante con los demás, comprenderlos mejor, incluso en sus acciones hostiles, porque se consideran temporales y no dañan su imagen. Los apegos inseguros producen un comportamiento ambivalente o ambiguo por parte de otros con los que sientes una conexión emocional, que se decodifica como rechazo total y conduce a la desesperación o al rechazo. Los individuos que nos rodean necesitan demostraciones constantes de afecto para sentirse seguros porque su modelo mental no incluye una idea intrínseca de la otra persona como una persona preparada, a la que se puede acudir cuando se necesita. Guerrero (2018) recalca que la contribución del apego en la salud emocional de los infantes es una realidad seria sobre los apegos seguros, estos fomentan las capacidades del niño o niña y los apegos inseguros los convierten en individuos fríos, con falta de empatía, con propensión a somatizar los problemas y con la posibilidad de enfermarse con mayor frecuencia.

Son estos asideros teóricos y conceptuales los que dan luces sobre el vínculo afectivo, los cuales llevan a entender el valor, la trascendencia e importancia que tiene sobre la vida del ser. Así mismo se debe plantear la importancia que tiene en la vida y sus desarrollos el vínculo afectivo, puesto que, si hay solidez en éste desde el vientre materno representa un impulso saludable de la personalidad del individuo.

Desde la perspectiva teórica se puede decir que los escenarios que afectaron la vida de estas mujeres estuvieron permeados por aspectos económicos y sociales difíciles, y enmarcados por la violencia. Se hallaron cinco categorías para clasificar los entornos de crianza de las mujeres como son: el patriarcal, el de crecimiento como adulto en miniatura, el de desarrollo y crecimiento deficientes, el de vivir en instituciones de protección a niños y niñas y, por último, en un contexto de adultos cuidadores con enfermedades mentales y consumo de sustancias psicoactivas. En estos entornos de crianza de cada sistema familiar la modalidad de poder era patriarcal en el cual, se ejercía la obediencia y la sumisión femenina, siendo el hombre el que tiene el poder y la toma de decisiones por ser el proveedor, pero en este caso las mujeres participantes en esta investigación deben asumir el rol de proveedoras y el poder de crianza de sus hijos, delegando a los padres otras funciones y siendo una familia monoparental. En el entorno de crecimiento con

acciones de adulto en miniatura culturalmente se obliga al niño a hacer labores de la casa y propias del campo al mismo tiempo que estudiar, perdiendo su infancia, que carece de las actividades propias de los niños como jugar, sinónimo de pérdida de tiempo, y que no está de acuerdo con la teoría de infancia para el desarrollo, el aprendizaje y las formas de socialización. Con referencia a los entornos deficientes de desarrollo y crecimiento en peso, talla y vacunas no se garantiza que los niños estén en los procesos acordes con la edad ni que sus logros estén en condiciones óptimas con referencia al estado de salud. El entorno alrededor de las instituciones de protección a niños y niñas: una de las mujeres creció hasta su adolescencia en una institución y fue separada de su hermano, hecho percibido como una experiencia traumática que provocó depresión y afectó su desarrollo psicosocial. Para los contextos de adultos cuidadores con enfermedades mentales y consumo de sustancias psicoactivas se mencionaron diagnósticos como esquizofrenia y depresión, circunstancias que generaron inseguridades y violencia intrafamiliar por no saber como manejarla.

### **1.3 Metodología**

El paradigma de investigación utilizado fue hermenéutico interpretativo, con enfoque cualitativo, que permitió describir y comprender los fundamentos del fenómeno de indagación y las características del vínculo afectivo entre madre e hijo mediante el análisis de contenido de las historias de vida y entrevistas. Este diseño apela a los hallazgos, al análisis de las categorías, a profundizar y caracterizar los conocimientos que se encontraron de este (Páramo, 2011).

Se realiza una investigación cualitativa en la Casa San Rafael, institución que acoge a madres cabeza de familia y a sus hijos. Los instrumentos de investigación empleados para la recolección de información son la observación, el grupo focal, las entrevistas biográficas y en profundidad que permitieron construir las historias de vida, donde:

La historia de vida contiene una descripción de los acontecimientos y experiencias importantes de la vida de una persona o alguna parte principal de ella en las propias palabras del protagonista en la construcción de la historia

de vida; el análisis consiste en un proceso de compaginación y reunión de relatos de modo tal que el resultado capte los sentimientos, modos de ver y perspectivas de las personas (Taylor y Bogdan, 2000, p. 174).

En esta investigación como población se contó con 42 mujeres, de las cuales se inició el ejercicio investigativo con 18, seleccionadas por convocatoria programada y apoyada por una de las directoras de la Casa San Rafael. Con estas 18 mujeres madres cabeza de familia se realizaron grupos focales en dos sesiones para presentarles la intencionalidad de la investigación. Con las 12 mujeres que estuvieron de acuerdo se efectuaron entrevistas biográficas y finalmente fueron cinco mujeres las entrevistadas en profundidad para construir sus historias de vida. Cada una de ellas estaba acompañada por sus hijos así: la M1 tenía uno hijo de cuatro años; la M2 una niña de 9 meses; la M3 tenía dos niños, el mayor vivía en Lorica, Córdoba y el menor de un año, vivía con ella; la M4 una niña de un año y medio; y la M5 una niña que iba a cumplir 8 años. (Ver apéndice 3).

Las entrevistas en profundidad se realizaron con cada mujer durante sesiones de 45 a 60 minutos que fueron grabadas y transcritas, posteriormente se cimentaron y se organizaron para la producción interior de las cinco narrativas que constituyen las historias de vida. En esta línea los documentos recolectados fueron presentados a todas las participantes de la investigación con el fin de corregir y conseguir el aval para su instrumentalización. Tras la aprobación de los documentos se analizaron y se determinaron las categorías desde el modelo de historias de vida, cuyo enfoque cualitativo buscó registrar las vivencias del mundo de los entrevistados, haciendo énfasis en los conocimientos, valores, vivencias, relaciones, actitudes, habilidades, creencias y prácticas de una población con métodos más descriptivos que cuantitativos.

En esta investigación se tuvo presente la palabra, la expresión de sentimientos, de afectos, de relatos y narrativas infinitas e incansables y desde esta perspectiva, Escalante (2017) quien retoma a Barreto y Puyana (1996), resalta que “la historia de vida permite traducir la cotidianidad en palabras, gestos, símbolos, anécdotas, relatos y constituye una expresión de la interacción permanente entre la historia personal y la historia social” (p. 184).

### 1.3.1 Etapas para elaborar las historias de vida

“Si varias personas que han sido extrañas... dejan de pronto que la pared que hay entre ellas se rompa para sentirse y descubrirse, esta será una de las experiencias más emocionantes de la vida” (Erich Fromm, 2016).

Las historias de vida se elaboraron teniendo en cuenta cinco etapas las cuales se describen a continuación:

1. Apertura del entorno: consistió en establecer el espacio en donde se encontraban ubicadas las entrevistadas, las cuales son mujeres cabeza de familia que están acogidas y viven en la Casa San Rafael, se buscó en este sitio que el grupo de personas tengan características que ayudarán al reconocimiento del fenómeno u objeto de estudio. Por lo tanto, pensar en este entorno que facilitó la opción de poder encontrar la voluntad de quienes dirigían la Casa San Rafael, proporcionó el poder acercarse y convocar a un grupo de mujeres que quisieran participar en el trabajo de investigación.

El transcurso de este trabajo de investigación se realizó en las instalaciones de la Casa San Rafael ubicada en la localidad 10 que pertenece a Engativá, UPZ 105 que corresponde al Jardín Botánico, dirección Av. Carrera 70 No. 49-66. Es una casa monasterio grande y amplio. Los encuentros se tuvieron dentro de este sitio en diferentes dependencias tales como en salas de espera, salones de reunión, algunas dependencias del Jardín y Guardería San Rafael y en algunas ocasiones en campo abierto de estas instalaciones.

-Etapa 2. Obtención de entrevistas: Este estuvo constituido por varios elementos y procesos desde los cuales se contactan por medio de una de las hermanas de la Casa San Rafael, quien refirió varios nombres de madres cabeza de familia que por su parecer y características podían participar en este trabajo de investigación lo cual llevaría a la obtención de información para la reconstrucción de las historias de vida.

Entonces, este trabajo se empezó con un grupo de 42 mujeres madres cabeza de familia, luego se fue depurando el grupo en 18, porque algunas mujeres no pudieron seguir asistiendo a los encuentros, otras consiguieron trabajos, otras tuvieron su hijo y otras no quisieron continuar por razones personales, finalmente se hizo con 12 y se terminó

el trabajo de investigación con las cinco (5) historias de vida de mujeres madres cabeza de familia.

Cuando se empezó con el grupo de las 18 madres se hicieron dos encuentros en donde las mujeres se reunieron y se hizo la presentación de la investigación, que se requería para participar y también se efectuó el consentimiento informado, dándoles las indicaciones del grado de confiabilidad, privacidad y reserva de los nombres de las personas que participarían.

-Etapa 3. Preparación de las entrevistas: En esta más que hacer un formato o estructura de entrevista, el investigador medió, para que las estructuras de los relatos se de en la medida de lo posible desde la manera de la cronología y de las etapas del desarrollo humano, teniendo en cuenta la infancia, adolescencia y adultez que en esta última etapa era en la que estaban las madres cabeza de familia.

Para las acciones pertinentes de hacer las entrevistas con estas mujeres se optó por el proceso de la realización de cada entrevista, de lo que se trataba el tema de cada encuentro, para que ellas autorizaran poderse grabar, también el que ellas agendaran con la investigadora la hora, el día y el sitio era asignado por una de las hermanas de la Casa San Rafael.

Cada, entrevista era efectuada teniendo en cuenta un tema específico de la historia de vida que se quería tratar con la entrevistada, por ejemplo, si el tema era la infancia se realizaban una serie de preguntas con las cuales se indagaba esta etapa y también siguiendo las preguntas orientadoras de la investigación.

Por otro lado, se tenía que estar muy dispuesta a largas jornadas puesto que a veces la madre no podía estar en la hora precisada, pero dejaba el mensaje en portería que por favor la esperara. En otras ocasiones en portería me entregaban un sobre con un mensaje con el cual ellas querían contar algo de su cotidianidad y vida escribiendo; en algunos momentos ellas no dejaban que las grabaran, por lo tanto, se realizaba el diario de campo de esa entrevista (como en cinco ocasiones), aunque fueron tantas veces de los encuentros que estas fueron casi reemplazadas por otras que si fueron grabadas, se puede decir, que la mayoría fueron grabadas.

Los elementos logrados con estas acciones se utilizaron como base para construir entrevistas en profundidad, de las etapas del ciclo vital como la infancia, adolescencia, adultez y algunos procesos que se desarrollan o hacen parte de la vida del ser humano en especial de estas mujeres como fueron: ser madre, relación y vínculo afectivo madre e hija, la madre como agente formativo, ser mujer, familia monoparental mujer cabeza de familia, proyecto de vida, concepciones de infancia, el entorno y el hoy. Estos eran temas que tendría presente el investigador al momento de recoger y recopilar las narraciones de las cinco mujeres.

-Etapas 4. Elaboración de las entrevistas en profundidad: Las historias de vida se lograron hacer con los insumos recolectados de los grupos focales, observación participante (registros de anotaciones de campo) y en especial con la información recogida en los ciclos de muchas entrevistas en profundidad aproximadamente en un año y medio. (Ver apéndice 1). Todas estas producciones informativas, dieron lugar a la construcción de los documentos de historias de vida de las cinco mujeres cabeza de familia, las cuales fueron solidificadas de la siguiente manera:

- Visitas a la Casa San Rafael en donde vivían las mujeres cabeza de familia con sus hijos.
- Ordenación de la información progresiva o cronológicamente.
- Lectura de los baches.
- Presentación del documento a las cinco mujeres cabeza de familia
- Lectura, ajustes y precisiones realizadas en el documento por cada una de las mujeres y con ello se logra el consentimiento de ellas para que hagan parte del trabajo de investigación.
- Reelaboración de la entrevista en profundidad.
- Otros encuentros de entrevistas y obtención de la información más amplia sobre el vínculo afectivo de la diada madre e hijo.

-Etapas 5. Construcción de la lógica de las historias de vida y el análisis de contenido:

De otra forma, es vital decir que las historias de vida, según Puyana y Barreto, 1994, “permite traducir la cotidianidad en palabras, gestos, símbolos, anécdotas, relatos y una expresión de la permanente interacción entre historia personal y la social” (p. 186). Y también es importante rescatar de las historias de vida que son instrumentos de memoria histórica individual y colectiva en tanto incorporan una realidad construida de personas de carne y hueso, que existen, existieron; de ahí que, según Delgado, (1995):

Recuperar el pasado y dejarse mientras esto se hace, parecen ser los dos momentos más obvios de la dialéctica relacional en la historia de vida. El sujeto que miramos no es el sujeto del pasado, sino el que lo reconstruye, es el sujeto que mira buscando una memoria desde la diferencia de ser después de las heridas y de sus cambios. (p. 275).

Es así, que la construcción y el análisis de la historia de vida implicó múltiples interconexiones y articulaciones que el entrevistador cuidadosamente estructura en estos procesos para la elaboración de esta quinta etapa, de modo que le permita establecer de alguna manera horizontes de generalidad y especificidades. Teniendo en cuenta esta claridad, en esta investigación se realizaron 5 (cinco) historias de vida, para la interpretación de las características del vínculo afectivo de madre e hijo, de las cinco madres cabeza de familia de la Casa San Rafael.

Después del análisis del contenido de las historias de vida construidas y reconstruidas de estas mujeres que dieron las particularidades comunes y por las cuales el investigador logró constituir luego del análisis del contenido de todo el material que constituyo todas las historias de vida, teniendo el material se recurrió a las preguntas orientadoras que guiaron el proceso de la investigación sobre las características: del vínculo afectivo madre e hijo(a), de las madres solteras cabeza de familia, de sus vínculos afectivos, de las madres cabeza de familia que construyeron en la infancia, de los principales entornos de crianza de las mujeres y de la percepción que tienen de sí mismas como madres cabeza de familia.

A partir de lo anterior, se pudieron establecer las categorías de análisis desde las cuales se pudieron hacer interpretaciones puntuales sobre aspectos abordados, con el minucioso cuidado de no desviarse de la

realidad y dejar ver más bien el discurso académico y teórico conociendo la importancia de la palabra, la voz, y la esencia que tuvo cada uno de los relatos hallados de las protagonistas de esta investigación, personificado por estas cinco mujeres cabeza de familia.

Para conservar la privacidad y proteger a las participantes no se registraron nombres propios ni apellidos, todos estos datos fueron cambiados. Algunas de las identidades inventadas fueron sugeridas por ellas. Lo demás tiene la autenticidad, seguridad, veracidad y realidad de cada una de estas mujeres de carne y hueso de procedencias geográficas diferentes para representar algunas regiones de Colombia.

### **1.3.2 Hallazgos y discusión de las historias de vida**

Con la observación participante se logró recoger la información sobre las realidades de cada una de las mujeres que harían parte de la investigación, permitiendo dialogar sobre algunas etapas de la vida, acontecimientos y elementos propios de la edad en la cual ellas se encontraban. Se determinaron algunas de las características de la mujer adulta en sus diferentes roles: mujer, madre, familia monoparental, concepciones de infancia, proyecto de vida, contexto y realidades vividas. (Ver apéndice 1)

En el grupo focal (GF) expresaron interés y desinterés, narraron acontecimientos de su vida, aportaron pensamientos, creencias y reflexiones constantes (ver apéndice 2), algunas con timidez, otras con mucho sufrimiento y las demás con actitud de escucha activa.

Las entrevistas biográficas y en profundidad permitieron conocer las concepciones de infancia, vivencias en la adolescencia y aspectos álgidos de la etapa adulta. (Ver apéndice 3).

Para elaborar las historias de vida se organizó la información obtenida de la observación participante, del grupo focal, de las entrevistas biográfica y en profundidad en las que se plasmaron todas las etapas del ciclo vital, así como elementos de la relación afectiva con sus hijos, familias y conocidos de la Casa San Rafael. (Ver apéndice 3).

## **1.4 Cinco historias de vida**

Estas permitieron vislumbrar aspectos importantes y relevantes para

la presente investigación, para tal efecto se denominan de la siguiente manera: Mujer 1: M1 “entre la violencia abrupta y el renacer”. Mujer 2: M2 “yo era una cosita chiquita y ahora soy grande, porque tengo el amor de mi vida ¡mi hija!”. Mujer 3: M3 “¡tengo dos amores! El que lo tengo cerca de mí y me da calor y el lejano, que tiene mi corazón”. Mujer 4: M4 “en realidad, nunca me vi más de esta edad, pero mi hija me hizo pensar en un mañana”. Mujer 5: M5 “a pesar de las adversidades se puede ser muy grande y ser esa madre que necesita mi hija”.

Cada mujer madre cabeza de familia facilitó la información recogida para la elaboración de la historia de vida con sus características, particularidades, encuentros, desencuentros, proyectos, entre otros. Es precisamente a partir de ellas que se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿qué relación tienen la M1, M2, M3, M4 y M5 con las características del vínculo afectivo y con autores que conceptualizan acerca de la relación madre-hijo? Cada una de ellas manifiesta sus afectos hacia sus hijos, más por instinto maternal que por conocimientos sobre el tema, de ahí que hay elementos comunes de cuidado, protección, tenacidad para sacarlos adelante, deseos de educarlos e impartirles normas para que sean niños felices. Cada una genera esa complicidad de demostrarles a sus hijos el amor, cariño, afecto, agradecimiento por existir y ser su compañía.

A continuación, se comparten algunos fragmentos de las historias de vida de estas mujeres, en donde dejan ver que a pesar de sus vivencias, traumas, dolores, la forma poco convencional de formarlos y, en algunos casos dolorosa cómo han sido concebido sus hijos, han ido construyendo esas formas de materializar sus afectos hacia sus hijos.

**M1<sup>3</sup>**. “Llegué a la Casa San Rafael después de saber o haberme enterado que estaba embarazada y aquí me recibieron para que yo siguiera con el embarazo. Porque después de lo que me pasó uno queda muy mal, como que todo le da igual y ya. Aquí me recibieron y pasé todo mi embarazo y mi hijo nació y comenzó a crecer y luego lo coloqué en el jardín” (Escalante, 2017, p. 107). [...] “Me vine para Bogotá con mi hermana, pero no era lo que yo estaba pensando; empezamos a trabajar, y la empresa se acabó. Me puse a trabajar en el Bonlce. Era un trabajo

---

3 Sentires y narrativas de la investigadora y las cinco Mujeres cabeza de familia sobre el contexto, el cual es la Obra San Rafael, materializada en la Casa San Rafael. Bogotá, Colombia.

pesado y de muchas horas de estar en la calle y era riesgoso, porque uno se encontraba con todo clase de personas y peligros y una vez que venía del sitio que me hacía ha trabajar, cuando salía tarde un tipo, un man de por allá se vino detrás mío y pasó lo de mi hijo, él me cogió a la fuerza y me hizo eso, usted ya sabe.” M1p18<sup>4</sup>. Quiero darle mucho cariño a mi hijo, lo mejor para él, no fallarle M1p21. Le manifiesto mi amor y afecto a mi hijo de varias maneras: jugando fútbol, con los muñecos, sonriendo, haciendo cosquillas y jugando con los carritos. Lo abrazo más que todo en la noche y quiero tenerlo ahí, que no me suelte.”

**M2.** “Mi papá nunca me quiso, ni cuando estaba más pequeñita. Mi mamá me contó que cuando nací, él me iba a regalar. Uno espera de las demás personas que a uno la rechacen, pero el propio papá, él que, en parte contribuye a darle vida a uno, pues es triste, y quizás por eso es por lo que yo soy a veces insegura” M2p26. “Le manifiesto mi amor a mi hija diciéndole que la amo y juego mucho con ella.” [...] “Yo, le agradezco de todos modos a la Casa San Rafael, porque fue la que me abrió las puertas para yo poderle dar un techo, la alimentación, la salud y demás cosas que uno necesitaba en el estado que yo llegué. Le doy las gracias a usted por haberme dado todos estos consejos, hablar conmigo, pues es que yo a veces no sé hablar y usted no me ha criticado y le agradezco que me haya dado el tiempo suyo y tenerme paciencia.” (Escalante, 2017, p. 129).

**M3.** “He aprendido de la Casa San Rafael muchas cosas, aquí me recibieron cuando Fabián estaba muy chiquito, gracias a Dios, muchas cosas he vivido de las cuales he aprendido. ” (Escalante, 2017, p. 159). [...] M3. “Cuando quedé embarazada me dio susto y a nadie le conté, porque la verdad yo no sabía”. M3p25. “Trato de demostrarle el afecto a mis hijos ahora que soy mamá. Los consiento, les doy abrazos, besos, les hago cosquillas, que se sientan queridos, que tengan confianza de contarme lo que les pasa y que sean felices. Siento mucho agrado haciéndolo, porque nunca tuve eso y me hizo falta.”

**M4.** “¿Cómo así que estoy embarazada? Entonces, el médico me dijo “tranquila” y me hospitalizaron no sé, como que iba perder el bebé, que tenía una amenaza de aborto, ¡eso fue un infierno! Y ya en este

---

4 M1p18 este código indica los datos del análisis de contenido de la historia de vida por medio de párrafos (p) Mujer 1 párrafo 18

momento puedo decir que hace un año y siete meses que estamos aquí en la Casa San Rafael” (Escalante, 2017, p. 202). “Yo fui víctima de abuso sexual. Vivíamos con una amiga de mi mamá y esta señora tenía dos hijos. El chino mayor tenía como dieciséis y ella nos dejaba con el muchacho grande. El me amenazaba que me iba a golpear, que me iba a matar si decía algo. A mí no me ofrecieron nada y que a mi hija le pase lo mismo... pues ¿qué le puedo ofrecer?” M4p54. “Quiero mucho a mi hija, independientemente de los comentarios. Trabajo, lucho y quiero llegar del trabajo a verla, también la baño, le compro lo que ella necesita y trabajo para las dos”.

**M5.** “Recomendaría la Obra San Rafael, representada aquí por esta casa porque, así como me abrieron las puertas a mí, le pueden dar acogida a muchachas que están embarazadas. Aquí yo le recomendaría a alguien que conozca y que venga. Le daría la oportunidad a esa persona dando a conocer la casa, porque no quisiera que esa persona sufriera en la calle. No quisiera que viviera lo que mi familia me hizo vivir cuando quedé embarazada. No quisiera que mamás como yo no tengan donde pasar la noche y en donde quedarse con su hijo, porque en Bogotá hace mucho frío y una aguapanelita caliente cae muy bien para una mamá y su hijo, también que tenga una cobija. Por todas estas cosas recomiendo aquí: se tiene un buen techo acá, mal o bueno acá nos reciben.” (Escalante, 2017, p. 236-237). “Cuando fui al hospital, a tener a mi hija, me dijeron “firme acá la carta de consentimiento y asuma toda la responsabilidad de usted y su hija, si le llega a pasar algo a usted o a la niña no es culpa del hospital y no somos responsables de ustedes” y pues me tocaba firmar y yo en ese entonces tenía 15 años” M5p48. “A mi hija le demuestro que la quiero dándole cariño, hablándole y brindándole confianza” M5p49. “La relación con mi hija es muy buena, nos hemos demostrado mutuamente el que nos queremos, ella es muy juiciosa, estudiosa, hablamos, jugamos y es colaboradora” M5p142. “A mi hija todos los días le digo que la quiero.”

Se traen estos apartados de cada una de las cinco historias para representar algunos elementos de la vida de estas mujeres y sus hijos, en los que dejan ver muchos aspectos humanos, cómo manifiestan sus afectos, sentimientos, las formas vinculares en la relación madre e hijo, los espacios y actividades que comparten juntos, experiencias de infancia y adolescencia que las han marcado y que no fueron

impedimento para desarrollar las características de un vínculo afectivo que se va aprendiendo y se sigue construyendo. También narran para dar a conocer sus pensamientos, sentimientos, fracasos, miedos y vivencias que marcan su vida ya sea positiva o negativamente.

Teniendo en cuenta esta metodología se reconstruyen las historias de vida en las que participaron las cinco mujeres cabeza de familia, a las cuales se les efectúan arreglos de forma para ser estructuradas en párrafos, facilitando su comprensión. De forma posteriormente son llevadas al análisis de las historias de vida, se exponen las categorías teniendo en cuenta las preguntas generadoras y orientadoras de la investigación efectuadas para cada una de ellas, teniendo como base para su evidencia el análisis de contenido, los puntos comunes obtenidos o la recurrencia dentro del relato. El análisis de las categorías no pretende mostrar resultados finales ni mucho menos únicos. Se muestra lo encontrado de acuerdo con lo propuesto en el objetivo: establecer qué características del vínculo afectivo se puede determinar, qué emociones surgen en los encuentros durante la recolección de la información, entender esa esencia humana enlazada con el pensamiento.

#### **1.4.1 Análisis de contenido de las historias de vida y discusión de los hallazgos**

##### **Características del vínculo afectivo madre e hijo en la Casa San Rafael**

Desde la contrastación de los datos para identificar las características del vínculo afectivo nacen 4 subcategorías: “un vínculo que se alimenta de manifestaciones de afecto hacia los hijos (verbales y corporales), un vínculo que le exige a la mujer ser madre y desarrollar tenacidad, un vínculo de sentido de vida y de sobrevivencia, y un vínculo que busca suplir la ausencia paterna en la vida de sus hijos”. Estas características concurren como reflejo de los sentires y actuares encuadrados en el deseo, como madres, de que sus hijos sean amados, de que sean felices y de que se desenvuelvan y desarrollen en plenitud, así estén solos; siendo ellas esas figuras representativas en el universo de emociones, sentimientos y vínculos afectivos sólidos. (Ver Tabla 1. Matriz de categorización para el análisis de los resultados. Elaboración propia).

Winnicott (1975) confirma que la unión y la afectividad en la díada madre

e infante se organiza como una unidad dual. El niño en su primer año establece una unidad psicosomática con su madre, destacándose que dicho vínculo tiene su punto de partida biológico en el vientre materno, es decir, en la vida intrauterina, de allí que la solidez de las características afectivas se dé a temprana edad.

Por otro lado Sandoval (2012) refiere que el niño debe sentir a la madre y a otros adultos, como las personas en las que puede confiar plenamente, que van a tener una conductas positivas en cualquier circunstancia, de tal manera que esa confianza está por encima de los límites que se imponen al niño o de regaños que tiene que sufrir; como ejemplo de esta pauta se refiere que en la Casa San Rafael se encontraban las hermanas de la comunidad religiosa que ofrecían afecto, junto con las madres de los niños, para que se sintieran seguros, confiados en su nuevo mundo, y como familia, a pesar de las historias vividas por estas mujeres en su infancia.

### **Características de las madres solteras cabeza de familia**

De esta representatividad se obtienen siete subcategorías: mujeres sin trabajo formal, mujeres con proyectos por cumplir, mujeres con frustración por proyectos interrumpidos, mujeres con bajo nivel de escolaridad, mujeres que no planearon ser madres, mujeres que desean salir de la Casa San Rafael y mujeres resilientes. Se reafirma que estas madres cabeza de familia, a pesar de no tener trabajos constantes y estables, de padecer privaciones económicas y de haber vivido situaciones adversas y traumáticas, se perciben como seres humanos alegres, con logros, capaces de reírse de ellas mismas, participando en actividades que se realizan en la Casa San Rafael, donde las apoyan para poder tener opciones de trabajo mejores y una vida más digna y llevadera. Se corroboran estos hallazgos con algunos de los aportes de Winnicott (1957) con relación al vínculo afectivo a temprana edad, basado en que el infante no solamente necesita la satisfacción de necesidades de alimentación, limpieza, cuidado físico y acompañamiento sino que sea nutrido también afectiva y mentalmente, para que sea atendido de modo integral desde sus primeros años.

Según Guerrero & Borroso (2019) es valioso que los niños se apeguen

a sus cuidadores primarios (padres), sin embargo, los progenitores no deben apegarse a sus hijos sino vincularse a ellos, pues son los infantes quienes necesitan de sus cuidadores primarios para sobrevivir y no los padres de sus hijos. Son los progenitores los que protegen, cuidan y cubren las necesidades de los niños y no al revés. (Ver Tabla 1. Matriz de categorización para el análisis de los resultados).

### **Características de los vínculos afectivos construidos por las madres cabeza de familia durante su infancia**

Las seis subcategorías obtenidas se basan en: “vínculos con los padres a través del juego, vínculos mediados por la disciplina y el castigo corporal, vínculos atravesados por la violencia intrafamiliar, vínculos con escaso diálogo corporal, vínculos mediados por la ausencia de la figura paterna y mujeres producto de la violencia y la agresión” (Escalante, 2017, p.172). Se determina que hay privaciones afectivas, físicas, verbales y manifestaciones de afecto con el cuerpo que se representan por los abrazos, un “te amo”, un “gracias” o un “perdóname” entre otros. Viven más simbolizadas estas relaciones por las figuras de poder “aquí se hace lo que yo diga porque soy su papá”, de maltrato físico como golpes por causa de los múltiples conflictos afectivos, emocionales y existenciales o simplemente porque se vive en una cultura machista y patriarcal como se ve reflejado en algunas familias campesinas.

Con base en los hallazgos Sandoval (2012) afirma que, si bien no existe evidencia concluyente, se han publicado varios estudios que indican un continuo significativo entre la relación entre niños y adultos. No se puede decir que las relaciones de los niños determinen las relaciones de los adultos de manera absoluta, pues una mala relación puede ser compensada por otras relaciones mejores establecidas, más adelante lo que probablemente afectará los rasgos de la personalidad.

### **Principales entornos de crianza de las mujeres que han sido acogidas en la Casa San Rafael**

En este apartado se tienen en cuenta las cinco subcategorías conseguidas: patriarcales, obediencia y sumisión por parte de la mujer, se crecía como un adulto en miniatura, entornos de desarrollo y crecimiento deficientes, instituciones de protección a niños y niñas,

y contextos con adultos cuidadores con enfermedades mentales y consumo de sustancias psicoactivas.

No es nada fácil para estas cinco mujeres quedar atrapadas en la poca gestión emocional representada más que todo por la tristeza, el enojo, la ira y el rencor hacia algún integrante de la familia. Ellas también llegan a la conclusión de que no es bueno seguir repitiendo, de generación en generación, situaciones de violencia y de agresión de toda índole, por ello en algunos espacios hacen catársis con el deseo de ser escuchadas, lo cual les ayuda de manera considerable a mejorar sus relaciones intra e interpersonales, a perdonar/perdonarse, a sanar heridas y a empoderarse para seguir adelante y sentir que se dan la oportunidad de vivir nuevas experiencias con sus hijos y con ellas mismas.

Winnicott (2004) postula que “la familia puede ser afectada o beneficiada por el tipo de progenitores y por la enfermedad que haya en estos o en alguno de ellos desarmonizando la dinámica familiar de los integrantes” (p. 93). Otro aporte para entender la importancia de este tema es el de Soto & Violante (2008) quienes plantean que criar y nutrir implica no solo brindar el alimento y el tetero al niño sino dar seguridad, cariño, amor, es decir que se le demuestre afecto, que se generen con el infante lazos de sostén representados por caricias, mimos, sonrisas y abrazos cargados de felicidad y ternura ofreciéndole a su vez calidez, creando espacios e instantes agradables que desee vivenciar una y otra vez. (p. 25).

### **Percepciones de las mujeres madres cabeza de familia sobre sí mismas**

Al revisar las historias de vida se infieren cinco subcategorías que indican cómo se ven a sí mismas las mujeres y estas son: trabajadoras, inseguras, agobiadas, solas y con baja autoestima, e ignoradas. Estas mujeres son seres sensibles y transparentes al hablar de sus sentires. Se perciben con carencias afectivas y sienten que las interacciones con el ambiente afectan sus sentimientos y formas de pensar, así se conocen y aceptan sus debilidades y fortalezas.

Sandoval (2012) plantea que:

Hoy se piensa que los acontecimientos que suceden durante los primeros años son muy importantes, pero no son irreversibles. La influencia de una situación puede compensarse posteriormente. Y cuanto más pronto trate de corregirse una situación desafortunada, una experiencia traumática, una mala relación, más fácil puede ser compensada (p. 136).

### **Aspectos emergentes encontrados**

Las dos subcategorías obtenidas son: problemas de convivencia en la Casa San Rafael y reconocimiento de las dinámicas que se dan en el escenario. El reconocimiento de las personas con quienes se convive hace la vida más llevadera en esta institución, contexto que se convierte, para la gran mayoría de ellas en un espacio donde narran fracasos, logros, recursos, capacidades y limitaciones personales. Solo el propio individuo qué tiene, cómo se siente y a qué se compromete cuando hace parte de una gran comunidad, como es la Obra San Rafael.

Guerrero (2018) indica que se debe enseñar la autorregulación desde edad temprana para poder gestionar las emociones en la adultez. El autor refiere que esto se gesta en tres pasos: 1) identificación de emociones, 2) regulación de las emociones del infante o "heterorregulación" y 3) autorregulación del adolescente o del adulto que además es capaz de heterorregular a las personas del entorno y con ello, puede establecer ambientes de convivencia en paz.

A partir de los análisis de estas categorías se pudo constatar que las características del vínculo afectivo de las madres cabeza de familia de la Casa San Rafael muestran diferencias y similitudes en sus maneras de asumir su rol como principales figuras vinculares para sus hijos. Se hacen cargo de su cuidado y protección sean o no sus padres biológicos.

Los procesos del desarrollo se dan durante toda la vida y en especial en las interacciones cotidianas entre los niños y los cuidadores, se gestan cuando el individuo las reconoce y las prevé al cubrir las necesidades básicas del infante, pero estos no perduran por sí mismos, se deben ofrecer espacios y momentos para consolidar los aprendizajes. El ser humano por naturaleza

necesita sentirse querido, amado, tenido en cuenta, comprendido y más si esto lo hace la persona que le dio la vida, que es la madre.

Después de deducir el vínculo afectivo desde las voces de las mujeres que narraron sus historias de vida, con aportes de la literatura, y a partir de las comprensiones e interpretaciones de las características dadas en la etapa de análisis se infieren las categorías del vínculo afectivo madre e hijos planteadas en este libro y que están dadas principalmente por los aspectos corporales, visuales, sociales y comunicativos. (Ver tabla 2).

En la realización de este trabajo de investigación estas cinco mujeres se sentían alegres por haber decidido participar en las diferentes actividades. Se les había informado que deberían tener tiempo disponible para reunirse con el investigador, de forma individual y colectiva, y haber ratificado verbalmente el consentimiento para grabar los encuentros y transcribirlos, que luego serían publicados en un documento llamado tesis de grado. Por otro lado, ellas manifestaban temor por lo que podría pasar con ellas en la Casa San Rafael si decían lo que realmente ellas pensaban.

Estos sentimientos encontrados fueron poco a poco disipados por los deseos de ser escuchadas y orientadas sobre múltiples situaciones problemáticas que les acontecían. El que sus historias de vida fueran escritas les parecía una novedad sorprendente e inquietante.

Se vivió un trabajo arduo en donde estas mujeres hablaban con su cuerpo y en compañía de sus hijos. Ellas, en la medida en que avanzaba la investigación, se fueron familiarizando cada vez más con las visitas, fueron más espontáneas y cariñosas entre ellas, con sus hijos y con la investigadora, además se hizo evidente su deseo de ser escuchadas sin interrupciones y sin juicios. Querían ser acompañadas en su llanto, angustia y malestar frente a situaciones que las cargaban emocionalmente, así se logró un ambiente, en palabras de ellas, liviano, tranquilo y comprensivo en el que hacían planes para cuando salieran de la Casa San Rafael, se contaban anécdotas, reían, recomendaban prácticas que les habían dado resultado con la crianza de sus hijos y afrontaban sus fantasmas y miedos.

Quizás con estos encuentros disminuyeron sus angustias existenciales y sintieron que, después de arduas jornadas laborales en casas de familia

o restaurantes, se ocupaban de ellas mismas y de sus proyectos a corto, mediano y largo plazo.

Aunque casi todas las participantes en esta investigación están fuera la Casa San Rafael, queda la sensación de que este sitio les marcó la vida para bien y para ser ejemplo para muchas otras que buscan horizontes diferentes para darles valor a sus vidas.

Tabla 2  
Características emergentes del vínculo afectivo

Pregunta	Referente	Características	Autores
¿Cuáles son las características del vínculo afectivo entre madre e hijos?	Vínculo afectivo entre madre e hijos	Corporal	Etapas del vínculo afectivo
		Visual	Protección y apego
		Social	Freud (1905) Spitz (1978)
		Comunicativo	Dolto (1986) Verny & Kelly (1988) Winnicott (1995) Bowlby (1996)
			Transición o ambivalencia
			Harlow y Harlow (1996) citado en Delval (1998)
			Separación maternal
Delval (1998) Soto y Violante (2008) Sandoval (2012) Guerrero (2018)			

Fuente: Elaboración propia.

## Deducciones

A partir de los diálogos y de las miradas comprensivas de las categorías, que ya tenían las autoras de este libro, encontraron estas categorías emergentes, pues las realidades son dinámicas subjetivas y sociales, productos de búsquedas nuevas y de lecturas pertinentes de estudios recientes.

## 1.4.2 Conclusiones

El trabajo de investigación de enfoque cualitativo deja grandes aportes, reflexiones, saberes y motivaciones para seguir por este camino apasionado y muy sensible que permite ahondar sobre el ser humano en su esencia y sus relaciones afectivas y sobre las características encontradas para el vínculo afectivo como son las corporales, las visuales, las sociales y las comunicativas.

La descripción de las características del vínculo afectivo en la díada madre e hijo son las manifestadas de distintas formas: en lo corporal está representado por las caricias, besos, apapachos, acunando y abrazando al niño; desde lo visual son las sonrisas, miradas, gestos, aprobaciones, juegos, acompañando y compartiendo cada momento; en lo comunicativo con monosílabos, palabras, frases, cartas, apuntes y lecturas.

Las cinco mujeres cabeza de familia apelan a procesos y técnicas afectivas constituyéndose así sus narrativas encaminadas a formas de contacto sensible, acercándose a sus hijos para acunarlos, sostenerlos en brazos, también recurriendo a educarse a sí mismas en el afecto, hablando de sus sentimientos, expresándolos, gestionando emociones, contando anécdotas, características de sus crianzas, jugando y evocando sus juguetes. Creando durante las entrevistas y encuentros de grupo relaciones y espacios para hablar de ellas, de cómo asumen su rol como madres y de cómo manejan sus aprendizajes, avances, retrocesos, equivocaciones y problemáticas existenciales.

En la infancia es fundamental fortalecer el desarrollo afectivo y en la etapa prenatal para, establecer la base de relaciones futuras sanas y que habrán de vivir durante toda la vida.

Cada autor consultado aclaró la importancia del vínculo afectivo en la relación madre e hijo y direccionó la ruta para el análisis de resultados del grupo focal, las entrevistas en profundidad y autobiográficas.

Aunque se parte de una perspectiva objetiva es inevitable que surja el fenómeno psicoanalítico de la contratransferencia, el sentir del terapeuta frente al consultante, al saber que mujeres como yo, han

tenido que experimentar muchos traumas a diario mientras tratan de salir adelante en la vida.

Esta investigación buscó dar insumos de análisis respondiendo gradualmente las preguntas orientadoras y cumpliendo con los objetivos relacionados con realidades sociales, de género, históricas contemporáneas, antropológicas, políticas, educativas y culturales.

Es de gran interés incursionar en el modelo investigativo con historias de vida para seguir abriendo horizontes nuevos e inquietudes sobre este tema tan importante, humano y vigente como lo es el vínculo afectivo en la díada madre e hijo(a), aspecto vital para el desarrollo del niño, el cual de la mano con los demás desarrollos y dimensiones brindan procesos sólidos para el perfeccionamiento de la personalidad, la gestión emocional y el establecimiento de buenas relaciones consigo mismo y con los demás.

Esta investigación además ofrece elementos de análisis de cinco historias de vida de mujeres madres en una institución de acogida para dar cuenta de las características del vínculo madre hijo, para reflexionar sobre la importancia de este desde la etapa prenatal y la infancia para un desarrollo pleno e integral en etapas posteriores como la adolescencia y la adultez. También, se resalta la importancia de dar espacio vital, herramientas de expresión emocional y solución de problemas a la madre, a la familia y demás entornos en donde se desenvuelve el niño, recursos necesarios para visionar algunas alternativas sanas que ayuden a los infantes a sortear situaciones adversas. Una madre con conocimiento sobre la infancia hace que ella y sus hijos sean más sanos mental, física, social, emocional, afectivamente y psicológicamente.

Al realizar este documento se invita a plantear nuevas caracterizaciones del vínculo afectivo desde la base teórica ya conocida o por explorar y surgen algunas preguntas como ¿de qué manera los hallazgos dialogan con la teoría precedente sobre el vínculo madre –hijo?, ¿se altera o se mantiene en otras poblaciones, edades, circunstancias o vivencias?, ¿qué elementos intervinieron para el fortalecimiento del vínculo afectivo en la infancia u otra edad? y otra de carácter metodológico: ¿cuál puede ser el objetivo de utilizar la historia de vida como técnica de investigación, y no otra como la entrevista semiestructurada, para

dar cuenta del fenómeno que se pretende estudiar y que interesa al investigador?

Llamó la atención en esta investigación que el vínculo afectivo fuera más enfático en la madre, aunque también se vio reflejado en la figura masculina, que pudo ser el abuelo, el hermano, el tío u otro familiar, de lo cual se puede discernir que lo relevante del vínculo es que este forja la personalidad en los sujetos. Dándose con ello preguntas como: ¿qué pasa con la ausencia de la figura paterna en la construcción y solidificación del vínculo afectivo y en el desarrollo de la personalidad de los niños? La presencia de la figura paterna garantiza la creación y el fortalecimiento del vínculo afectivo ¿tiene impacto en la vida futura del infante? ¿por qué se dieron carencias afectivas en estas mujeres, si venían de familias conformadas por el padre, la madre y los hijos?.

### 1.4.3 Referencias

Barreto Gama, J., & Puyana Villamizar, Y. (1996). Sentí que se me desprendía el alma: análisis de procesos y prácticas de socialización. INDEPAZ: Programa de Estudios de Género, Mujer y Desarrollo, Departamento de Trabajo Social, Fac. de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia.

Bowlby, J. (2004). Una base segura: aplicaciones clínicas de la teoría del apego. Paidós.

Carrillo, C. (2020). El filtro afectivo positivo como estrategia de estimulación neurocognitiva para la modificación de conductas negativas en un niño en condición de discapacidad. Recuperado de: <https://hdl.handle.net/10901/18678>.

Cyrułnik, B. (2019). Videoconferencia. Resiliencia: el dolor es inevitable, el sufrimiento es opcional. Consultado el 23 de enero 2022, de [https://www.youtube.com/watch?v=\\_lugzPwpsyY](https://www.youtube.com/watch?v=_lugzPwpsyY)

Delgado, J. & Gutiérrez, J. (1995). Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Editorial Síntesis, S.A. Madrid, España.

Delval, J. (1998). El desarrollo humano. Siglo Veintiuno Editores, S.A. Octava Edición. Madrid, España.

Dolto, F. & Agoff, I. (1985). La causa de los niños. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Barcelona, España.

Dolto, F. (1986). La imagen inconsciente del cuerpo. Paidós.

Dolto, F. (2006). En el juego del deseo. Siglo XXI.

Escalante, R. (2017). El vínculo afectivo madre e hijo: una mirada desde cinco historias de vida de madres cabeza de familia en la Casa San Rafael en la localidad de la Engativá. Tesis magister. Universidad Libre. Bogotá, Colombia.

Freud, S. (1905). Obras completas de Sigmund Freud. Volumen 7 - Tres ensayos sobre teoría sexual. Editores Amorrortu. Argentina.

Guerrero, R. (2018). Educación emocional y apego: pautas prácticas para gestionar las emociones en casa y en el aula (Padres e hijos). Edición Kindle. Barcelona, Grupo Planeta 2018.

Guerrero, R & Borroso, O. (2019). Cuentos para el desarrollo emocional desde la teoría del apego. Editorial sentir. Madrid, España.

Martínez, H & Benítez, L. (2015). Metodología de la investigación social I. Cengage Learning Editores, S.A. México.

Obra San Rafael (2020). Página Web. Consultado de <https://bit.ly/3nUNrIY>

Obra San Rafael (2017). Folleto Casa San Rafael. Bogotá, Colombia.

Páramo, P. (Ed.). (2011). La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación. Universidad Piloto. Bogotá, Colombia.

Páramo, P. (2008). La Investigación en ciencias sociales: técnicas de recolección de información. Universidad Piloto. Bogotá, Colombia.

Rangel, M. (2009). Psicoterapia infantil: un enfoque psicoanalítico. Trillas.

Real Academia de la Lengua Española. (2019). Diccionario de la lengua española.

Sandoval, S. compiladora (2012). Psicología del desarrollo humano I. Plan 2009 Universidad Autónoma de Sinaloa. Cuarta Edición. México. Consultado de <https://bit.ly/2XNwup2>

Spitz, R. (1978). El primer año del niño. Génesis de las primeras relaciones objétales Aguilar Ediciones. Tercera edición. Madrid, España.

Soto, C. & Violante, R. (2008). Pedagogía de la crianza, un campo teórico en construcción. Editorial Paidós. Argentina.

Taylor, S & Bogdan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos. La búsqueda de significados. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Barcelona, España.

Taylor, S. & Bogdan, R. (2000). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Editorial Paidós. Barcelona, España.

Trueba. F. (2020). El olvido que seremos. Canal de televisión colombiano Caracol.

Verny, T. & Kelly, J. (1988). La vida secreta del niño antes de nacer (2ª ed.). Ediciones Urano. Barcelona, España.

Winnicott, D. (1957). El proceso de maduración en el niño: estudios

para una teoría del desarrollo emocional. Editorial Laia. Barcelona, España.

Winnicott, D. (1994). Conozca a su niño: psicología de las primeras relaciones entre el niño y su familia. Ediciones Paidós. Barcelona, España.

Winnicott, D. (2004). Acerca de los niños. Ediciones Paidós. Buenos Aires, Argentina.

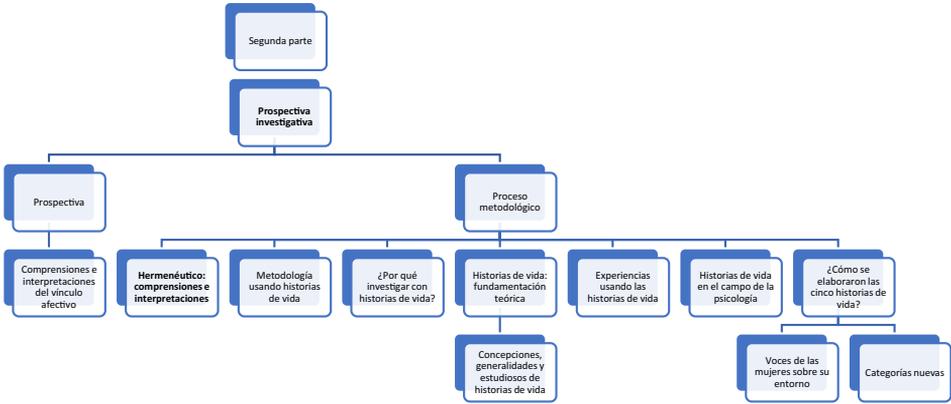


**Prospectiva como ejercicio investigativo, comprensivo e interpretativo del vínculo afectivo y el método de historias de vida**



## 2.1 Prospectiva como ejercicio investigativo, comprensivo e interpretativo del vínculo afectivo y el método de historias de vida

Figura 2

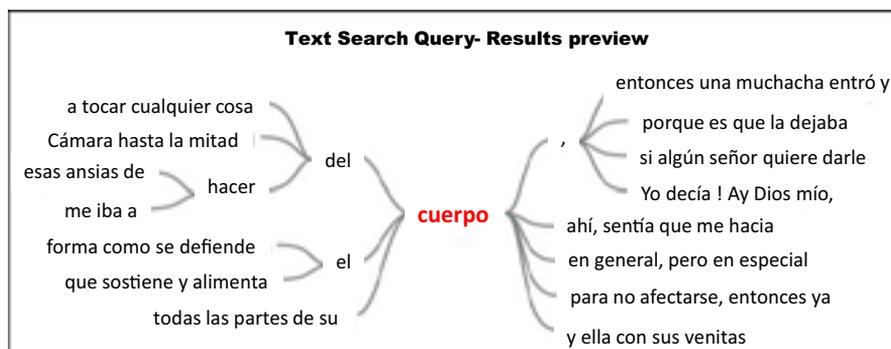


Fuente: Elaboración propia.

## 2.2 Prospectiva como ejercicio investigativo, comprensivo e interpretativo

Se describieron las características del vínculo afectivo en la díada madre e hijo representadas principalmente por cuatro tipos:

Figura 3  
Lo corporal.

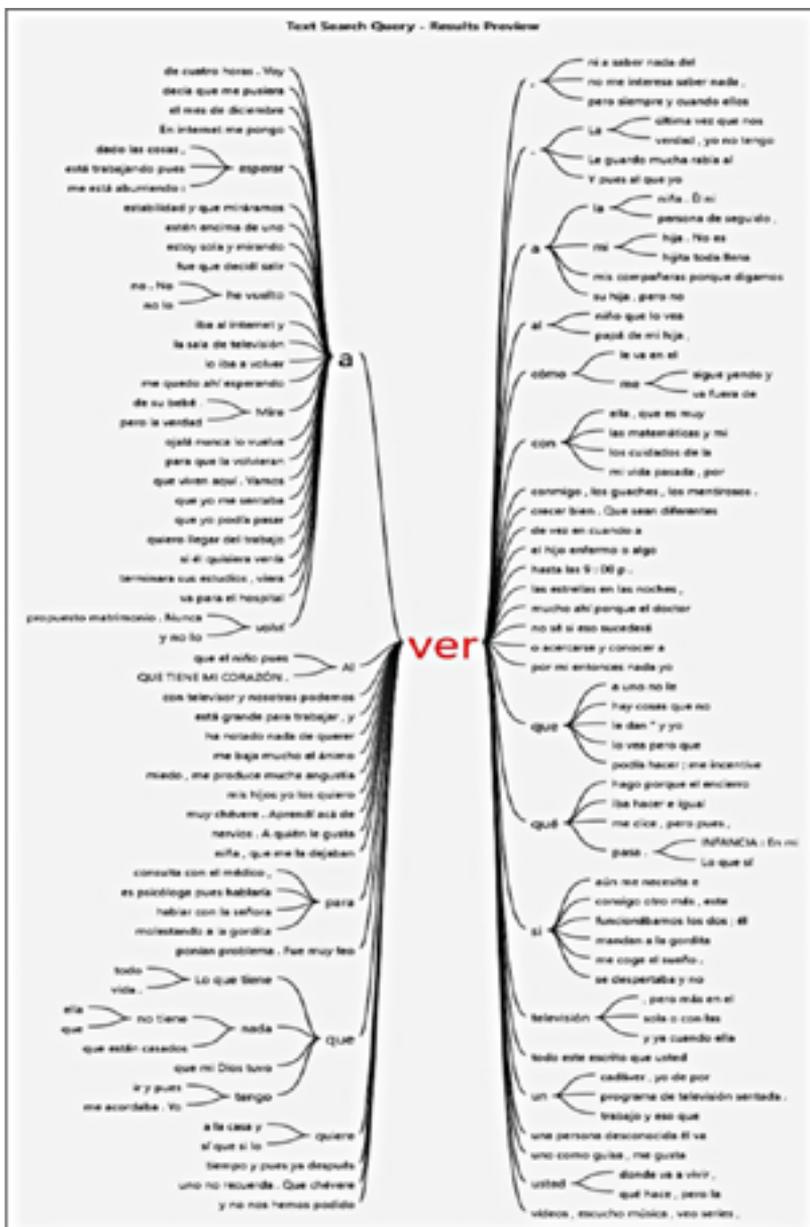


Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

Corporal: manifestaciones de afecto no verbales como posturas, movimientos del cuerpo, caricias, abrazos, besos, apapachos, acercamiento físico, examen del rostro de la madre y de gestos faciales de otras personas.

**Visual:** seguimiento con la mirada, fijar los ojos en un punto particular, observación.

Figura 4  
Lo visual.

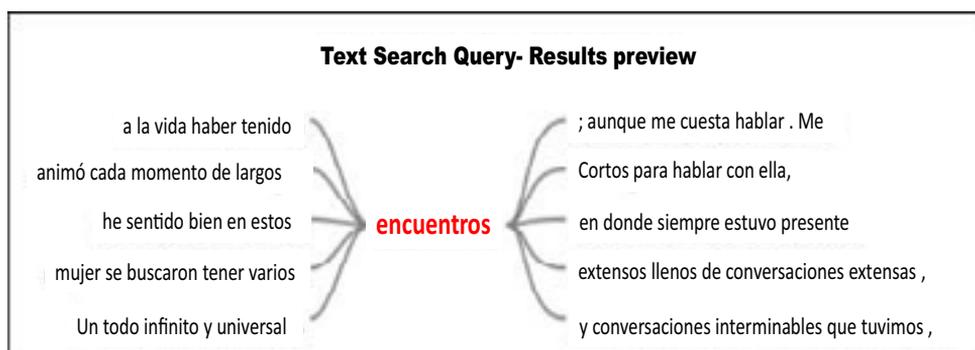


Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

**Resiliente:** exige a la mujer superarse y sobreponerse a la adversidad. Madre con tenacidad; sentido de vida y de sobrevivencia; compartiendo y jugando con sus hijos; formando en hábitos, principios y valores; estableciendo prácticas de crianza al igual, que supliendo la ausencia paterna en la vida de sus hijos. La fijación del vínculo masculino de estos niños se hacía al hablar de cómo eran sus padres, de quiénes eran ellos y de cómo era la familia; por medio de interacciones con figuras masculinas de algunos de los padres biológicos, manteniendo la comunicación con ellos, compartiendo momentos y detalles; sosteniendo diálogos y encuentros con abuelos maternos, tíos, primos; y con compañeros del jardín infantil donde estudian y demás personas visitantes de la Casa San Rafael. La figura paterna la reivindica con la presencia de estas mujeres en la vida de sus hijos y con el cubrimiento de necesidades básicas, afectivas y en algunos casos con ayuda de padres desde la lejanía.

Uriarte (2005) refiere que la resiliencia tiene que ver con la capacidad de ajustes personales y sociales a pesar de estar inmerso en contextos no tan desfavorables. Haber padecido experiencias traumáticas es un elemento que construye la personalidad resiliente. Los ajustes psicológicos pueden implicar la búsqueda de capacidades y habilidades para resistir a las fatalidades, encontrar estrategias de control para adecuar la evolución de la vida como el optimismo y la visión positiva/armónica de la existencia. (Ver figuras 5 y 6).

Figura 5  
Resiliente a través de los encuentros.



Fuente: Elaboración propia obtenida por el programa Nvivo.

Cyrulnik & Anaut (2016) refieren que:

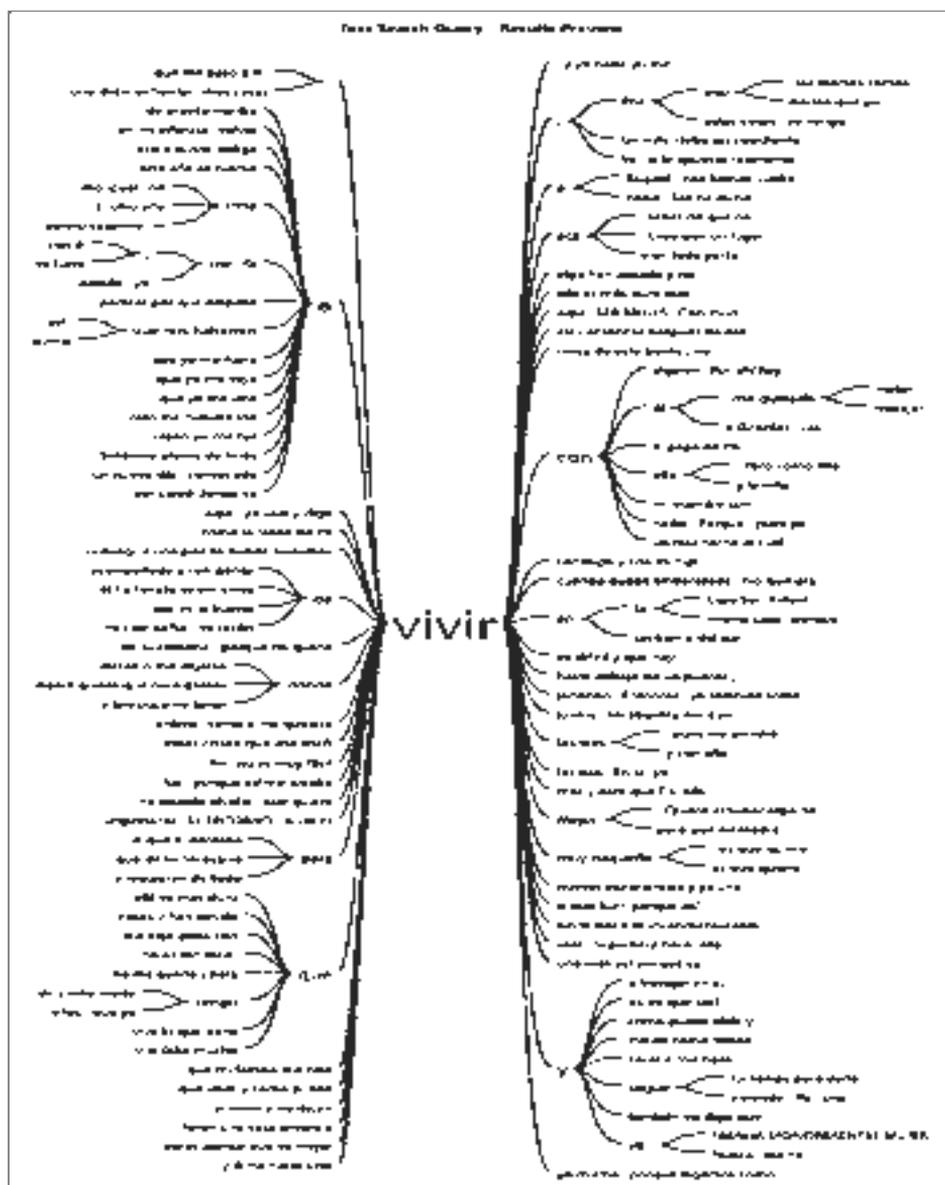
El sufrimiento de la madre, debido a su historia personal, provoca el freno del desarrollo del bebé, que expresa sus emociones en un nicho inseguro, a veces incluso aterrador. Este trastorno agrava el malestar de la madre, quien se da cuenta de que su bebé es difícil de criar. Esta espiral de dolor puede seguir hasta la ruptura si no se intenta introducir un proceso de resiliencia (p. 36).

Finalmente Barudy & Dantagnan (2010) definen la resiliencia como:

(...) una capacidad que emerge de las interacciones sociales. Esta es sobre todo el resultado de nutrientes afectivos, cognoscitivos, relacionales y éticos que los niños y niñas reciben de su entorno. La resiliencia es un concepto que nos interesa para orientar los programas de prevención de los malos tratos y la promoción del buen trato, en tanto que su origen son las dinámicas sociales que aseguran la afectividad y la posibilidad de dar un significado a las experiencias, especialmente cuando éstas son dolorosas (p. 58).

Con base, en estos autores y en las comprensiones efectuadas se puede decir que para el individuo la resiliencia es una herramienta que lo lleva a desarrollar estrategias para sanar heridas, afrontar mejor experiencias traumáticas, haciéndolo más fuerte, empoderado y facilitándole así un bienestar emocional y mental.

Figura 6  
El vivir



Fuente: Elaboración propia obtenida por el programa Nvivo.

Con base, en estos autores y en las comprensiones efectuadas se puede decir que para el individuo la resiliencia es una herramienta que lo lleva a desarrollar estrategias para sanar heridas, afrontar mejor experiencias traumáticas, haciéndolo más fuerte, empoderado y facilitándole así un bienestar emocional y mental.

**Comunicativo:** con llanto, monosílabos, diálogo, tonos de voz diferentes, silencios, canciones y dibujos de amor tanto verbales como no verbales.

A continuación, se presenta una síntesis de los aspectos de la maternidad relacionados con el vínculo afectivo encaminados al tema del apego y algunas posturas epistemológicas sobre este.

Según Vasta, Haith y Miller (1996) “las habilidades de los bebés para transmitir deseos y necesidades y para movilizar a su cuidador comienzan incluso antes de nacer” (p. 526).

Papalia, Wendkos, y Duskin (2009) conceptualizan el apego como:

Un vínculo emocional entre el lactante y el proveedor de cuidados, en donde ambos contribuyen a la calidad de la relación y hacen que dicho vínculo sea recíproco y duradero. Desde un punto de vista evolutivo, el apego tiene un valor adaptativo para los bebés al garantizar que se satisfagan sus necesidades psicosociales, así como las físicas. (p. 246).

En este libro se ha desarrollado el conocimiento sobre el vínculo afectivo con los aportes de algunas teorías propuestas por autores como Bowlby (1907-1990), psiquiatra y psicoanalista que a partir de observaciones y mediciones clínicas, y basado en los estudios de Konrad Lorenz, diseñó su teoría sobre la atribución. Tuvo en cuenta la educación y la historia personal y familiar del niño y resaltó la importancia de elementos como el apego, la pérdida y la separación.

A mediados de 1960, los psicólogos se han servido del término apego para designar la primera relación que se caracteriza por interdependencia, sentimientos mutuos intensos y fuertes vínculos emocionales (Craig, Baucum, 2009).

El apego es esencial para el desarrollo psicosocial global. Mary Ainsworth (1983) define este tipo de conductas como aquellas que favorecen ante todo la cercanía con una persona determinada. Entre estos comportamientos figuran los siguientes: llanto, sonrisas, vocalizaciones,

orientación de la mirada, movimientos relacionados con otra persona, aproximaciones e intentos activos de contacto físico, abrazar, aferrarse. El apego es mutuo y recíproco, es decir, funciona en ambas direcciones y consiste en compartir experiencias de modo cooperativo (Craig y Baucum, 2009, retoma a Kochanska, 1997).

Craig y Baucum (2009) quienes retoman a Bowlby y Ainsworth (1973; Ainsworth y otros, 1978) estaban convencidos de que la naturaleza de la interacción entre progenitor e hijo en los dos primeros años de vida sienta las bases de las relaciones futuras.

¿Qué constituye un cuidado afectuoso? Numerosos estudios han demostrado que la sensibilidad de la madre ante las señales de su hijo y su responsividad global influye de manera profunda en el desarrollo social y de la personalidad (Craig, Baucum, 2009).

Craig y Baucum (2009) expresan que otros investigadores (Clarke-Stewart y Hevey, 1981) han estudiado la interacción entre madres e hijos que muestran apego seguro o inseguro. Los hijos de las que son más atentas y hablan más con ellos suelen ser más autónomos y comunicativos. Las interacciones son entonces más gentiles y tiernas, lo que genera una conducta más dócil y cooperativa en el hijo.

Según Giménez y Mariscal (2008) el apego seguro potencia relaciones sanas con las personas cuidadoras, y en el caso contrario perjudica las posibilidades de establecer relaciones basadas en la confianza. Este vínculo nace a partir la activación inicial de varios procedimientos conductuales primordiales como la orientación visual hacia los rostros, la preferencia por la voz humana, pero existen también el llanto, la risa que sólo son entendidos por quién pueda interpretarlos, es decir su madre. Sin embargo, estudios más recientes de estas autoras afirman que al final del primer año el bebé se apegará a diferentes individuos (padre, madre, familiares cercanos y otros cuidadores).

Con base en lo anterior, se puede decir que la calidad del vínculo depende tanto de las características del niño como de la personalidad del adulto, que en teoría tiene más recursos para interpretar y guiar la conducta del bebé en una u otra dirección.

Según Bowlby (1995) muchas de las emociones más intensas surgen durante la formación, el mantenimiento, la ruptura, la pérdida y la renovación de las relaciones de apego como aquellas relacionadas con el enamoramiento y el duelo (Bowlby, 1995), vivencias que afectan el desarrollo de vínculos afectivos en el ser humano. Crear vínculos afectivos sólidos con los progenitores o sustitutos es una necesidad esencial (no aprendida) tan relevante como la alimentación o la sexualidad. Un vínculo materno fuerte es fundamental para la supervivencia del recién nacido. A mayor interacción de un lactante con una persona determinada mayor es la probabilidad de que se apegue a ella.

### **2.3 Comprensiones e interpretaciones del vínculo afectivo**

Para entender un poco más qué es vínculo afectivo se recurre a la definición de la Real Academia de la Lengua Española (2020) primero en el referente de vínculo que viene del latín *vinculum* que significa unión o atadura de una persona o cosa con otra. Y para el afecto, como lo relativo al afecto y sensibilidad. El vínculo afectivo es entonces el lazo afectivo que emerge entre dos personas (puede ser infante y un adulto), que genera un marco de confianza en el otro y en la vida, en un contexto de comunicación y de desarrollo. Bowlby afirma que “la figura de apego es accesible y sensible, le da a la persona un sentimiento de seguridad fuerte y penetrante, y la alienta a valorar y continuar la relación” (1995, p. 40).

Con base en las investigaciones actuales y en los aportes dejados por Bowlby (2014) se encuentra lo siguiente:

Los recién nacidos establecen enlaces afectivos con cualquier cuidador compatible que sea sensible y receptivo en interacciones sociales con ellos. En la teoría del apego, esto significa un conjunto de comportamientos que envuelven una activa interacción social con el recién nacido y reacciones inmediatas a las señales y abordajes. (p. 18).

Así mismo Moneta (2014) retoma la teoría del apego de Bowlby para tres aspectos:

El apego es la primera relación del recién nacido con su madre o con un cuidador principal que es constante y receptivo a las señales del niño en los primeros años.

El apego es un asunto que no termina con el parto o la lactancia. Es un proceso que sirve de base a todas las relaciones afectivas en la vida y, en general, en todas las relaciones entre miembros de una misma especie.

El apego hacia personas significativas acompaña toda la vida, ya sean de progenitores, maestros o personas con las cuales se ha formado vínculos duraderos. (p. 266).

Con estos aportes y las comprensiones de ellos se puede decir que el vínculo afectivo no es un concepto rígido ni estancado en las relaciones de los individuos. Este evoluciona en los procesos, dinámicas, etapas del desarrollo y elementos que pueden ir surgiendo según el contexto social, la familia y el momento de vida de cada persona.

Moneta (2014). Reafirma que “las ideas de Bowlby en los años 60 hasta nuestros días están más vigentes que nunca” (p. 267). La experiencia investigativa comprobó la importancia que tiene en la vida de un individuo el ser amado, cuidado, protegido y valorado como elemento fundamental dentro de la familia.

Vasta, Haith y Miller (1996) dicen que “las reacciones internas o sentimientos, son llamadas emociones” y que “la expresión externa de las emociones se llama afecto” (p. 527). Con esta puntualización se puede entender cómo las emociones sentidas por los bebés los llevan a generar vínculos hacia sus cuidadores.

Vasta, Haith y Miller (1996) de lo anterior concluyen que:

Muchos teóricos consideran que inicialmente existe una correspondencia íntima entre lo que los bebés sienten y lo que expresan. Es decir, muy temprano, el afecto revela

exactamente la emoción. En la actualidad se cree que la habilidad del bebé para mostrar y reconocer diferentes estados afectivos es la base principal de la regulación mutua entre los bebés y sus madres. (p. 528).

Las expresiones de emociones y afectos en el niño dejan ver cómo está aprendiendo a manifestar agrados, necesidades, bienestar e indican cómo se siente tratado por los cuidadores, en especial su madre.

Vasta, Haith y Miller (1996, p. 529) ilustran otro aspecto que reafirma lo anterior así “La socialización de las emociones también tiene lugar a través de procesos de refuerzo. Las madres reaccionan positivamente con más frecuencia a las expresiones de placer de los bebés que a sus muestras de dolor”.

Así mismo, Sandoval (2012) amplía lo anterior con el establecimiento de las relaciones con los otros, especialmente del niño con sus pares en donde plantea que:

Sin duda la madre desempeña un papel único en las primeras etapas del desarrollo y las conductas maternas han sido cuidadosamente seleccionadas, ya que hacen posible y facilitan la supervivencia de las crías. Pero, pasado cierto período, el animal joven y el ser humano necesitan empezar a relacionarse con otros individuos ampliándose así el ámbito de las relaciones sociales. (p. 186).

Todos los procesos relacionados con el desarrollo del vínculo afectivo son importantes para el desarrollo humano puesto que le dan al individuo características, habilidades, actitudes propias y personales que le facilitarán la sobrevivencia, vivir en comunidad y ser gestor de resolución de conflictos de toda índole.

Los sucesos negativos en la vida de un niño tienen consecuencias e influyen en los años posteriores de su desarrollo emocional, afectivo y de la personalidad, para explicarlo mejor se cita a Papalia y otros (2009) a continuación:

En general, los niños con antecedentes desfavorables tienen más problemas de adaptación que los niños que provienen de un entorno más adecuado. Incluso algunos niños que en apariencia son resilientes pueden sufrir angustia interna que quizá tenga consecuencias a largo plazo. Aun así, lo que es alentador de estos hallazgos es que las experiencias negativas en la infancia no necesariamente determinan el resultado total de la vida de una persona y que muchos niños tienen la fortaleza para superar las circunstancias más difíciles (p. 453).

Finalmente Barudy & Dantagnan (2010) describen los logros obtenidos con relación al vínculo afectivo de la figura masculina así:

Las mujeres desempeñan el papel más importante en la producción de buenos tratos y de cuidados a los demás. Esto alcanza su máxima expresión en el cuidado de los niños. Aunque la capacidad de hacerlo no es exclusiva de las mujeres, al observar la historia del quehacer masculino desde una perspectiva de género vemos que los hombres han dado prioridad a la lucha por el poder, a la competitividad y a la dominación de sus congéneres. Afortunadamente, durante las últimas décadas, y gracias a la influencia de los movimientos feministas, muchos hombres hemos despertado a la emoción y a la ternura y nos hemos implicado en el mundo de la afectividad. (p. 28).

Al exponer el trabajo de los autores citados se ha querido profundizar e ilustrar la importancia, las implicaciones y las transformaciones sociales, afectivas y culturales que tienen para el desarrollo del ser humano la afectividad y sus manifestaciones.

Es importante traer a colación a las madres cabeza de familia para cerrar este apartado, puesto que ellas y sus voces orientaron este trabajo al expresar sus pensamientos, sentimientos y experiencias sobre el amor y sus manifestaciones hacia todas las personas que están a su alrededor.

## 2.4 Referencias

Barudy, J & Dantagnan, M. (2010). Los buenos tratos a la infancia: parentalidad, apego y resiliencia. Editorial Gedisa. España.

Bowlby, J. (2014). Vínculos afectivos: formación, desarrollo y pérdida. Sexta edición. Ediciones Morata, S.L. Madrid, España.

Bowlby, J. (1995). Una base segura. Ediciones Paidós. Barcelona, España.

Carrillo, C. (2020). El filtro afectivo positivo como estrategia de estimulación neurocognitiva para la modificación de conductas negativas en un niño en condición de discapacidad. Recuperado de: <https://hdl.handle.net/10901/18678>.

Craig, G.; Baucum, D. (2009). Desarrollo psicológico. Novena edición. Editorial Pearson. México.

Cyrulnik, B & Anaut, M. (2016). ¿Por qué la resiliencia? Lo que nos permite reanudar la vida. Editorial Gedisa. Barcelona, España.

Giménez, M.; Mariscal, S. (2008). Psicología del desarrollo (Vol. 1). Editorial McGraw Hill Education. Madrid, España.

Moneta, M. (2014). Apego y pérdida: redescubriendo a John Bowlby. Revista chilena de pediatría, (Vol. 85,3). p.265-268.

Papalia, D., Wendkos, S., y Duskin, R. (2009). Psicología del desarrollo - De la infancia a la adolescencia. Undécima edición. Editorial Mc Graw Hill. México.

Real Academia de la Lengua Española. (2020). Diccionario.

Sandoval, S. compiladora. (2012). Psicología del desarrollo humano I. Plan 2009 Universidad Autónoma de Sinaloa. Cuarta Edición. México.

Uriarte, J. (2005). La resiliencia: una nueva perspectiva en psicopatología del desarrollo. Revista de Psicodidáctica, 10 (2): 61-79.

Vasta, R.; Haith, M.; & Miller, S. (1996). *Psicología infantil*. Editorial Ariel, S.A. Barcelona, España.

## **2.5 Proceso metodológico de la investigación con historias de vida**

### **2.5.1 Investigación social**

Lo que se busca en esta investigación es interpretar, comprender y profundizar lo vivido por los sujetos desde sus puntos de vista y lo observado directamente por el investigador para “revelar el significado de las situaciones particulares de la vida social” (Carr y Kemmis, 1988, p. 105). Se parte de la realidad social, considerada múltiple, dinámica y diversa, en donde cada situación es única y producto de un conjunto de interrelaciones entre factores inmersos en las actividades, rutinas y relaciones humanas que construyen la vida de los individuos.

Este trabajo está basado en el enfoque cualitativo en el que el investigador con sus conocimientos e intereses previos recoge información sobre etapas del desarrollo, así:

Costumbres, sentires y rutinas haciendo énfasis en las manifestaciones y observaciones más destacadas de la vida de un sujeto y las definiciones que este aplica a tales experiencias. La historia de vida presenta en el protagonista la visión de su existencia con sus propias palabras, gestos, cuerpo, sentimientos, lo que concibe y percibe, lo inconsciente/consciente y lo común de sus interacciones personales, familiares y sociales (Escalante, 2017, p. 13).

### **2.5.2 Hermenéutico: comprensiones e interpretaciones**

### **2.5.3 Comprensiones, reflexiones e interpretaciones de la experiencia investigativa y condición humana**

En cualquier proceso de indagación la habilidad y el entrenamiento del investigador son elementos claves para garantizar la calidad del trabajo investigado” (Bonilla y Rodríguez, 1997, p. 71).

Bolívar y Segovia (2019) refieren que la investigación biográfica y narrativa en las ciencias sociales se basa en el «giro hermenéutico» originado en los años setenta. De la pretensión positivista se pasa a una perspectiva interpretativa, lo que resalta de los actores se

cristaliza en el foco central de lo investigado. Es de ahí, que este giro hermenéutico, equivalente a la caída del positivismo y a la aspiración de dar un esclarecimiento «científico» o práctico de las faenas humanas, ha provocado que se piense en los fenómenos sociales como textos, cuya valía e importancia yace en la autointerpretación que los actores narran en primera persona, en donde la dimensión transitoria y biográfica ocupa un lugar significativo.

Esta investigación cualitativa se efectuó durante dos años y medio con los objetivos de explorar y describir las características del vínculo afectivo entre madre e hijo. La metodología fue de corte descriptivo compuesta por entrevistas en profundidad y grupos focales.

Durante aproximadamente un año y medio se realizaron múltiples entrevistas en profundidad para identificar formas de lenguaje verbal y no verbal y percibir la verdad narrativa, la memoria sentida y recordada, información que sirvió para la elaboración de las historias de vida de las cinco participantes en las que se enfoca esta investigación.

Las historias de vida son metodologías de investigación cualitativa, ubicadas en el marco del llamado método biográfico, cuya particularidad es el análisis de la información obtenida por medio de los relatos del individuo sobre su vida, de narraciones de terceras personas o de observaciones directas y participantes de los contextos en donde interactúa el sujeto del estudio (Perelló, 2009).

La muestra se inició con un grupo de 42 mujeres, para luego pasar a 18 mujeres cabeza de familia acogidas en la Casa San Rafael de Bogotá, Colombia, de las cuales se seleccionó un grupo de 12 y finalmente otro de 5 con el que se construyeron las historias de vida. La investigación permitió describir características del vínculo afectivo en la díada madre e hijo, las cuales eran manifestadas en lo corporal con caricias, besos, apapachos y abrazos; desde lo visual con sonrisas, miradas, gestos, aprobaciones, jugando, acompañando y compartiendo; en lo verbal con monosílabos, palabras, frases, cartas, apuntes y lecturas. Sé comprendió la importancia del vínculo afectivo en la vida de un ser humano, que se establece desde su concepción.

El proceso investigativo fue riguroso y puede ser replicado en otras

poblaciones con características similares, realizando los ajustes correspondientes a las singularidades de los sujetos participantes. La investigación desde el enfoque humanístico-interpretativo permite trabajar de forma inductiva porque ayuda a comprender, interpretar y elaborar el concepto de vínculo afectivo a partir del análisis de contenido de los datos recolectados en las narrativas de las historias de vida de las mujeres madres cabeza de familia.

Esta investigación se suma a todas aquellas acciones que la Casa San Rafael hace en pro de estas mujeres y de sus hijos, brindando elementos de la realidad cotidiana para que se fortalezca el vínculo afectivo entre madre e hijo empoderando a la mujer en su rol como personaje social-histórico, con el fin de cerrar brechas de desigualdad social, económica, política entre otras.

En lo profesional el proceso investigativo enriqueció los conocimientos sobre la trascendencia del ser humano y el vínculo afectivo, permitiendo poner en práctica lo adquirido. A nivel institucional sirvió como precedente para futuras investigaciones sobre el vínculo afectivo en la diada madre e hijo con sus características, además abrió oportunidades a estas mujeres para la realización de sus proyectos de vida y los de sus hijos e hijas.

La metodología de historias de vida elaboradas a partir de observaciones, anotaciones de campo y entrevistas lleva a recoger mucha información la cual debe ser depurada y organizada para luego diseñar un esquema lógico que responda a cada una de las preguntas orientadoras de la investigación. Después se desarrolló el análisis de contenido que, como afirma Hernández, et al. (1991) "se efectúa por medio de la codificación, que es el proceso a través del cual las características relevantes del contenido de un mensaje son transformadas en unidades que permitan su descripción y análisis preciso" (p. 303) contemplada en la tesis de grado de Escalante (2017).

A través de este proceso se comprobó lo que refiere Páramo (2013): "Debido a que las construcciones sociales son facetas de la realidad y objetos de conocimientos, no son dadas por naturaleza, son artefactos constantemente mantenidos y reafirmados con el fin de mantener el modelo de sociedad y de individuo que han creado" (p. 184).

Páramo (2013) también indica que “cuando la gente habla entre sí construye conocimiento y mundo” (p.186). De acuerdo con esta perspectiva teórica se puede ver la necesidad de desarrollar investigaciones que acerquen a la academia al mundo real, a la persona y a la vida misma que está inmersa en un contexto social, dinámico y cambiante.

Como investigador se puede sentir que se aprende, que se logra traspasar algunas fronteras de saberes básicos y previos que amplían el abanico de la interdisciplinariedad, además se pueden observar gestos de agradecimiento, franqueza y familiaridad de seres humanos de carne y hueso que sirven de ejemplo de que sí se puede salir adelante a pesar de la adversidad.

Fue un espacio de confrontación consigo mismo, con la ética, la moral, la educación, la sociedad y, en general con la vida misma, que así como da oportunidades para saber de qué está hecho el individuo también permite ver las brechas sociales y de género que existen, porque se vio en algunos momentos el esfuerzo, la dedicación y la pasión para trabajar sin que se recibiera pago de ningún tipo. Además, esta investigación puntualizó que a pesar de la poca expresión de sentimientos tenidos en el pasado se puede brindar aquello que para ellas no fue tan notorio.

Delgado y Gutiérrez (1995) resaltan que:

El relato en la historia de vida no se convierte nunca en la instancia última del saber. Si así fuera este relato se convertiría en el discurso todopoderoso, definitivo y último, en el discurso del amo, como diría Hegel. Por el contrario, la experiencia de la interacción entre dos en la historia de vida es la experiencia antídoto frente al dogmatismo, es la apertura a lo nuevo, a lo desconocido, a la vivencia original (p. 274).

Estas madres son la expresión viva del coraje, la resiliencia, el empoderamiento, el liderazgo y el sueño de muchas mujeres de provincia, que llegan a la ciudad a buscar un nuevo horizonte para ellas

y para sus hijos. Esta interpretación busca dignificarlas como dadoras de vida y protectoras en una sociedad excluyente y competitiva. En cuanto a esta interpretación Delgado y Gutiérrez (1995) resaltan que:

Recuperar el pasado y dejarse mirar mientras esto se hace, parecen ser los dos momentos más obvios de la dialéctica relacional en la historia de vida. El sujeto que miramos no es el sujeto del pasado, sino el que lo reconstruye, es el sujeto que mira buscando una memoria desde la diferencia de ser después de sus heridas y de sus cambios (p. 275).

Con estas madres cabeza de familia se dieron encuentros en los que podían hablar sobre sus inquietudes, logros, vicisitudes y experiencias, y sus hijos jugaban. Estos escenarios fueron importantes para que se sintieran acompañadas y apoyadas, confirmando lo expuesto por Sluzki (1996) "la red social contiene, sostiene y es generada por las historias que constituyen la identidad de sus miembros, legitima la posición social de los participantes; es generadora a la vez que depositaria de la existencia" (p. 151).

El aspecto ético de la investigación social también fue considerado por ello las participantes recibieron información sobre los procedimientos que la componían para que hicieran preguntas y sugerencias y, finalmente, dieran su aval para el uso anónimo de la información recogida. A propósito de esta dimensión Páramo (2008) afirma que:

El ponernos de acuerdo sobre los asuntos éticos en la investigación ayuda a asegurarnos, como investigadores, a considerar en forma explícita las necesidades y preocupaciones de la gente que estudiamos, que tengamos una apropiada perspectiva para la conducta del investigador e, igualmente, que nos sirva para conseguir la confianza que debe establecerse entre los investigadores y los participantes del estudio. (p. 33).

Se trae a colación un fragmento de una de las transcripciones en las que la M5 menciona este tema:

“Usted va a contar las cosas como uno las dice, por eso graba las conversaciones y a mí me gustaría que cuando ya usted las pase, me deje leer lo que yo he dicho” (Escalante, 2017, p. 239).

M5 continúa:

Usted me ha hecho preguntas, unas he visto escribirlas, pero más veces han sido estos diálogos grabados. Mire, hay preguntas que usted me ha hecho que yo quizás nunca me las hubiera hecho y que yo nunca las hubiera contestado a personas que sólo les gusta el chisme y lo pueden usar en contra de uno. Estoy segura de que con usted eso no va a pasar, más bien me he sentido tranquila y me he desahogado bajando esa rabia que a veces he tenido con algunas personas y acontecimientos de mi vida. ¡Gracias! Usted me ha dicho que estoy contando mi historia de vida y que va a escribirla ¿cierto? (p. 259).

Quedaron muchas inquietudes y aprendizajes de esta experiencia investigativa, razones, por las cuales surgió el interés de darla a conocer como ponencia y artículo en las memorias del II Congreso Pedagógico Internacional ASPROUL, realizado en Bogotá en la Universidad Libre del 9 al 12 de octubre de 2018.

Finalmente se resalta la función de instituciones como la Casa San Rafael que le apuestan a apoyar, facilitar y potencializar el desarrollo pleno de las poblaciones a las que sirven, y a la ampliación del abanico de oportunidades laborales, educativas de forma equitativa.

## **2.6 Uso de la metodología de historias de vida**

“En los métodos cualitativos se explora el contexto estudiado para lograr las descripciones más detalladas y completas posibles de la situación, con el fin de explicar la realidad subjetiva que subyace a la acción de los miembros de la sociedad” (Bonilla y Rodríguez, 1997, p. 36).

La propuesta de análisis de las historias de vida fue inscrita desde el paradigma hermenéutico interpretativo, el cual se fundamenta en la ciencia basada en la interpretación, siendo utilizada en algunas disciplinas sociales y teológicas, y en enfoques cualitativos. Este busca dar el sentido a ese contexto que se va a interpretar, cómo se puede comprender el fenómeno a investigar. Recurre al círculo hermenéutico

el cual consiste en que el investigador debe tener unos conceptos previos, para irlos ampliando, confirmando en la medida que se van analizando. El investigador tiene a cargo la toma de conciencia de quién y qué desea investigar.

El fin último del círculo hermenéutico es alcanzar la unidad, es integrar lo conocido con lo leído e interpretarlo con las ideas previas traza una relación de lo general a lo particular.

Develar el sentido de lo que se investiga lleva a transformar, a aportar conocimientos, saberes y experiencias investigativas nuevas que exijan rigurosidad, actos de interpretación, disciplina, objetividad y dedicación. La hermenéutica facilita buscar cual es la verdadera interpretación para entender el fenómeno a estudiar. De ahí, que Bonilla y Rodríguez (1997) afirman que:

La interpretación de los datos cualitativos es un proceso dinámico que se nutre de todo el trabajo de inducción analítica desde el momento mismo de la recolección. [...] Interpretar es buscar sentido y encontrar significado a los resultados, explicando las tendencias descriptivas y buscando relaciones entre las dimensiones diferentes que permitan construir una visión integral del problema (p. 150).

Los conceptos tratados en la investigación deben estar claros para determinar las categorías que le dan orden a la investigación. Estas historias de vida muestra un trabajo de investigación que tiene una lógica conformada por etapas del ciclo vital, dinámicas humanas, procesos humanos, percepciones y concepciones.

Se toma conciencia sobre los conceptos preconcebidos y se pregunta si lo que se está observando o construyendo será comprendido.

Taylor y Bogdán (1997) destacan formas de la metodología cualitativa para encarar el mundo empírico así:

-El investigador ve al escenario y a las personas desde una perspectiva holística. No son reducidos a variables sino considerados como un todo. Desde esta investigación cada mujer y su voz representan un todo.

- Se produce en el interior de la investigación un grado de sensibilidad a los efectos que ellos pueden causar sobre las personas objeto del estudio, es decir que interactúan de una manera natural, procesual y respetuosa. El proceso llevado fue bajo el rapport (generar confianza y calidez con el investigado), con ello se logró captar el interés y la motivación de las mujeres participantes.

-Comprenden a las personas dentro de un marco de referencia de ellas mismas. Es esencial experimentar la realidad tal como otros la viven para poder comprender cómo estas ven las cosas. Se conocieron sus vivencias a partir de sus propias voces.

-Ver las cosas como si ellas estuvieran ocurriendo por primera vez, nada se da por sobrentendido. Desde sus realidades y narrativas se adentró al mundo de estas mujeres, caracterizándose el vínculo afectivo.

- Los métodos cualitativos son humanistas, los medios con los cuales se estudia a las personas necesariamente influyen sobre el modo en que son vistas.

Sustentando lo anterior Páramo (2011) retoma a Malinowski refiriéndose a que él fue quien “le dio al método etnográfico sus técnicas principales de investigación: la observación, la participación y la entrevista, o de manera más descriptiva, el ver, el hacer y el conversar “allá” con el otro” (p. 129).

Para la recolección de los datos se utilizaron las siguientes técnicas de investigación:

La primera técnica fue la observación participante, que permitió recoger información sobre acontecimientos y elementos propios de la edad adulta en sus diferentes roles.

Según Taylor y Bogdán (1997) el trabajo de campo incluye tres actividades indispensables para el logro de la observación participante así: uno, interacción social no ofensiva: lograr que los informantes se sientan cómodos y ganar su aceptación; dos, formas para obtener datos: estrategias y tácticas de campo; tres registro de los datos en forma de fichas o diario de campo, para esto se contó con conocimientos básicos que luego fueron organizados, analizados e interpretados por el investigador. (Ver apéndice 1).

La segunda técnica consistió en el grupo focal (GF), usada para determinar y explicar el proyecto de investigación a las participantes. (Ver apéndice 2).

Páramo (2008) define el grupo focal como un tipo de entrevista basado en la discusión que produce datos cualitativos. Involucra simultáneamente varios participantes para producir los datos y explorar un dominio de interés.

La tercera técnica fue la entrevista biográfica en profundidad que permitió conocer concepciones, percepciones y vivencias de infancia, adolescencia y adultez. Páramo (2008) dice que es una de las herramientas cualitativas más comunes en la investigación social, ya que ofrece la oportunidad de explorar aspectos de la vida cotidiana de las personas que participan en un proyecto de investigación. (ver apéndice 3).

La cuarta técnica consistió en historias de vida, que fue el resultado de la información obtenida con las técnicas anteriores. Para esto se utilizó análisis del discurso, método que se inspira en la semántica y que propone reglas y procedimientos para definir los principios que organizan las representaciones de los sujetos sobre problemas y prácticas específicas. (Canales, 2006, p. 299) y que permitió determinar categorías para caracterizar el vínculo afectivo, de las cuales nacieron las siguientes categorías:

Tabla 3  
Matriz de preguntas orientadoras y de categorías

<b>Preguntas orientadoras</b>	<b>Categorías obtenidas del análisis de contenido</b>
¿Cuáles son las características del vínculo afectivo madre e hijo? Cuatro Categorías	-Manifestaciones de afecto hacia los hijos (verbales y no verbales) - Exigencia a la mujer de ser madre y persona tenaz. - Sentido de vida y de sobrevivencia. -Búsqueda de estrategias para suplir la ausencia paterna en la vida de sus hijos.
¿Cuáles son las características de las madres solteras cabeza de familia de la Casa San Rafael? Siete Categorías	-Ausencia de trabajo formal. -Proyectos por cumplir. -Frustración por proyectos interrumpidos. - Nivel de escolaridad bajo. -Maternidad no planeada. -Deseo de salir de la Casa San Rafael. -Resiliencia.
¿Cuáles fueron las características de los vínculos afectivos que las madres cabeza de familia construyeron en su infancia? Seis categorías	-Construidos a través del juego. -Mediados por la disciplina y el castigo corporal. -Atravesados por la violencia intrafamiliar. -Diálogo corporal escaso. -Ausencia de la figura paterna. -Mujeres producto de la violencia y agresión.
¿Cuáles fueron los principales entornos de crianza? Cinco categorías	-Patriarcales con exigencia de obediencia y sumisión por parte de la mujer. -Se crecía como un “adulto en miniatura”. -Entornos de desarrollo y crecimiento deficientes. -Crecer en instituciones de protección a niños y niñas. -Contextos con adultos cuidadores con enfermedades mentales y consumo de sustancias psicoactivas.
¿Cómo se perciben las madres cabeza de familia ? Cinco categorías	-Trabajadoras. - Inseguras. -Agobiadas. -Solas. -Ignoradas.
¿Qué aspectos emergentes se encontraron? Dos categorías	-Problemas de convivencia en la Casa San Rafael. -Reconocimiento de las dinámicas que se dan en el escenario.

Fuente: Escalante (2017, p.114, 244-245)

“La realidad social es una totalidad con dimensiones objetivas, subjetivas

y la objetividad científica exige que las dos sean tenidas en cuenta, porque el comportamiento social explícito está cargado de valoraciones implícitas que lo condicionan y lo hacen posible” (Bonilla y Rodríguez, 1997, p. 27).

Algunos de los resultados fueron:

- Que sus derechos habían sido quebrantados por el estado y la sociedad, en donde a la mujer embarazada se le cerraban las puertas y oportunidades laborales por su condición.
- Experimentaban mucha rabia, angustia e impotencia para con sus familias y con la sociedad. Querían apostarle al suicidio algunas y otras a abortar o dar en adopción a su bebé apenas naciera porque no se sentían preparadas para asumir la maternidad a una edad temprana. Algunas incluso presentaban cuadros de depresión, ansiedad, estrés, problemas de conducta y consumo de sustancias psicoactivas.
- Presentaron problemas de adaptación por los cambios de estilo de vida que tuvieron que asumir, algunos expresados en actitudes defensivas y de desvalía.
- Estas mujeres refirieron que eran capacitadas para mejorar espiritual y laboralmente, y que si volvían a quedar embarazadas serían expulsadas de la institución.
- Llegaron en un grado de vulnerabilidad alto puesto que no contaban con una red de apoyo que minimizara factores de riesgo.
- La gran mayoría de estas mujeres no contaba con ingresos económicos ni un trabajo para cubrir gastos propios de su estado.
- Estas mujeres tenían un nivel educativo bajo. Pocas terminaron el bachillerato o una carrera técnica, por tanto se desempeñaban como empleadas dedicadas al cuidado doméstico.
- Algunas de esta mujeres presentaban antecedentes de abuso sexual, experiencia que generó en ellas sentimientos de desconfianza y de agresividad frente a la figura masculina. Otras fueron víctimas del conflicto armado siendo desplazadas, amenazadas por grupos subversivos y reclutados, por lo que llegaron a Casa San Rafael para que las orientaran y las acogieran.

## 2.7 ¿Por qué investigar utilizando la metodología con historias de vida?

“Tus padres te han dado la oportunidad de nacer, pero eres tú el que deseas vivir” (Françoise Dolto, 2006).

Los estudios de historia de vida sobre la vida misma de quien lo relata contribuyen a la producción de una amplia gama de saberes profesionales que emergen del propio protagonista (Goodson, 2004). Lo que somos está aquí, en su configuración, y los objetivos de lo que se quería indagar y profundizar de lo que aspira contar el ser humano, representado en los sujetos participantes que cuentan sus experiencias de vida. Permitiendo al investigador trazar los caminos por los cuales quiere transitar para lograr sus objetivos y acercarse a conocer los aspectos de la esencia del ser humano a través de las narrativas.

La “historia de vida es la experiencia hecha palabras, los girones de recuerdos evocados desde la semblanza de un ayer que se quiere atesorar en algunos casos, o que se quiere olvidar en otros”, tal y como lo plantean (Barreto y Pujana, 1996), en estas se presentan las emociones y sentimientos, las experiencias, el reconocimiento de sí mismo y su entorno como sujeto social en su diario vivir y sus proyecciones para el futuro, también “la historia de vida permite traducir la cotidianidad en palabras, gestos, símbolos, anécdotas, narrativas del ciclo vital, relatos, y constituye una expresión de la permanente interacción entre la historia personal y la historia social” (p. 184-185) que de una u otra manera ha dejado la impronta en el camino de la vida de aquel o aquella que se desgrana ante el investigador, que la utiliza como instrumento para su trabajo, los retazos de su vida matizados con los colores de la nostalgia o de la alegría. La importancia de la historia de vida radica en las narrativas sobre la sensibilidad de los sujetos que quieren aportar a los cambios sociales desde su propia experiencia y ser analizadas en la investigación, proyectan la esencia del ser.

Como ejemplo esta investigación social es de corte cualitativo que recurre a la Psicología evolutiva, al igual que a otras perspectivas que aportan para la elaboración de las historias de vida, dando a conocer el estudio del vínculo afectivo entre madre e hijos para describir como se estructura la narrativa e importancia de utilizar este método de

investigación, acompañado de la Psicología evolutiva cuyo objeto de estudio es el ciclo vital el cual la conforman las cinco etapas del desarrollo humano: la etapa prenatal, la infancia, adolescencia, adultez y vejez.

Se puede ver la contribución de las historias de vida, desde dos miradas tanto para el sujeto que hace parte de la investigación como el propio investigador.

Para el sujeto porque le permite conocerse, auto examinarse y para el investigador tener en cuenta los parámetros y referentes teóricos para usar las narrativas y las construcciones biográficas que enriquezcan el proceso investigativo visualizando nuevas maneras de realizarlas, analizarlas y dar resultados categorizados de forma que se comprenda e interprete los rasgos de ser humano, con el ser social dentro de una realidad.

## **2.8 Concepciones, generalidades y estudiosos de historia de vida**

En el método de las historias de vida usado en las ciencias sociales, el investigador toma como referente y relaciona la vida del sujeto investigado de forma individual con su contexto familiar, social, económico, cultural, político, religioso y representativo en el que suceden o acontecen los eventos significativos y analiza su influencia, como este transforma el objeto de estudio a partir de la obtención de datos primarios por medio de conversaciones y entrevistas a profundidad y grupos focales. En la historia de vida se prepondera la interpretación sobre la vida del sujeto que da el investigador, este transcribe el relato oral y las entrevistas que le permiten la reflexión sobre los hechos de la historia individual y que al final se examina distinguiendo los aspectos a estudiar, como las causas y efectos, sobre el sujeto en relación con otros actores sociales para la comprensión e interpretación que tiene en cuenta la perspectiva y visión tanto del investigador como del sujeto investigado con referencia a objeto de estudio.

Cuando en las ciencias sociales se utilizan las historias de vida se pretende recolectar información que permita la expresión sobre la vida de una persona y las acciones que forman parte de la experiencia del sujeto con relación a las situaciones familiares, sentimentales, educativas,

laborales, de salud, que cuentan por medio del relato, sus problemas, sentires, percepciones sobre los temas significativos que se relaciona con otras personas y la sociedad y que el investigador organiza, registra, infiere e interpreta las narrativas aportando al conocimiento.

Para efectuar estos procesos el entrevistador biográfico puede ser poseedor de una gran sensibilidad por el otro, ser un buen oyente, versado en el uso del lenguaje hablado, verbal y no verbal, conocedor de culturas, entre otros. Articula la teoría, la práctica y la subjetividad.

Según, (Saltalamacchia, 1992, p.9) “las disciplinas que en ciencias sociales hicieron uso de las técnicas biográficas” y que les dio directrices para varias disciplinas como son: La Antropología, la Historia, la Psicología y la Sociología; privilegiaban la búsqueda de aquellos aspectos cualitativos considerados raros. Con la antropología se redime el uso de elementos primeros compilando todo lo posible de esa fuente antropológica sin detenerse demasiado en los aspectos de orden teórico implicados en el trabajo. En la historia el uso de este método biográfico marcado por la primacía de biografías de personajes importantes, en la psicología se estudia y busca comprender la conducta y comportamiento humano registrándose todas las observaciones en las historias clínicas y en la sociología se ve la magnitud de las relaciones humanas en la individualidad, pero especialmente en lo colectivo, registrándose estos hechos en diarios de campo, entre otros. Describiéndose las reacciones, resistencias, acontecimientos determinados de quien lo relataba.

Importante situar, por ende, al investigador que pretende siempre enriquecer su propia información mediante la experiencia del entrevistado, así como llegar a conocer el distintivo modo de ver que, el sujeto había vivido y aprendido acontecimientos. Ese es justamente el sentido que muestra la definición acuñada por otros autores quienes afirmaban que la historia de vida es: “es un relato de experiencia individual que revela las acciones de un individuo como actor humano y participante en la vida social” (Saltalamacchia, 1992, p. 9).

Se indica que, averiguar sobre las vivencias, experiencias de un ser humano no necesariamente significa que se deba entrar en la privacidad e intimidad de la persona, puesto que la información conseguida ha de

ser extraída de manera consensuada por parte de quienes lo realizan sin efectuar ninguna pauta de imposición ni de influencia por ninguna de las partes que intervienen en la investigación.

Lo que se busca es crear un equipo, para investigar conformado por investigador e investigado que se articulan para la producción y elaboración de los relatos obtenidos y con ello crear las historias de vida basadas en elaboraciones propias, reales y vividas.

A la hora de transcribir las grabaciones para la elaboración de la historia lo más neutral posible y profesional, puesto que a veces se puede confundir lo que se percibe con lo que realmente es contado y dicho por el narrador.

Otro autor, que profundiza este tema es (Torres, 1998) quien dice que el método de las historias de vida brinda un escenario hermenéutico el cual busca darle sentido desde el acercamiento a conocer la esencia del ser humano dejando ver en los relatos personales y familiares de una forma que da antelación a las ilustraciones individuales de las labores que a los métodos que les hace falta filtrar y ordenar para sacar las respuestas en la obtención de las categorías conceptuales predeterminadas.

Torres (1998, p. 39 - 40) crea de manera procesual aspectos importantes y destacados para ser tenidos en cuenta para la construcción de la historia de vida, de ahí, que se destacaran los cuatro objetivos esenciales los cuales son: A. Captar la globalidad de las experiencias biográficas, en un tiempo real y alcanzable desde las primeras etapas del ciclo vital identificando las especificidades del individuo, los elementos sociales que lo enmarcan y en donde se desenvuelve su vida y cuáles son sus ideales, problemáticas, necesidades, entre otros. B. Entender la ambigüedad y el cambio, el cual es dinámica, activa y cambiante, por esta razón la construcción de historias de vida busca conocer todos y cada uno de los cambios y procesos que han atravesado todos los tiempos enmarcados en la vida de la persona, también todos aquellos dilemas e incongruencias que ha podido tener. C. Identificar y observar el punto de vista del individuo el conocimiento que tiene de sí mismo y del otro. La proyección que se tiene de sí mismo puede ser muy subjetiva y puede develar sus pensamientos, baches, inquietudes y adaptaciones que tiene al mundo que conoce y no es cercano. D. Escribir

las anotaciones de las interpretaciones de algunas problemáticas sociales de ambientes generales e históricos que únicamente tienen o encuentran esclarecimiento apropiado a través de la cotidianidad y experiencias personales y de otros sujetos de la realidad en la que se vive.

Siguiendo con Torres (1998), refiere que:

Construcción de la historia de vida y dice que ésta no es otra cosa que la reconstrucción y recreación en forma de descripción densa de una experiencia humana. Por consiguiente, se asemeja y sigue fundamentalmente las fases y los pasos de una entrevista en profundidad normal (p. 43).

Además, "la historia de vida permite traducir la cotidianidad en palabras, gestos, símbolos, anécdotas, relatos, y constituye una expresión de la permanente interacción entre la historia personal y la historia social" (Barreto y Puyana, 1996, p. 186) lo cual permite conocer muchos aspectos tales como: de dónde viene la persona, como piensa, que siente, como se expresa con ello contribuyendo a ahondar en su ser para que con ello se pueda entender los requerimientos que tiene para que de esta manera se apoye, se optimice, se potencie o simplemente se sienta escuchada y tenida en cuenta en su ser y autorrealización como ser humano que da vida y por ende que le da sentido a su vida y a la de los seres con los que interactúa, como han sido los aportados por las madres de la casa San Rafael durante las entrevistas que se han hecho con ellas.

Según, (Taylor y Bogdan, 2000), la historia de vida se espera sea entendida como un diario, o una autobiografía única, que se establece a través de las entrevistas etnográficas, reflexionándose sobre esta como una entrevista a fondo de quien la contesta o la dice y que involucra reiteradas visitas o encuentros de tiempos compartidos y que son cara a cara entre el investigador y el investigado.

De igual manera refiere que: (Taylor y Bogdan, 2000, p.174).

La historia de vida contiene una descripción de los acontecimientos y experiencias importantes de la vida de una persona o alguna parte principal de ella en las propias palabras del protagonista en la construcción de la historia de vida; el análisis consiste en un proceso de compaginación y reunión de relatos de modo tal que el resultado capte los sentimientos, modos de ver y perspectivas de las personas.

De acuerdo con Taylor (2000), quien plantea, que las reglas para la realización y construcción de una historia de vida deben tomarse como son. Esto debería corresponder a un resultado comprensible, sin recargar al protagonista con palabras o elementos que no ha dicho.

No se debe alterar el significado de las palabras reiterativas también debe responder a la manifestación de los patrones expresados y a la identificación de características, rasgos, estructuras lingüísticas y en algún caso si se ofrece, escribir también la inadecuada pronunciación.

La historia de vida "es una técnica de investigación cualitativa", situada en el marco del llamado "método biográfico", cuya esencia vital es el análisis y reproducción de la información obtenida por medio de entrevistas grabadas, que el investigador efectúa a través de los relatos de un sujeto sobre su existencia o períodos concretos de la vida personal, la cual narra o habla de sí misma e igualmente pueden ser relatos u observaciones directas y participantes de los entornos y escenarios en donde interactúa, vive obtenidos por terceras personas, quiere decir que son relatos y contribuciones efectuadas, por otros sujetos sobre la persona participante de la historia de vida. (Perelló, 2009), según este autor "el investigador es sólo el inductor de la narración, su transcriptor y también el encargado de "retocar" el texto para ordenar la información del relato obtenido en las diferentes sesiones de entrevistas" (p. 192).

Asimismo, Bautista, (2011) plantea que:

Las historias de vida se elaboran a través de la realización de una serie de entrevistas a profundidad. Es una forma de obtener el relato de la experiencia vital de los protagonistas, es un documento autobiográfico suscitado por un investigador que apela a los recuerdos del protagonista, a nivel global y no analítico, en un intento de hacer una lectura de la sociedad. (p.177).

El procedimiento biográfico o de historia de vida es logrando en el momento actual y tiene gran valor significativo en el “campo de las ciencias sociales. La historia de vida posee por derecho propio, un estatus científico determinado, que resulta de importancia para la investigación de la cultura y el arte” (Chárriez, 2012, p. 52).

Con este aporte reflexivo, que invita a la utilización del método biográfico e historias de vida referido por (Bassi, 2014) el cual dice que la fortuna y la profundidad de los datos recogidos, el interactuar con la realidad, la intensidad y a veces la emotividad de quien relata o narra es vital; de ahí, la importancia que para la academia tiene salir afuera para recoger buenas historias de la vida real, permite pensar otros mundos suficientes para realizar historias de vida, a sabiendas que se puede conocer, acercar y entender algunos de los aspectos álgidos de los participantes en la investigación, mostrándose también sentimientos, esperanza, frustración e inquietudes en general de la vida y de quien verdaderamente lo narra y luego lo escribe como originalidad de una historia de vida de personas reales.

## **2.9 Experiencias investigativas con la utilización del método cualitativo representado por historias de vida**

La “investigación cualitativa y el uso de las historias de vida, es un excelente recurso para que los profesionales de ayuda se interesen en la investigación desde sus propios contextos” (Chárriez, 2014, p.61).

A continuación se citan pensadores que han utilizado la historia de vida en sus trabajos de investigación.

Éste abordaje se hizo la citación cronológica empezando por las más recientes y terminando con las más antiguas.

Según (Mojica, 2017), "las historias de vida se constituyen en un método de investigación que permite la búsqueda de información a través de diferentes personas, entrevistas y material que soporte lo recolectado para su elaboración" (p. 833).

Como también, Martínez y Benítez (2015), hicieron sus aportes significativos sobre historia de vida, como investigación cualitativa, que sitúa a la obtención de datos, los cuales pueden ser de forma escrita u oral, puesto que el interés está centrado en la vida acostumbrada, el sentido habitual, los esclarecimientos y reconstrucciones que la persona genera para existir y sobrevivir cotidianamente, de ahí que sea apreciada como uno de las técnicas de investigación cualitativa más confiables, para estar al tanto de cómo perciben y se relacionan los sujetos con el mundo social en el que interactúan y se desarrollan.

Bassi, (2014) refiere que:

La riqueza y la profundidad de la información, la intensidad y a veces el dramatismo de los relatos, la posibilidad de sacar la actividad académica fuera de las universidades a fuerza de buenas historias y, finalmente, la potencia para permitirnos pensar otros mundos son suficientes argumentos como para embarcarse en hacer historias de vida, aun sabiendo lo que sabemos y teniendo algunas esperanzas ya frustradas (p. 166).

Rodríguez, L et al., (2012) dice que "la historia de vida nos permite conocer íntimamente a las personas, ver su mundo a través de sus ojos e introducirnos en sus experiencias" (p. 39).

Al mismo tiempo, Rivas, J et al., (2012) la historia de vida es concebida como "un relato personal, subjetivo, siendo ésta uno de sus principales

características positivas, ya que el individuo puede analizar y comprender como determinadas situaciones o hechos puntuales en su vida han marcado su trayectoria escolar y, en definitiva social” (p. 28).

Chárriez (2012), refiere finalmente que “la historia de vida es la forma en que una persona narra de manera profunda las experiencias de vida en función de la interpretación que ésta le haya dado a su vida y el significado que se tenga de una interacción social” (p. 53). En muchos de los encuentros las mujeres hablaron profundamente de aspectos relevantes y menos relevantes de su vida.

Ferrarotti (2007). “las historias de vida tienen, finalmente, la capacidad de expresar y formular lo vivido cotidiano de las estructuras sociales, formales e informales, de ahí su aporte fundamental a la investigación social” (p. 15). Expresaban espontáneamente sus experiencias y vivencias ya fueran individuales o familiares.

Osorio (2006). Hace en sus apuntes una diferenciación entre “relato de vida, historia de vida y autobiografía” (p. 6) de la siguiente manera:

El relato de vida corresponde a la narración o testimonio oral que hace una persona de su vida y que es recogido por un investigador. La historia de vida es cuando el estudioso acude además de la entrevista a otras fuentes, implicando un alto nivel de exigencia para la caracterización e información sobre un personaje. Pretendiéndose reconstruir el acontecer, completo o parcial de la vida de personas, a partir de documentos personales y relatos. La Autobiografía, es cuando el mismo protagonista es quien escribe su historia, con o sin que medien fines investigativos (p. 6).

Delgado y Gutiérrez (1995), tomado por (Santamarina, 1995. p. 258), hace referencia “Las historias de vida están formadas por relatos que se producen con una intención: elaborar y transmitir una memoria, personal o colectiva, que hace referencia a las formas de vida de una comunidad en un período histórico concreto”.

Pujadas, (1992). Dice que:

La historia de vida es un método de investigación cualitativa, se trata del relato biográfico obtenido por el investigador mediante entrevistas sucesivas, en las que el objetivo es mostrar el testimonio subjetivo de una persona, en la que se recogen tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia" (p. 47- 48).

Saltalamacchia (1992). Destaca que la historia de vida en la actualidad ha reducido su concepto a "informe o testimonio oral que un determinado sujeto ofrece sobre la totalidad o una parte de los acontecimientos de su vida" (p. 10). A veces se reduce la historia de vida a contar como se quiere la vida de alguien, pero es mucho más complejo y se amerita de una muy buena memoria y comprensión para la construcción de estas.

Para Ochoa (1991), las historias de vida son un compendio de elementos de la investigación que parte de una incógnita, integrado y amparado de otro(s) actores como yo y con un instrumento al que se le rinde culto: "la palabra, pero a su vez le tengo miedo, se convierte en arma de doble filo; con ella puedo herir o que me hieran" (p. 5).

Valdés (1988), manifiesta que:

La historia de vida se centra en la totalidad de la experiencia de vida, no segmenta dicha experiencia a partir del interés particular del investigador. Esta coloca al individuo, en primer lugar, en el conjunto de la totalidad de sus experiencias de vida, y, en segundo lugar, en el contexto sociohistórico más amplio en que vive" (p. 296). Además, la autora aclara y profundiza en que "relatar la vida no es vaciar una sucesión de acontecimientos vividos, sino hacer un esfuerzo en dar sentido al pasado, al presente y a lo que éste contiene de proyecto" (p. 297).

La historia de vida cuenta en su totalidad la vida de un individuo, sus vivencias, pensamientos, sentimientos, tristezas, alegrías, miedos, entre otros, al investigador depositando en él un alto grado de confianza y privacidad.

La historia de vida relata lo concerniente a una vida tal y como la persona la ha experimentado o vivido. El individuo la cuenta a otro sujeto en este caso, al investigador y éste debe escribirla lo más exacta posible. En tal sentido, la historia de vida adquiere la concepción de autobiografía si la escribe la misma persona, o de relato oral si la persona la cuenta al investigador por medio de entrevistas para luego ser reconstruida en forma de texto narrativo sobre la vida del sujeto, la cual se instituye a través de la entrevista etnográfica, realizándose entrevista a profundidad y que involucra frecuentes encuentros, tiempos acompañados, trabajados, mediados por el diálogo espontáneo y desprendido en muchos momentos y que son cara a cara entre el investigador y el investigado.

(Taylor y Bogdan, 1987), reafirman que “las historias de vida contienen una descripción de acontecimientos y experiencias importantes de la vida de una persona, o alguna parte principal de ella, en las propias palabras del protagonista” (p. 174). Son muchos los aspectos que una historia de vida deja ver del ser humano, casi que se desnuda, para contar por él mismo lo que fue, es y se proyecta ser, allí también se ve reflejado los aspectos que permea la cultura como son las creencias, prejuicios, costumbres, entre otros.

“Así el recopilador de las historias o de las biografías opera como editor(a), siendo su función la de urdir, tramar, tejer y muchas veces reescribir el texto biográfico para otorgarle coherencia y legibilidad” (Canales, 2006. p. 297).

## **2.10 ¿Qué preguntas se responden con esta investigación?**

Una vez formulada la pregunta de investigación, surgieron otros interrogantes, que orientaron la investigación y que guiaron el proceso de indagación.

Por lo planteado anteriormente, el desarrollo de la investigación se centró en la pregunta de investigación: ¿Cuáles son las características del vínculo afectivo madre e hijo(a) de las madres cabeza de familia, albergadas en la Casa San Rafael de la localidad de Engativá, que se

evidencian en la reconstrucción de sus historias de vida? determinando el campo de acción de la investigación al: vínculo afectivo entre madre e hijo (a), mediante historias de vida de cinco (5) madres cabeza de familia de la Casa San Rafael y siendo por consiguiente el objetivo general: Describir, analizar e interpretar las características del vínculo madre e hijo(a) de cinco mujeres cabeza de familia de la Casa San Rafael, a partir de la construcción de sus historias de vida, con el objeto de movilizar sus prácticas maternas en la perspectiva de potenciar el desarrollo emocional de sus hijos(as).

Para alcanzar lo planteado, se propusieron los siguientes objetivos específicos:

- Caracterizar la población de madres solteras cabeza de familia que han sido acogidas por la Casa San Rafael, a través de instrumentos de investigación cualitativa, a fin de ubicar los ejes estructurales de la investigación.
- Conocer e identificar los vínculos afectivos que construyeron en su infancia las mujeres participantes en el trabajo de investigación a través de entrevistas biográficas y en profundidad que posibiliten la construcción de las historias de vida.
- Describir los principales entornos de crianza de las mujeres que han sido acogidas por la Casa San Rafael a fin de construir marcos interpretativos que permitan entender algunos de sus procesos de socialización.

Este ejercicio investigativo trajo beneficios, logro brindar espacios a las mujeres participantes ayudaron de cierta forma a romper algunas cadenas de agravios, porque si no seguirían vigentes los fuentes de nuevos y posteriores modelos de intimidación o maltratos de toda índole, puesto que, los duelos no acabados logran ser desencadenantes para continuar con la cadena de maltrato y justificación de sentimientos de rabia, odio y resentimientos que siguen perpetuando el maltrato y la desigualdad.

Delval recalca que "se alcanza a cambiar las tradiciones, los horarios de trabajo, la propia naturaleza de trabajo, pero lo que resulta más difícil de cambiar son nuestros deseos profundos, y a veces esos deseos profundos se manifiestan en nuestra insatisfacción con nuestra vida"

(p. 40). Delval, invita a los lectores de su libro a que si se quiere entender cómo es posible el desarrollo, cómo producir el progreso humano, hay que adentrarse en conocimiento de inmadurez y de plasticidad del ser humano durante su larga infancia y el resto de la vida, de ahí que los saberes sobre desarrollo humano son amplios, complejos e investigados por diferentes perspectivas y paradigmas, entre otros.

## 2.11 Referencias

Bassi, J. (2014). Hacer una historia de vida: decisiones clave durante el proceso de investigación. Athenea Digital. Revista de Pensamiento e Investigación Social, vol.14, (3). p. 129-170.

Bautista, N. (2011). Proceso de la investigación cualitativa-Epistemología, metodología y aplicaciones. Editorial Manual Moderna, S.A. Bogotá, Colombia.

Barreto, J. & Puyana, Y. (1996). Sentí que se me desprendía el alma. Edita INDEPAZ, Programa de Género y Mujer y Desarrollo de la Universidad Nacional. Bogotá, Colombia.

Bolívar, A & Segovia, J. (2019). La investigación (auto)biográfica en educación. Ediciones OCTAEDRO, S.L. España.

Bonilla, E & Rodríguez, P. (1997). Más allá del dilema de los métodos- La investigación en ciencias sociales. Grupo editorial Norma. Santafé de Bogotá, Colombia.

Bowlby, J. (2014). Vínculos afectivos: Formación, desarrollo y pérdida. Sexta edición. Ediciones Morata, S.L. Madrid.

Bowlby, J. (1995). Una base segura. Ediciones Paidós. Barcelona.

Bowlby, J. (1954). Los cuidados Maternos y la Salud mental. Washington: Oficina sanitaria Panamericana.

Chárriez, M. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. Revista Griot, Vol. 5, (1). p. 50-67. <https://revistas.upr.edu/index.php/griot/article/view/1775>

Canales, M. (2006). Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios. LOM ediciones. Santiago de Chile.

Cyrułnik, B. (2018). Videoconferencia. Resiliencia: el dolor es inevitable, el sufrimiento es opcional. Aprendemos juntos. [https://www.youtube.com/watch?v=\\_lugzPwpsyY&t=392s](https://www.youtube.com/watch?v=_lugzPwpsyY&t=392s).

Escalante, R. (2017). El vínculo afectivo madre e hijo: una mirada desde cinco historias de vida de madres cabeza de familia en la Casa San Rafael en la localidad de la Engativá. Universidad Libre. Bogotá, Colombia.

Delval, J. (2006). El Desarrollo Humano. Siglo XXI. España editores.

Delgado, J. & Gutiérrez, J. (1995). Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Editorial Síntesis, S.A. Madrid.

Dolto, F. (2006). En el juego del deseo (9ª ed.). Siglo Veintiuno editores. México.

Fromm, E. (2016). El Arte de Amar- Una investigación sobre la naturaleza del amor-. Ediciones Paidós. Barcelona.

Goodson, I. (2004). Historias de Vida del Profesorado. Revista Electrónica Diálogos Educativos. Vol. 8. (15), p. 120-121. Chile.

Gómez, P. (2021). Videoconferencia. Resiliencia. Active la fe y no el temor. Recuperado en: [https://www.youtube.com/watch?v=2N\\_ZGn8WuhA](https://www.youtube.com/watch?v=2N_ZGn8WuhA)

Ferrarotti, F. (2007). Las Historias de vida como método. Convergencia. Revista de Ciencias sociales, vol. 14, (44), p. 15-40. Toluca, México.

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (1991). Metodología de la investigación. Edición McGraw-HILL INTERAMERICANA. México.

Hernández, F., Sancho, J., y Rivas, J. (2011). Historias de vida en educación Biografías en contexto. Universidad de Barcelona. Recuperado en: <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/15323/7/Historias%20de%20vida%20en%20Educaci%C3%B3n.%20Biografias%20en%20contexto.pdf>

Hernández, K. (2009). Aspectos teóricos y metodológicos elementales para la elaboración de una historia de vida partiendo de la metodología cualitativa. Universidad de las Tunas. Cuba. Recuperado en: <http://www.gestiopolis.com/economia/metodo-de-investigacion-cualitativa.htm>

Lugo, N. (1999). Padres felices hijos triunfadores. Primera edición en Graficor. Colombia.

Martin, A. (1995). Fundamentación teórica y uso de las historias y relatos de vida como técnicas de investigación en Pedagogía Social. Aula, 7. Ediciones Universidad de Salamanca, España. p. 41-60.

Martínez, H & Benítez, L. (2015). Metodología de la investigación social I. Cengage Learning Editores, S.A. México.

Mojica, E (2017). Historia de vida como método de investigación (Caso: Mujeres periodistas en San José de Cúcuta). Norte de Santander,

Colombia. Recuperado en: <http://www.revistalatinacs.org/17SLCS/libro-colectivo-2017-2edicion.html>

Moneta, M (2014). Apego y pérdida: redescubriendo a John Bowlby. *Revista Chilena de Pediatría*, volumen 85, (3). p.265-268. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rcp/v85n3/art01.pdf>

Obra San Rafael (2020). Página Web <https://www.unadecisiondevida.com/>

Osorio, F. (2006). Apuntes: Las historias de vida, como técnica de investigación cualitativa. Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Recuperado en: <https://floretilmaosorioperez.files.wordpress.com/2015/01/historias-de-vida-2006.pdf>

Ochoa, J. (1997). Las historias de vida: un balcón para leer lo social. *Revista Razón y Palabra*, vol. 1, (5). Facultad de Ciencias Sociales y Humanas Universidad de Antioquia, Colombia.

Páramo, P. (2013). La investigación en ciencias sociales: discusiones epistemológicas. Universidad Piloto. Bogotá, Colombia.

Páramo, P. (2011). La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación. Universidad Piloto. Bogotá, Colombia.

Páramo, P. (2008). La Investigación en Ciencias Sociales: Técnicas de Recolección de Información. Universidad Piloto. Bogotá, Colombia.

Perelló, O. S. (2009). Metodología de la investigación social. Editorial Dykinson, S.L. Madrid.

Pujadas, J. (1992). Cuadernos metodológicos 5 - El método biográfico: el uso de las historias de vida en las ciencias sociales. CIS. Madrid.

Pulasky, M. (2008). El desarrollo de la mente infantil según Piaget. Editorial Paidós. Barcelona, España.

Puyana, Y & Barreto J. (1994). La historia de vida: Recurso en la investigación cualitativa Reflexiones metodológicas. *Revista Maguaré*, (10). p. 186-196. Universidad Nacional, Bogotá, Colombia.

Real Academia Española, (2020).

Rodríguez, L.; Moreno, L.; Carretero, M.; Ortiz, S.; Oviedo, H.; Garrido, M. (2012). La utilización de historias de vida en la investigación cualitativa en enfermería urológica. *Revista de la asociación española*. (122). p.

39- 41. Servicio de Urología del Hospital Universitario de Móstoles. Madrid.

Rivas, J., Hernández, F., Sancho, J., Núñez, C. (2012). Historias de vida en educación: Sujeto, Diálogo, Experiencia. Barcelona, España: Dipòsit Digital UB. <http://hdl.handle.net/2445/32345>

Rogoff, B. (1998). Aprendices del Pensamiento. Editorial Paidós. España.

Saltalamacchia, H. (1992). La historia de vida: Reflexiones a partir de una experiencia de investigación. Ediciones CIJUP. San Juan, Puerto Rico. Recuperado en: [https://epistemologiaymetodologiact.files.wordpress.com/2014/03/u5\\_t04\\_saltalamacchia.pdf](https://epistemologiaymetodologiact.files.wordpress.com/2014/03/u5_t04_saltalamacchia.pdf)

Sluzki, C. (1996). La red social: frontera de la práctica sistémica. Editorial Gedisa. Barcelona, España.

Taylor, S. & Bogdan, R. (2000). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Editorial Paidós. Barcelona.

Taylor, S & Bogdan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos- La búsqueda de significados- Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Barcelona.

Torres, A. (1998). Estrategias y técnicas de investigación cualitativa. UNAD. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Bogotá, Colombia.

Valdés, T. (1988). Venid benditas de mi padre- Las pobladoras, sus rutinas y sus sueños-. Ed. FLACSO. Santiago de Chile.

Verny, T. & Kelly, J. (1988). La vida secreta del niño antes de nacer (2ª ed.). Ediciones Urano. Barcelona.

## 2.12 Categorías emergentes a partir del análisis documental cualitativo

Se realizó a través del programa Nvivo<sup>5</sup> un análisis cualitativo de los datos obtenidos desde las narrativas de las historias de vida de las mujeres madres cabeza de familia acogidas por la Casa San Rafael en la ciudad de Bogotá, que permitió deducir y evidenciar categorías que hacen énfasis en la importancia del conocimiento desde dos aspectos, el primero que las historias de vida aportan a la teoría desde la experiencia vivida y segundo que se reflexiona acerca de la vida misma en condiciones donde la sociedad, y la cultura la economía influyen a los sujetos.

Estas categorías que se presentan a continuación son: Apego, Afecto y Vínculo Afectivo (AAVA); Ciclo Vital (CV); Desarrollo Social y Cultural (DSC); Emociones (E) y Personalidad Vivir con Sentido (PVS). (Ver Figura 7).

Figura 7  
Categorías emergentes de las narrativas de las historias de vida.



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

### 2.12.1 Apego, afecto y vínculo Afectivo (AAVA)

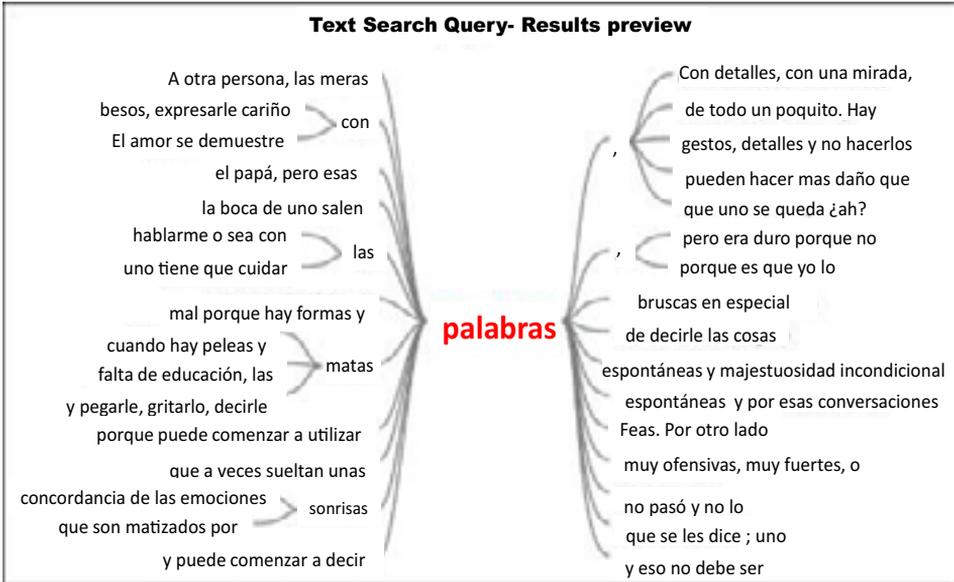
Apego, afecto y vínculo afectivo (AAVA) desde el análisis cualitativo para esta se contempla cuatro elementos que se consideran relevantes

<sup>5</sup> Programa para el Análisis cualitativo de datos NVIVO 12 para Windows; versión 12.0.0.71 (64 bit). Edición Plus. Derechos reservados de QSR Internacional PTY LTD.

como son la comunicación, lo corporal, la resiliencia y lo visual para expresar el vínculo afectivo entre la madre y el hijo obteniéndose 23 referencias. En esto se denota que el amor, el afecto, los besos y el abrazo que representan algunas características que son más enfáticas en las narrativas lo que se considera que para los sujetos el amor es relevante en sus vidas y para su relación con sus hijos (me abraza y yo le doy besos), familiares entre otros, tanto para dar como para recibir y que lo relacionan con el afecto (manifiesto mi amor y afecto).

Figura 8

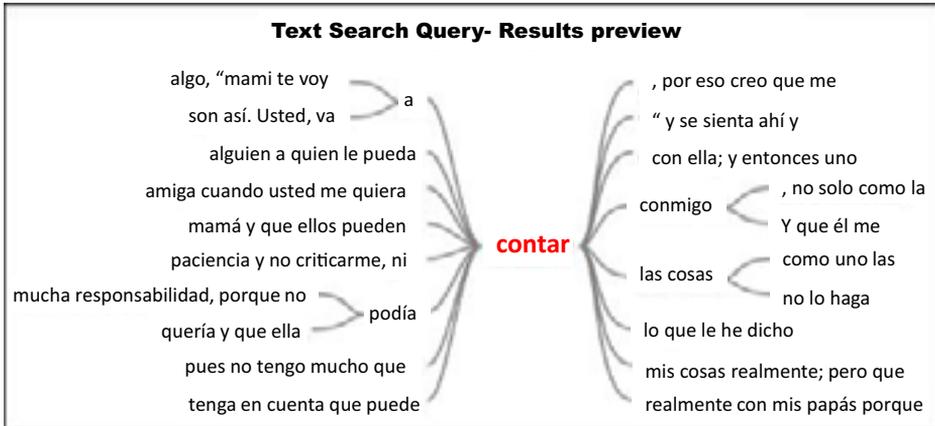
Comunicación. Apego, Afecto y Vínculo Afectivo (AAVA).



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

La comunicación está representada por acciones verbales (palabras, contar; ver Figuras 8 y 9).

Figura 9  
 Contar. Apego, Afecto y Vínculo Afectivo (AAVA).

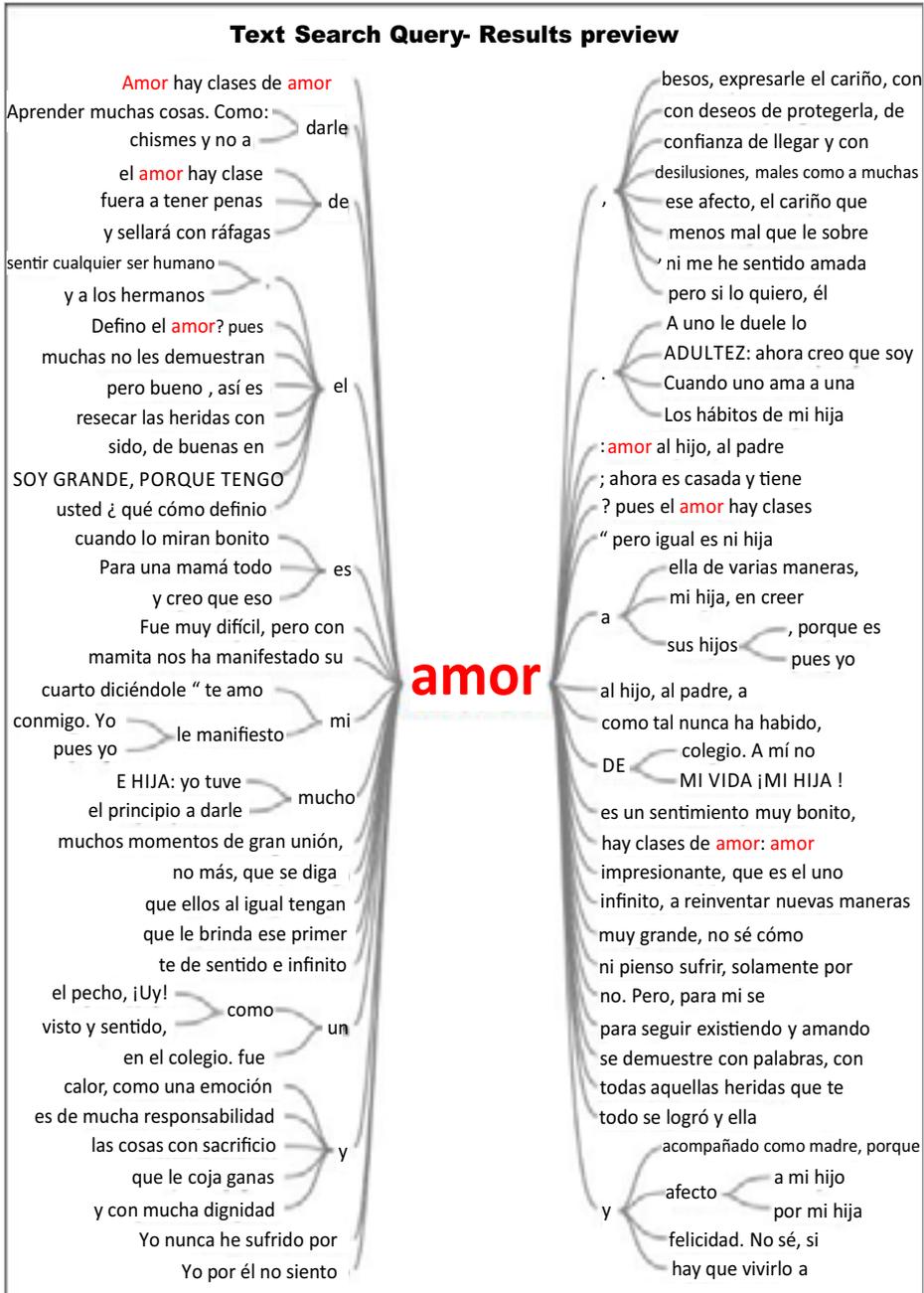


Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

No verbales (amor, afecto, ver Figuras 10 y 11), siendo el amor una expresión que toma gran relevancia desde las narrativas de las historias de vida de esta investigación.

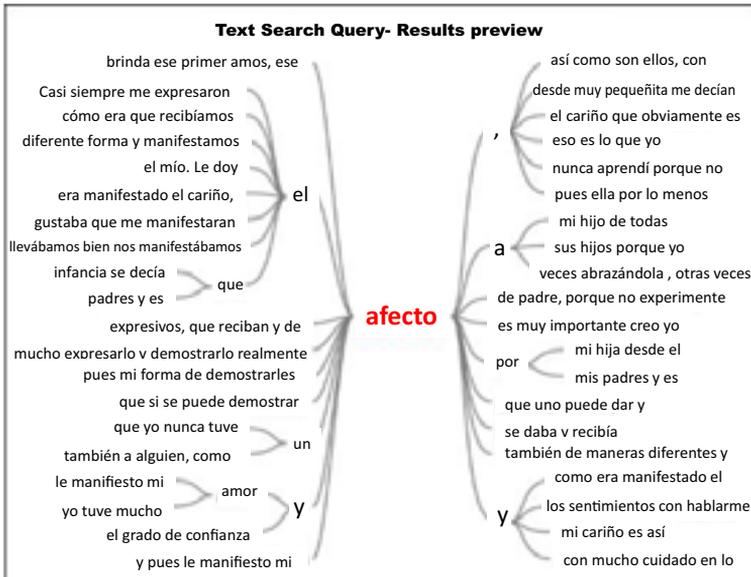
Figura 10

Amor. Representación desde las narrativas para la categoría apego Afecto - vínculo afectivo (AAVA).



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

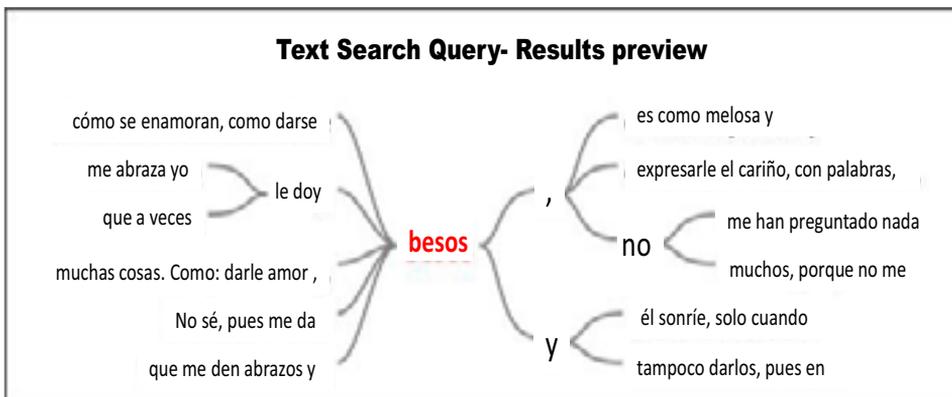
Figura 11  
 Afecto: Apego-Afecto y vínculo afectivo.



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

Lo corporal se puede percibir desde las acciones y expresiones realizadas con el cuerpo (besos y abrazos, ver figuras 12 y 13) donde los abrazos son más relevantes que los besos, pero no por mucha diferencia

Figura 12  
 Besos. Apego-Afecto y vínculo afectivo.

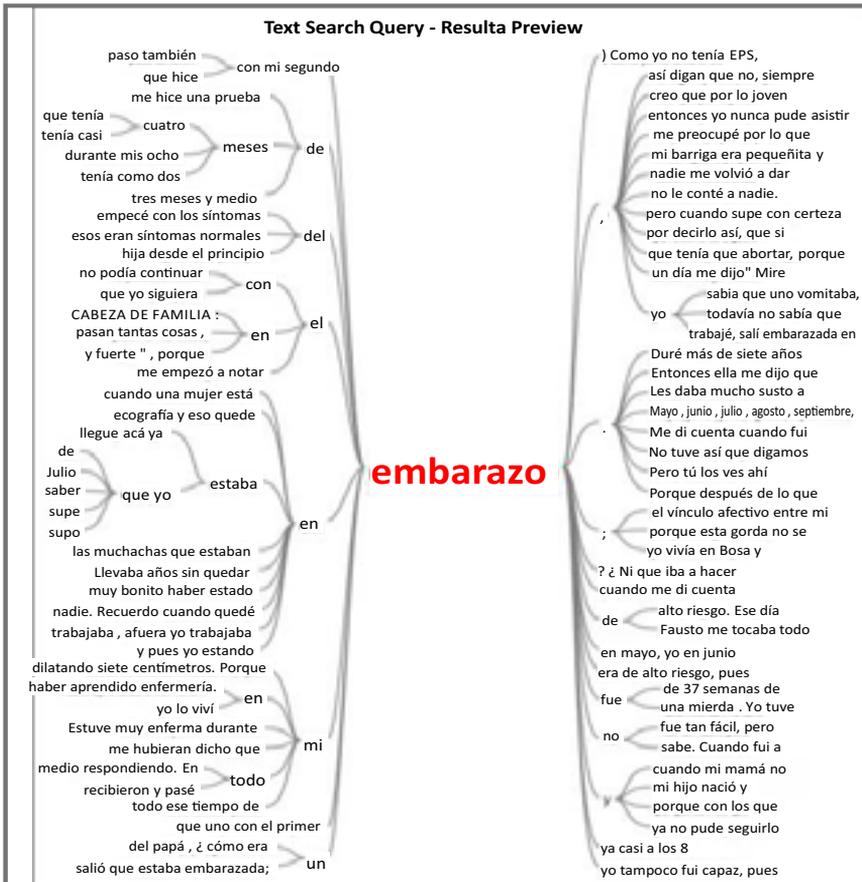


Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo



En la siguiente nube de palabras se evidencia la etapa prenatal desde la experiencia del embarazo vivida por cada sujeto de la investigación que fue decisiva, importante y le permitió replantear la forma de vivir y además de desarrollar inconscientemente el vínculo afectivo de forma diferente a la que se considera de acuerdo con sus expectativas.

Figura 15  
Etapa Prenatal referenciada en las narrativas de las historias de vida en la investigación.



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

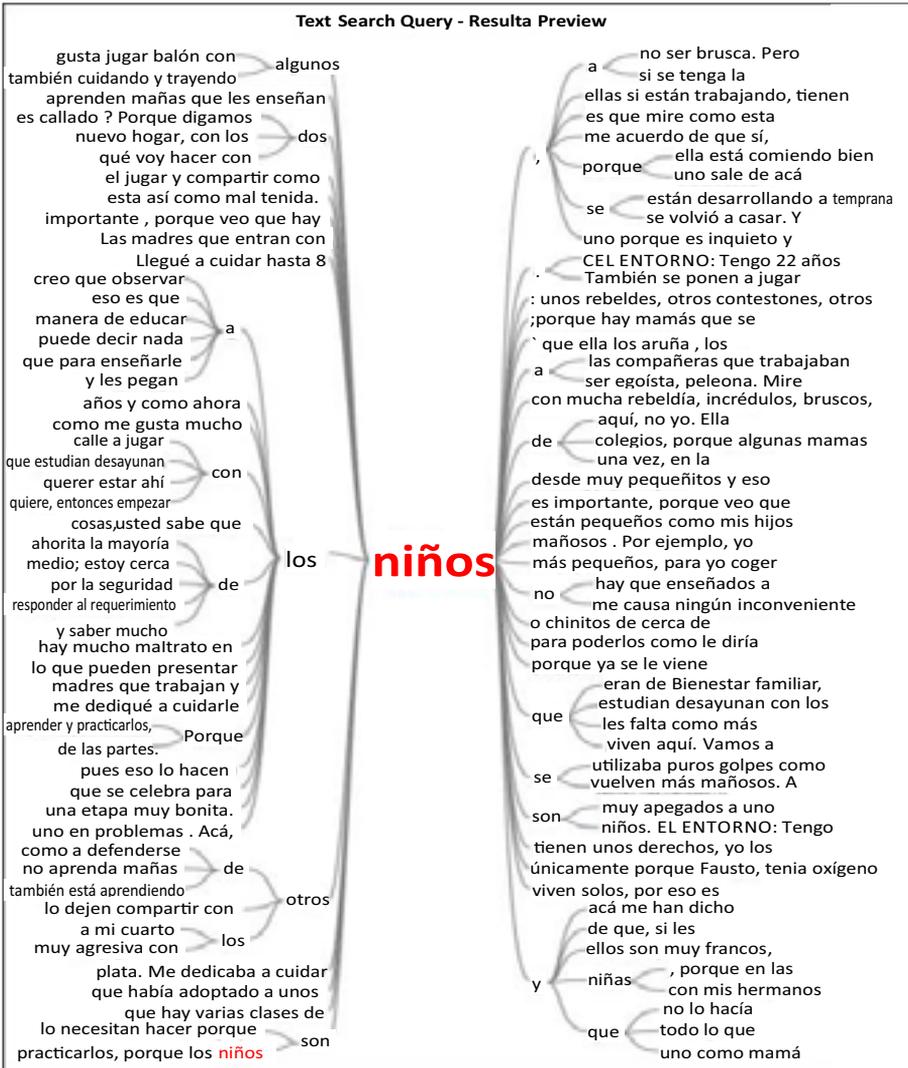
**Ciclo vital (CV)- Segunda Etapa Infancia Niños y Niñas**

En esta etapa se consolida la forma de pensar sobre los sentimientos hacia sí mismo y los demás. (ver figuras 16 y 17).

Se puede deducir también, que la etapa de infancia y la prenatal (embarazo de la madre) vivida tienen más relevancia que las otras, como adolescencia y adultez, en donde en la adultez se puede ver que el vínculo afectivo relacionado con las experiencias vividas de la madre con su estado actual y en el cual cambia para los nuevos individuos (hijos).

Figura 16

Niño. Ciclo vital (CV)- Segunda Etapa Infancia Niños y Niñas



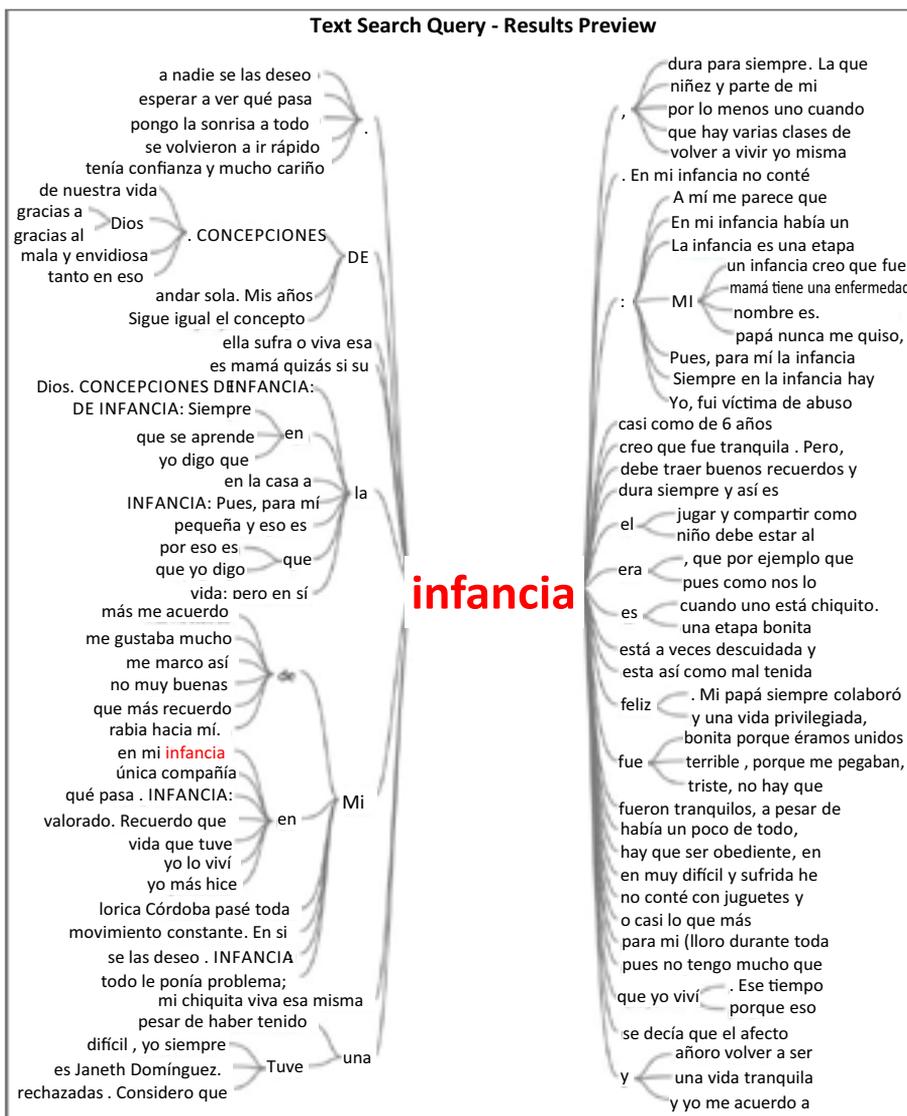
Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.



## Ciclo Vital (CV) - Segunda Etapa Infancia

A medida que los niños crecen, se vuelven más conscientes de sus propios sentimientos y de los sentimientos de los demás. Pueden regular o controlar mejor sus emociones y responder a la angustia emocional de los otros (ver figura 18y 19).

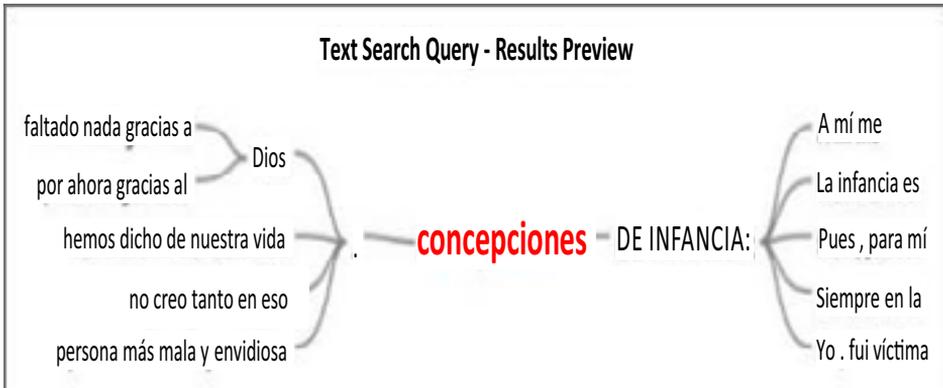
Figura 18  
Ciclo Vital (CV) - Segunda Etapa Infancia



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

Figura 19

Percepción sobre la concepción de infancia. Ciclo Vital (CV) - Segunda Etapa Infancia.



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

La infancia es la segunda etapa muy importante del ser humano debido a la gran capacidad de aprendizajes que pueden tener los niños y las niñas pues se ven enfrentados a una serie de grandes procesos y logros del desarrollo como: la alimentación complementaria, el gateo, caminar, la adquisición de lenguaje, nuevas habilidades motoras, sociales, cognitivas entre otros grandes cambios que viven durante esta etapa, por lo que el verse enfrentado a estos cambios le permite a su cerebro construir nuevos aprendizajes y habilidades vitales para enfrentar el resto de su crecimiento, habilidades que talvez no construiría con tanta facilidad y naturalidad en otras etapas de su crecimiento. Por estas razones las madres de las historias de vida buscan brindarles a sus hijos los elementos necesarios y posibles para que sus hijos tengan las posibilidades de sus desarrollos, crecimientos y evoluciones de manera espontánea sin prejuicios y basándose en el amor incondicional que ellas le tienen a sus hijos.

### **Ciclo Vital (CV) - Tercera Etapa Adolescencia**

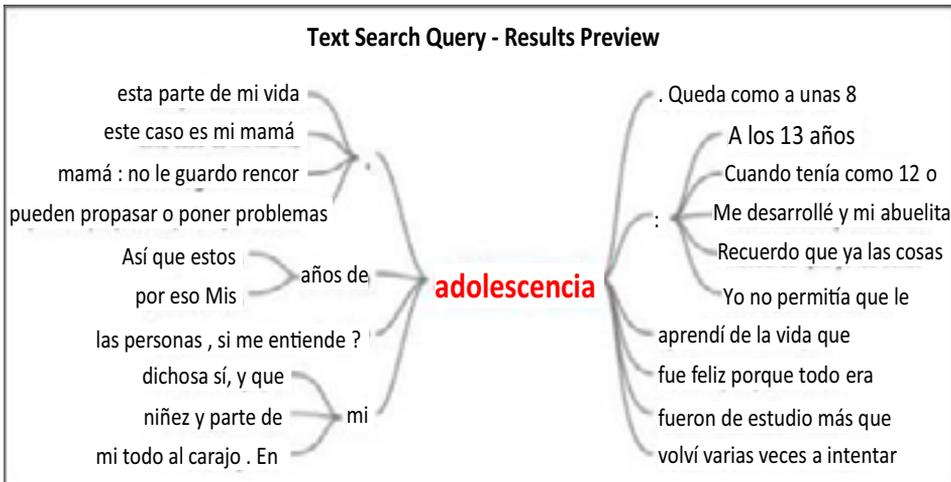
Esta etapa del ciclo vital llamada adolescencia, es referida por muchos autores Papalia, Feldman y Martorell. (2012):

Como ofrece oportunidades para crecer, no sólo en relación con las dimensiones físicas sino también en la competencia cognoscitiva y social, la autonomía, la autoestima y la

intimidad. Los jóvenes que tienen relaciones de apoyo con los padres, la escuela y la comunidad tienden a desarrollarse de una manera saludable y positiva. (p. 355).

En esta etapa del desarrollo vital se deduce de las narrativas que en la adolescencia se sufrieron y hubo cambios físicos, mentales, aprendizajes, relaciones con familiares (mamá, abuela) y otras personas que afectan el comportamiento. (Ver figura 20).

Figura 20  
Adolescencia. Ciclo Vital (CV) - Tercera Etapa Adolescencia.



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

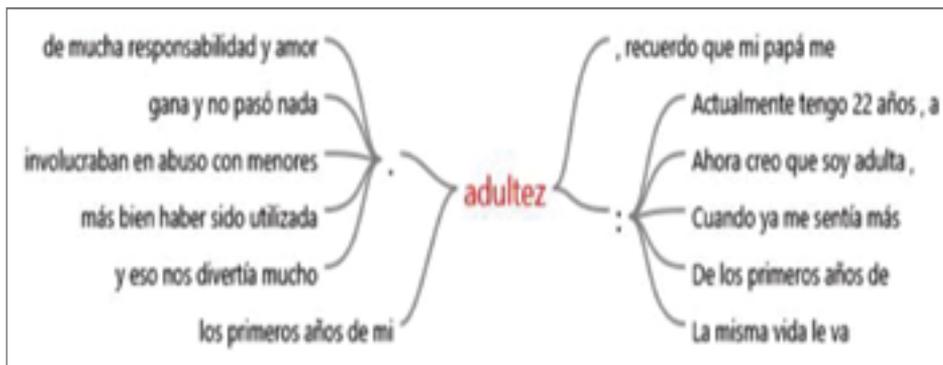
### Ciclo Vital (CV) - Cuarta Etapa Adultez

Según Papalia, Feldman y Martorell (2012), sintetizan que:

La adultez es una etapa de exploración que se da al inicio de su segunda década de vida, muchas personas no están listas para asumir las tareas típicas de la adultez temprana: llevar una vida independiente, tener un trabajo y, por lo regular, fundar una familia. En los treinta, casi todos los adultos cumplieron esas tareas. En la adultez media, es probable que haya alguna disminución de las capacidades físicas. (p. 7).

En esta se evidencia el aumento de la responsabilidad y se hacen reflexiones sobre las experiencias vividas y se toma conciencia de estar en la etapa de la adultez. (ver Figura 21).

Figura 21  
Adultez. Ciclo Vital (CV) - Cuarta Etapa Adultez.



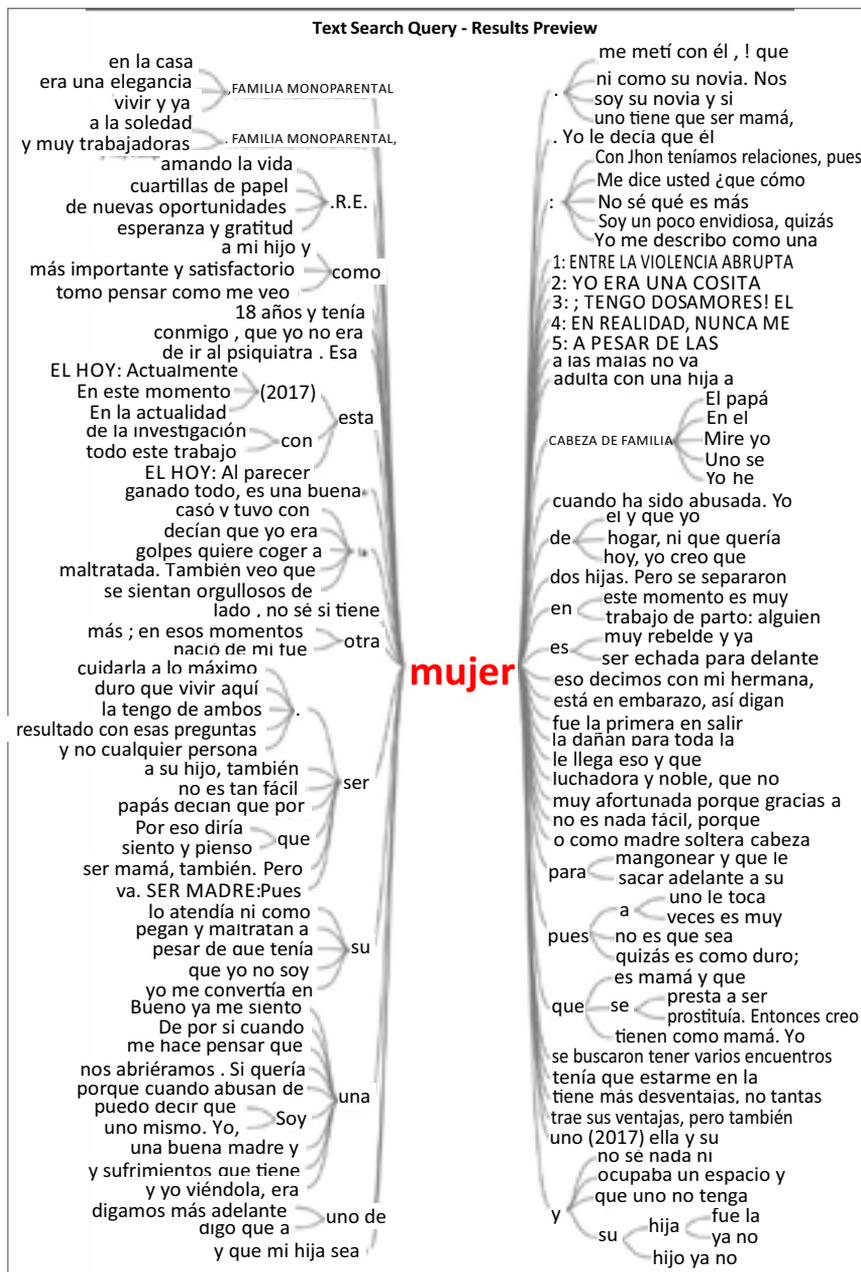
Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo

En esta etapa que va después de la adolescencia, se dan cambios significativos en el ser humano y en las mujeres cabeza de familia participes del trabajo de investigación se evidenció que ellas tienen mayor afianzamiento con relación a la responsabilidad, búsqueda del desarrollo personal y familiar, más compromiso enfatizándolo para tener tranquilidad en lo correspondiente al trabajo, al igual que, buscan relaciones más estables, sinceras y duraderas.

### 2.12.3 Desarrollo social y cultural (DSC)

A veces las personas asumen sistemas de valores tomando como referencia básica las culturas subyacentes para caracterizar y transformar su realidad social y cultural. Estas mujeres buscaban alternativas para evitar repetir la historia que les tocó vivir en su infancia (Ver figura 22 y 23).

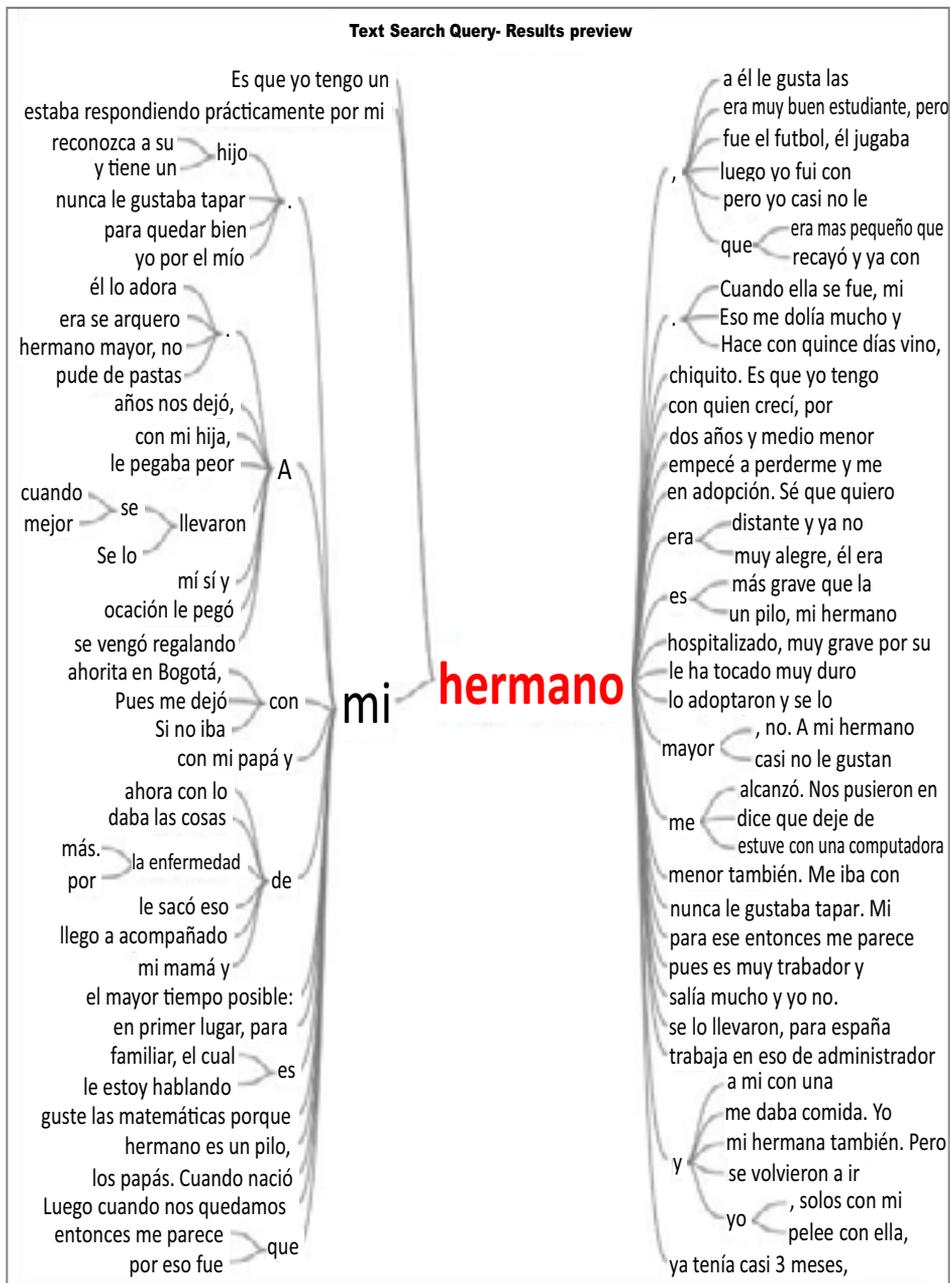
Figura 22  
Mujer desarrollo cultural y social



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

### 2.12.3. Desarrollo social y cultural (DSC)

Figura 23  
Hermano. Desarrollo social y cultural (DSC) – Familia.



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.



Este espacio físico y organizado se convirtió en la familia comunitaria que les sirvió de refugio, en el cual ellas siguieron sus desarrollos y procesos que continuaron teniendo con ellas mismas y sus hijos, con la esperanza puesta de seguir adelante con sus vidas y la de sus hijos. Esta Casa San Rafael, les marco la vida en un antes y un después, puesto que las acogió cuando ellas más lo necesitaron, para luego pasar unos años de vida acompañadas por sus hijos y de muchas más mujeres con historias de vida parecidas o totalmente diferentes, pero con unos mismos anhelos y proyectos en común ser madres cabeza de familia que tenían la visión de salir adelante con sus hijos.

### Desarrollo social y cultural (DSC) – Proyecto de vida y problema

Figura 25

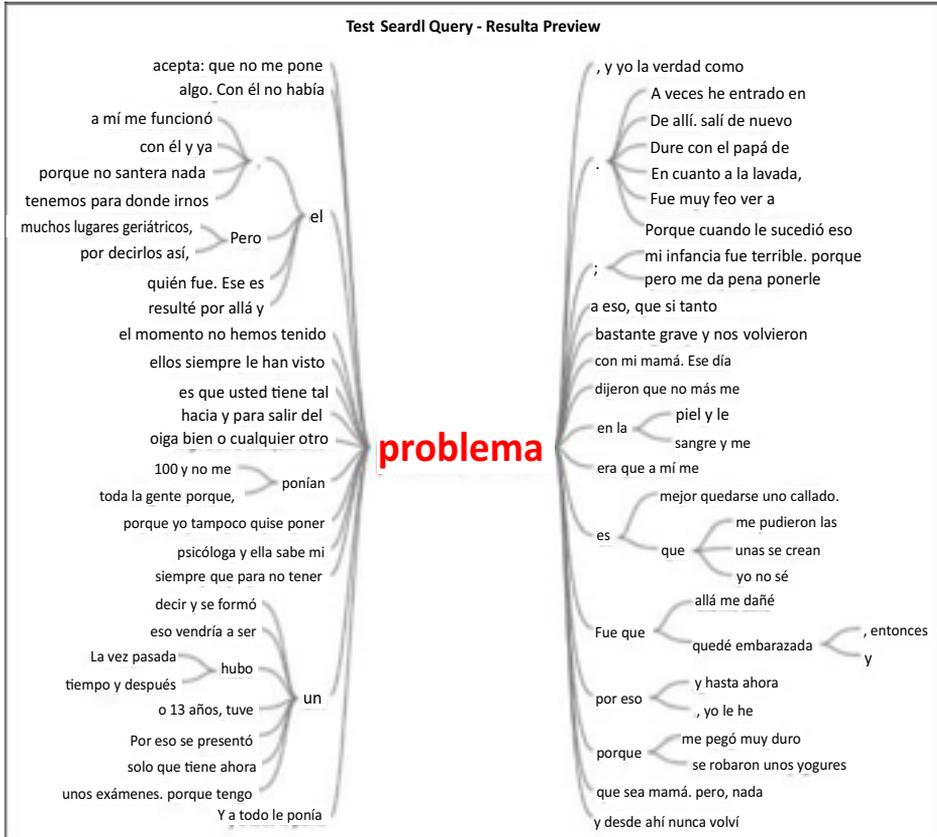
Desarrollo social y cultural (DSC) – Proyecto de vida y problema.



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

La vida de estas cinco mujeres cambió y al igual sus proyectos, puesto que ya no estaban solas, se tenían para sí solas con sus hijos y en muchas de las conversaciones tenidas con ellas no entendían porque al estar en la situación de ser madres cabeza de familia, la sociedad no les podía proporcionar posibles vías de mejora y ayudarlas para seguir sus tránsitos proporcionándoles las herramientas que se necesitan para darle continuidad a sus proyectos truncados, pero que siguen. Esto incluiría brindarle oportunidades educativas, de empleo, desarrollo profesional y beneficios para seguir la vida y la de sus hijos.

Figura 26  
 Problema, desarrollo social y cultural (DSC).



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

La realidad que ha ido mostrando la sociedad colombiana a lo largo del tiempo con relación a muchas mujeres, es que estas han sufrido diversas transformaciones en los roles que desempeñaban como es el estar en el hogar, trabajar en casa y criar a sus hijos y que los hombres eran los que tenían que trabajar y acarrear recursos necesarios, para el mantenimiento de la vivienda, la alimentación, estudio, salud. Hace muchos años esto ha cambiado y se ha visto alterado dándose cambios familiares, de las instituciones, organizaciones y las mujeres han tenido que desempeñar roles de padre y madre, generadoras de solución de múltiples problemas y el asumir muchos más roles como es el caso de estas cinco mujeres que han continuado con sus proyectos, su transcurrir y que son ellas quienes tienen que buscar resolver con sus hijos los desafíos y dilemas que se vayan dando en su vida.

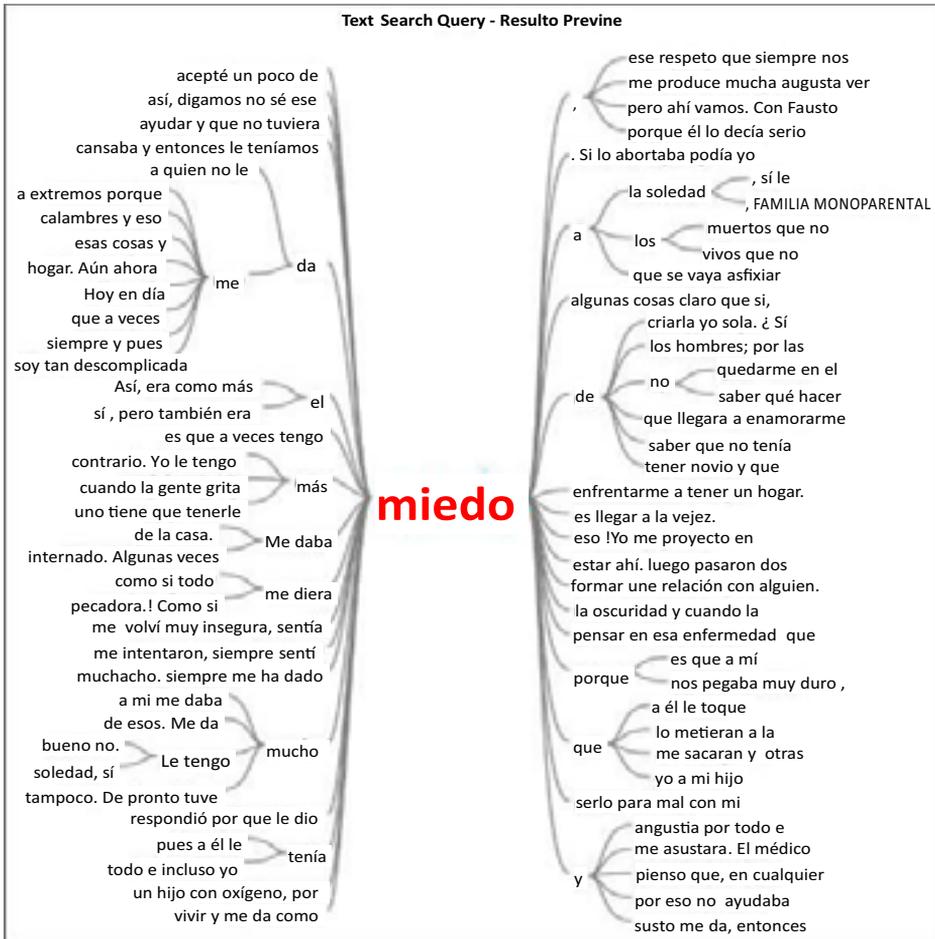
### 2.12.4 Emoción (E)

Definida como sensación y reacción inconsciente o consciente a eventos o situaciones que le suceden a las personas. Se deduce de los datos analizados en Nvivo que la mayoría son emociones desapacibles (5 de 6) y que estos les ayudan a ser fuertes para seguir adelante.

#### Emoción (E) – Miedo

Este sentimiento era generado ante la incertidumbre de lo que pasaría con ellas y sus hijos ante el abandono familiar y estatal (ver figura 27).

Figura 27  
Miedo. Emoción (E)



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

## Emoción (E) – Tristeza

Tristeza por considerar que sus proyectos de vida no fueron cumplidos y porque en ese momento no contaban con elementos para poder alcanzarlos. (Ver Figura 28).

Figura 28

Tristeza

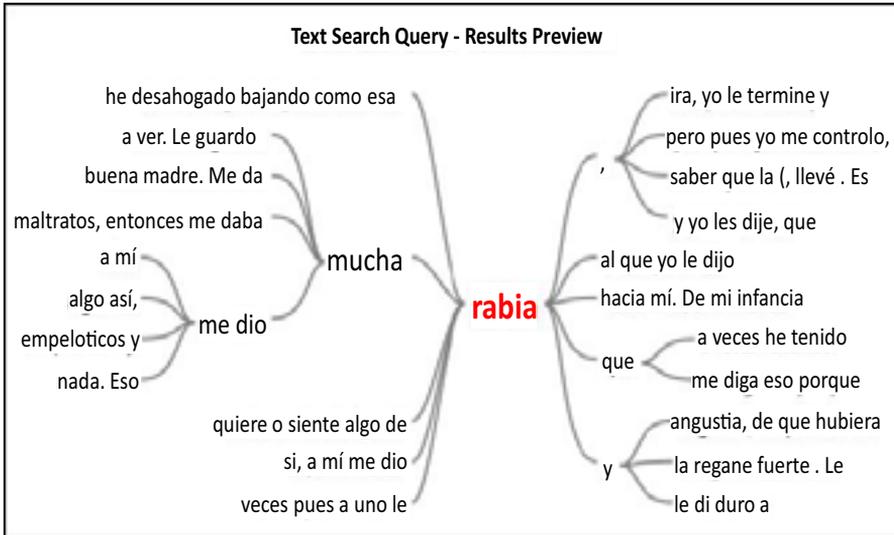


Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

## Emoción (E) – Rabia

Mucha rabia ante la sociedad que no les brindaba oportunidades diferentes a ser empleadas de oficios generales o casa de familia, y porque sus necesidades como madres cabeza de familia estaban descubiertas. Sentían que muchas personas las humillaban, las desvaloraban y juzgaban por los errores cometidos. (Ver Figura 29).

Figura 29  
Rabia

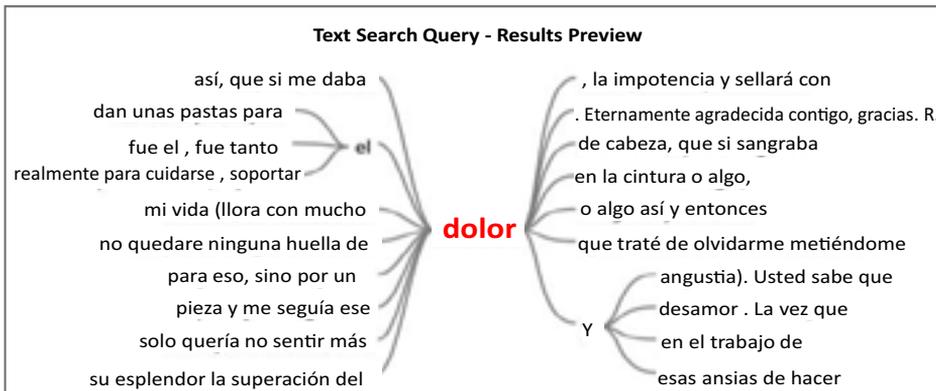


Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

## Emoción (E) – Dolor

Mucho dolor las albergaba, en especial a dos de estas mujeres cabeza de familia quienes fueron víctimas de violaciones y producto de esto el quedar embarazada de su hijo (M1) y otra (M4) fue abusada sexualmente a los 6 años y medio, causándoles graves secuelas emocionales, afectivas, sociales y físicas.

Figura 30  
Dolor

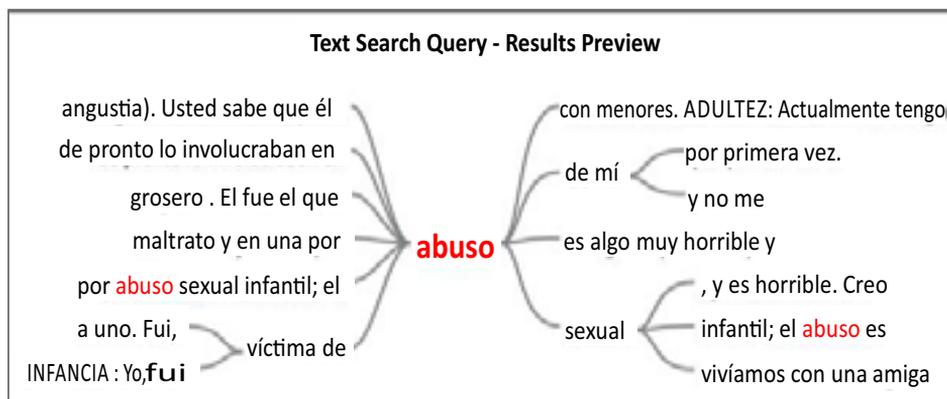


Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

## Emoción (E) – Abuso

El abuso sexual las marcó y generó formas ambiguas de expresar sus afectos para sí mismas y hacia los demás.

Figura 31  
Abuso. Emoción (E)



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

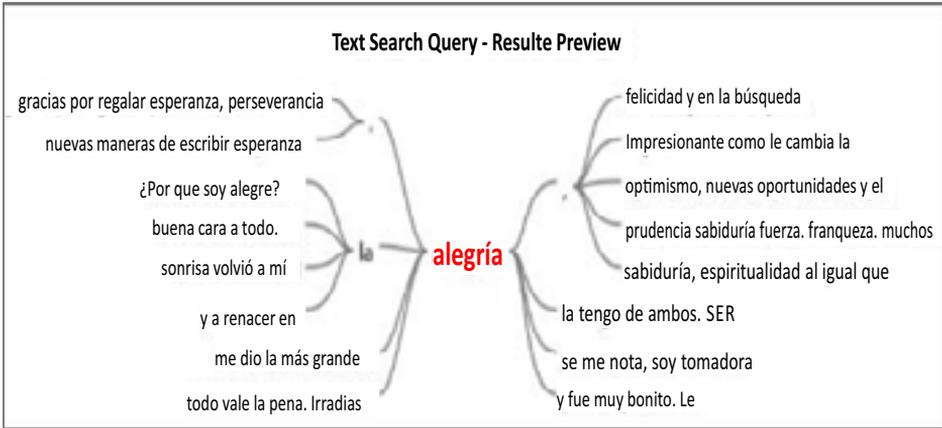
Algunas de estas mujeres cabeza de familia que participaron en la construcción de las historias de vida fueron víctimas de abuso sexual y violación, causándoles mucho dolor, sufrimiento, temores y angustias sin resolver, por ello en muchos de los encuentros estas mujeres tendían a evadir la mirada, hablar de los hombres con rabia, desilusión, llanto, este último se manifestaba con mucho dolor en el alma en su ser porque nunca han entendido como un ser humano puede causar tanto daño.

El abuso sexual tiene varias consecuencias y esto lo ha mostrado quienes lo han investigado como dificultades psicológicas, sociales, de comportamiento y físicas. Por supuesto, no todas las víctimas de abuso infantil muestran un daño posterior significativo por el ajuste de la víctima, las formas como lo han manejado, pero en el caso de estas mujeres en especial la M4, ella manifestaba mucho dolor e impotencia cuando hablaba de este tema. Por otro lado, la M1, fue violada y producto de ello quedo embarazada, esta mujer se mostraba muy temerosa, ansiosa y tendía a tener muchas depresiones que la hacían alejarse de las personas y refugiarse en su hijo.

## Emoción (E) – Alegría

La personificaban la alegría cuando estaban con sus hijos o hablaban e ellos. Se evidenciaba con sonrisas, anécdotas, algunos chistes y manifestaciones de cariño y afecto.

Figura 32  
Alegría - Emoción



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

### 2.12.5 Personalidad vivir con sentido (PVS)

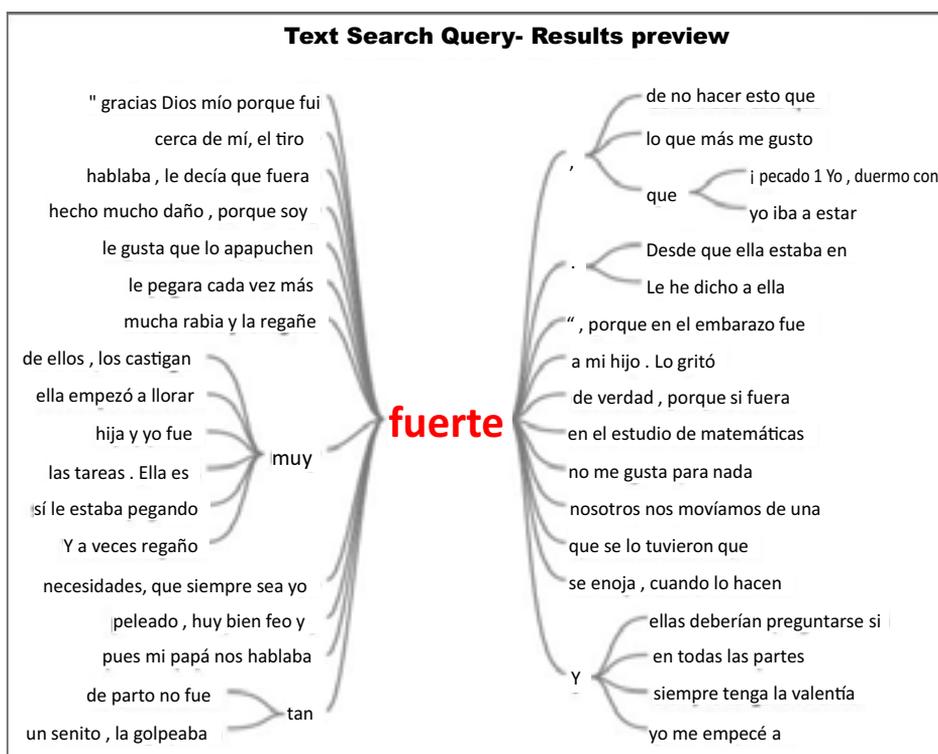
En este apartado se presenta la categoría Personalidad vivir con sentido (PVS) que representa el carácter y el temperamento que se deduce de los datos de las narrativas de las historias de vida de los sujetos de la investigación. Siendo carácter visto desde el contexto y medio en que se vive social y familiarmente de forma heterogénea; y el temperamento como los aspectos heredados por las acciones observadas en la familia ya sea del padre, madre o abuelos que permanecen de acuerdo con el criterio del sujeto, su decisión y de forma homogénea.

Para esta categoría se analizan aspectos como ser trabajador, luchador, echado para adelante, fortalezas para afrontar y solucionar los problemas, querer independencia económica, tomar decisiones, vivir responsablemente, entre otros.

## Fortaleza y fuerte

Los mujeres, que participaron en la investigación relatando sus historias de vida fueron construyendo su personalidad y sentido de vida con fortaleza, fuerza y resiliencia a pesar de las adversidades que ellas en algunas etapas de su vida vivieron y resignificaron ese ser mujeres, madres, conformando la familia monoparental y sacando con lucha, trabajo y esfuerzo a sus hijos; todo esto quizás les daba a ellas más sentido y significado a su vida porque sus hijos fueron sus principales motores para ello. (Ver figura 33).

Figura 33  
Personalidad vivir con sentido fuerte



Fuente: Elaboración propia obtenida por el Programa Nvivo.

## 2.13 Referencias

Papalia, D., Feldman, R. y Martorell, G. (2012). *Desarrollo Humano*. Duodécima edición Editorial Mc Graw-Hill Education. México.

Pulaski, M. (2008). *El desarrollo de la mente infantil según Piaget*. Ediciones Paidós Ibérico. S.A. Buenos Aires.



**Habilidades para desarrollar  
investigación social  
a partir de historias de vida: las siete A**

## 3.1 Habilidades para desarrollar investigación social a partir de historias de vida: Las Siete A

Figura 34  
Las siete A



Fuente: Elaboración propia

Se propone fortalecer las habilidades para el uso de las metodologías cualitativas y de las ciencias sociales las siete A representadas por:

### 3.1.1 Auto-observación

La autoobservación es aquella que el individuo hace de su propia manera de comportarse, utilizando recursos para decirse algo y con ello si es algo que lo afecta, busca las formas para enfrentarla, ya sean conflictos cognitivos, sociales y emocionales.

El ejercicio constante de la auto-observación promueve el hecho de consciencia de sí mismo, que permite descentrarse, además suscita la consciencia de sí mismo y de lo que lo rodea reconociendo las carencias, debilidades, el ego, así mismo, se puede examinar al prójimo para realizar un auto-hetero-examen. (Teorema, 2006). El tener el autoconocimiento permite al sujeto empoderarse y tener seguridad cuando desarrollo de sus capacidades que le potencien la realización de su proyecto de vida.

### 3.1.2 Auto-rapport

Establecimiento de relaciones de confianza, calidez y respeto que, se espera, sean recíprocas entre investigador e investigado.

El auto-rapport viene de la palabra rapport vocablo de origen francés que simboliza «traer de vuelta» o «crear una relación». El término

procede de la disciplina de la psicología y es manejado para describir la habilidad o técnica psicológica que consiste en crear vínculo de empatía, acercamiento al otro, es decir, con otra persona. Relacionándolo con auto-rapport sería la capacidad de generar una muy buena interacción consigo mismo y poderlo practicar con los demás.

El auto-rapport admitirá crear el uso de habilidades, estrategias o técnicas para transformar los procesos de interacción y comunicación que se efectúan en el ejercicio investigativo. El rapport está basado en la confianza, el respeto y la aprobación mutua.

La primera etapa de la investigación es lograr que el o los participantes se sientan cómodos en presencia del investigador, así como dispuesto a hablar con tranquilidad y sin inhibiciones.

### **3.1.3 Autovaloración**

Valoración, por lo que es en sí y no por la pretensión ideal, el investigador acepta y sirve como ejemplo en algunas acciones que tendría que hacer el investigado. Valorar lo que se investiga, a quien se investiga y ponerlo al servicio de la academia investigativa con mejoras y actualizaciones hacer conciencia de que es el investigador, que pone la ruta para hacer de su investigación un documento más en los repositorios de las universidades o darle la importancia y valía, para seguir transformándose en insumos que aporten significativamente a la sociedad en general.

La autovaloración concerniente al discernimiento o madurez que la persona hace de sí mismo escudriñando con profundidad de que se está hecho, sus valores, principios y capacidades para poderlas poner a funcionar con fines de mejorar, exigirse más, salirse de la comodidad y el confort que le da la rutina y el común de muchas personas que se conforman con realizar, un oficio, trabajo, estudio, entre otros. Cuando el individuo se auto valora puede incurrir a mejorar considerablemente todo aquello que hizo, pero que lo motiva a transformarlo y repensarlo para encaminarlo a mejores enseñanzas y aprendizajes de uno mismo y con ello nos lleva a ver al otro con amor y sentido de vida.

La autovaloración es concebida y comprendida como valoración de los procesos cognitivos, afectivos, emocionales, sociales, que efectúa el ser humano de sus características, cualidades personales, que se

elaboran sobre la base de los principales motivos y necesidades de la personalidad.

### **3.1.4 Autodisciplina**

Capacidad para seguir normas, manejo de tiempos, orden y constancia el investigador muestra al investigado que la fuerza de voluntad hace que esta diada (investigado, investigador) lleguen a un final esperado de calidad y en un tiempo flexible, pero alcanzables.

La autodisciplina es incorporada en el ser humano como la capacidad de inspeccionar y gestionar las acciones, emociones, sentimientos, comportamientos, conducta, actitudes, deseos y los impulsos personales y de los otros, para llevarlo a mejorar o lograr algún bien propuesto. La autodisciplina, provee al individuo por diseñar y proveerse de estrategias y proveerse de habilidades posibles y prácticas para cimentar elementos que generen el estado mental educado para que se pueda apaciguar estímulos que distraigan del objetivo a cumplir y a edificar una buena vida para sí mismo y para los que lo rodean.

Con base, en estas nacionalidades e inquietudes, la autodisciplina se cristaliza en procesos de reconstrucción de hábitos que hagan parte de nuestra cotidianidad de una forma consistente y volitiva a través de la vida y de sus tiempos correspondientes, facilitar, el cumplimiento de metas y con ello obtenerse los resultados anhelados. En otras frases, se trata de ir haciendo pequeños ejercicios u acciones continuas y consistentes que favorezcan fortalecer y crear valores, principios y hábitos que consecutivamente ayudarán a alcanzar lo planeado y propuesto como es cumplir con las metas y procesos de investigar o cuestionar algún fenómeno social de su interés o necesidad.

De lo anterior, se puede plantear, cómo desarrollar y potencializar la autodisciplina, saliéndole al encuentro o anticipándose a las tentaciones que se puede estar expuesto y alcanzar las metas propuestas a corto, mediano y largo plazo. De allí que si se quieren efectuar cambios transformadores en la vida de una persona hay que fijarse y alcanzar sus metas. Si no existe una forma para efectuarlo mejor y aprender amplia y significativamente siendo un ser más auto disciplinado, y constante en el desarrollo de los procesos que lo lleven a cumplir lo que

se quiere lograr e impactar. En este caso quien quiera incursionar en la investigación tiene que ser consecuente con su organización, exigencia, disponibilidad y perseverancia para el cumplimiento de metas y logros.

### **3.1.5 Autoaprendizaje**

Ser consciente que se está en continuo aprendizaje, se complejiza el conocimiento y de transformar lo aprendido; esto no se puede determinar como un producto acabado, concluido y actualizado; sino que es para toda la vida, porque los seres humanos en avances y construcciones de conocimiento.

Cuando el aprendizaje se vuelve consciente, el ritmo de lo que se quiere saber, sus necesidades y sus expectativas dan lugar a investigaciones, noticias e intereses que deben adaptarse para lograr mejoras continuas, avanzadas y más exigentes. Como lo aclaran los círculos hermenéuticos, lo que alguna vez fue fuente de investigación, aportando progreso, renovación y herramientas, es la gran satisfacción, demanda y construcción de nuevos conocimientos. Interpretar lo que tenemos y, en última instancia, darle aplicabilidad y utilidad para generar nuevos conocimientos y aprendizajes que sirvan para un propósito diferente al que tenía cuando comenzó.

El concepto de autoaprendizaje se puede considerar rigurosamente que hace la connotación sobre el aprender uno mismo, por sí solo, buscando los medios para volver esta expresión como un acto autorreflexivo, continuo y profundo. El autoeducado es quien se enseña a sí mismo, buscando complejizar las construcciones, experiencias, conocimientos y replanteamientos sobre un tema que ya se tenía aprendido.

De allí, que, para describir al aprendizaje que se ha ido elaborando y llevando a cabo se hace consciencia de uno mismo, de profundizarlos recurriendo a más estrategias y tipos de aprendizaje que sean más novedosos y convenientes de manejar vocablos nuevos como son el aprendizaje autónomo e independiente.

Por ende, el autoaprendizaje amerita de quien lo utiliza el poseer valores, principios y características tales como: responsabilidad, autoconocimiento, honestidad, perseverancia, autocontrol,

pensamiento crítico, metacognición, hábitos de estudio, ética del cuidado, sentido y significado de lo que se quiere aprender, construir y a donde se quiere llegar/lograr.

### **3.1.6 Autoempatía**

Mirarse a uno mismo los sentimientos, circunstancias y dinámicas que vive para luego entender lo que pasa a su alrededor con esta habilidad el investigador en ejercicio puede descubrir el mundo y al ser humano de una forma holística, posibilitándole interpretaciones más reales, fraternales y de relaciones para entenderse y prestarle la atención necesaria al otro.

Para lograrla se necesitan Autoempatía: posee ventajas para generar encuentro donde se produzcan un ambiente tranquilo, honesto y estable; mediante la relación interpersonal establecida entre el investigador y el participante o los participantes en un ejercicio investigativo, que estableciendo un valor empático y emocional conlleva y pueda proporcionar posteriormente el proceso de continuidad, acercamiento, flexibilidad para que quienes van a participar se adapten a las particularidades de la investigación en donde se puedan presentar retrocesos, avances, profundizaciones sobre la marcha, de acuerdo con las necesidades del tema a explorar; la observación sobre el comportamiento del ser humano debe ser procesual facilitando con ello el obtener gran cantidad de información de todo tipo, tanto objetiva como subjetiva; valorando al individuo como tal para que pueda ser espontáneamente observado, descrito y entendido, lo cual no se lograría por otros medios donde se llegue con engaños y falsas promesas que no pueden ser cumplidas.

Por ello muchas personas son escépticas a participar hasta el final en un trabajo investigativo, porque se sienten en algún momento usado únicamente para obtenerse información y nada más. Hay que sensibilizar al investigado en sus sentimientos y emociones; poder sentir lo que siente el otro, escucharlo plenamente sin juzgarlo, ponerle atención, dar lo que la persona necesita, no lo que uno cree que es correcto ofrecer y cumplir.

Según Calderón & Alvarado. (2011), en una entrevista el investigador debe estar en capacidad de “ser capaz de establecer una relación de empatía con el entrevistado” (p.15), mostrando gran interés por los relatos que escucha. Es de vital importancia, no juzgarse, o emitirse conceptos de valor por las condiciones sociales, económicas y políticas que el entrevistado tiene.

Al igual, Acevedo & López. (2004), refieren que un encuentro en el ejercicio investigativo dan un buen “Rapport en los primeros minutos de una entrevista son decisivos para poder lograr el éxito” (p. 34) de cumplir con esta técnica para la recolección de información.

Continuando con Acevedo & López. (2004), también, le dan mucha importancia al hecho de que el entrevistador establezca empatía la cual es “la posibilidad para asimilar la persona del otro, de penetrar en su afectividad, de sentir con él” (p. 35).

Aragón (2002), dice que el rapport se facilita con algunas actitudes del entrevistador, entre ellas menciona mantener un contacto visual apropiado, una postura relajada, natural y centrada en el entrevistado; un lenguaje espontáneo, amistoso y con un tono cálido y expresivo; aceptación incondicional y empática.

### **3.1.7 Autoética**

Se comprende o se hace las recapitulaciones de autoanálisis y autocrítica sobre algo que se ha realizado o se está encaminando con una actitud de acatamiento, responsabilidad a la virtud de todo ser humano y de la tolerancia hacia las discrepancias, la práctica de valores y principios, entre otros. Involucra conjuntamente una ética del raciocinio humano, una ética de la cordialidad, calidez, esperanza y una ética del trabajo en equipo, de la colaboración, amistad, una ética que es en última instancia ética del amor humano, que implica intrínsecamente el agradecimiento, perseverancia e incluso el perdón.

El sujeto mediante la autocrítica estudia y justifica sus acciones en las condiciones históricas-culturales desde su interior teniendo en cuenta el contexto, los factores morales y valores como el honor, la

responsabilidad, el amor, la amistad, la honestidad, la perseverancia, la esperanza para organizar su vida descubrir en su pensamiento (mirarse hacia adentro, ver los miedos, sentimientos, aciertos, errores y defectos) los inconvenientes que ha vivido y darles solución en pro de transformarse.

La autocrítica tiene presente el autoexamen, la autoorganización, la autojustificación, el individualismo (ser singular, autónomo e independiente), el ego (preocupación de sí mismo) para facilitar la autorreflexión crítica y el descubrimiento de sí mismo.

La autoética puede tomarse desde dos prescripciones desde la autonomía, una por el egocentrismo como la forma de exclusión y desde el altruismo la forma de inclusión.

Con esta habilidad se hará una mayor extensión con relación a la autoética y otros elementos tales como el principio de respeto a la autonomía, el consentimiento informado y la resolución 8430 de 1993. A continuación, se presentarán algunas profundizaciones al respecto.

Iniciando estos aspectos, se traerán elementos generales de la ética de la investigación cualitativa ofrecidos por Bautista, (2011), la cual indica que:

La conducta ética debe tener un lugar privilegiado en la práctica investigativa y científica. No es admisible que los intereses particulares e incluso científicos, tengan mayor cabida que el respeto por los derechos humanos, ya que la ciencia debe siempre estar libre de corrupción y sesgos de intereses. (p. 23).

Con este inicio, se da por sentado que para toda investigación debe prevalecer el respeto por la dignidad humana y como desde la investigación se sigue perpetuando este principio universal que conlleva al investigador a aportar significativamente a brindar la garantía de los derechos, los valores y los principios a los que se debe llevar todo tipo de ejercicio investigativo.

Gómez (2014), plantea que los seres humanos son personas autónomas, competentes para decidir por sí mismos “cómo anhelan ser felices y también capaces de darse a sí mismos sus adecuadas leyes” (retomada por Gómez 2014 a Cortina 1 998), en discursos kantianos, idóneos de valerse de su propio intelecto. (p. 47).

Indican Beauchamp & Childress retomado por Gómez (2014), que también consideran que el principio de respeto a la autonomía consiste en una doble tarea: no controlar ni limitar las acciones de otros y ofrecer información para favorecer una toma de decisiones autónoma.

Marchesi, y otros autores (1985), reflexionan y se cuestionan sobre:

La conciencia de que la necesidad fundamental del hombre es la de ser reconocido como persona digna por sí misma, digna de recibir atención, solicitud y amor más allá de las diferencias de cultura, instrucción, de clase social, de religión o raza o si nos mueve la exigencia de recibir un aplauso por nuestra bondad o la de mantener en estado de dependencia al que es más débil. (p. 13).

Es vital que el profesional del futuro tenga concepciones claras de mundo, realidad, ser humano, dignidad, responsabilidad social; donde lo apropiado desde lo interno lleve a proporcionar a la sociedad nuevas sapiencias para la cimentación de humanidad, sociedad con un orden de importancia en la justicia, equidad, calidad de vida, formación de personas más democráticas, incluyentes y que le apuesten a la solución de problemas, a la proactividad, a la contribución personal y social a la paz, al uso racional y amoroso a la tecnología, a la biodiversidad, al manejo de recursos necesarios para la subsistencia y por un medio ambiente más sano y limpio.

Gracia (1998), amplía lo anteriormente reflexionado sobre los derechos humanos y en especial lo referente al medio ambiente, lo cual, sin duda es algo nuevo para la humanidad porque “las futuras generaciones tienen derecho a una vida digna, sana y adecuada” (p. 70). Este autor continúa indicando “que con solo los derechos civiles, políticos, económicos

sociales y culturales, no hay Estado justo, ni legítimo, haciendo falta una democracia que legitimise al Estado como ente participativo” (p. 71).

Con esta reflexión este autor indica que para que haya unos derechos que satisfaga a un Estado se hace necesario que se les responda con los derechos, se permita a la comunidad participar espontáneamente para que con ello se tomen decisiones más acertadas, equitativas y que garantice el bienestar de todos y para todos.

Es de gran responsabilidad personal y social del investigador realizar el consentimiento informado como un acto ético, respetuoso y valioso para brindársele al participante de la investigación su integridad, privacidad y por ende dignidad humana, coherente y pertinente. Un ejemplo muy cercano, es el que utilizan las instituciones de salud, para todo tipo de procedimiento se le entrega al paciente, usuario o responsable del paciente una hoja en donde se encuentra estipulado el procedimiento que se le va a efectuar, que escriba el nombre, documento de identidad y que firme lo que ha leído, si está de acuerdo.

También, es preciso mencionar que existe reglamentado la Resolución 8430 de 1993, “por la cual se establecen las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud”(p.1). Este documento tiene en el título 1. Disposiciones generales que contempla las disposiciones, normas e instituciones “que vayan a realizar investigación en humanos, deberán tener un Comité de Ética en Investigación, encargado de resolver todos los asuntos relacionados con el tema” (p. 1). Sigue el título II. De la investigación en seres humanos. “En toda investigación en la que el ser humano sea sujeto de estudio, deberá prevalecer el criterio del respeto a su dignidad y la protección de sus derechos y su bienestar” (p. 2). En este mismo título está el artículo 12 y 14 que refiere:

El investigador principal suspenderá la investigación de inmediato, al advertir algún riesgo o daño para la salud del sujeto en quien se realice la investigación. Así mismo, será suspendida de inmediato para aquellos sujetos de investigación que así lo manifiesten. Y el artículo 14. Se entiende por Consentimiento Informado el acuerdo por

escrito, mediante el cual el sujeto de investigación o en su caso, su representante legal, autoriza su participación en la investigación, con pleno conocimiento de la naturaleza de los procedimientos, beneficios y riesgos a que se someterá, con la capacidad de libre elección y sin coacción alguna. (p. 3).

A sí mismo, en el capítulo de la investigación en comunidades, en el:

Artículo 21. En todas las investigaciones en comunidad, los diseños de investigación deberán ofrecer las medidas prácticas de protección de los individuos y asegurar la obtención de resultados válidos acordes con los lineamientos establecidos para el desarrollo de dichos modelos. Y en el Artículo 22. En cualquier investigación comunitaria, las consideraciones éticas aplicables a investigación en humanos deberán ser extrapoladas al contexto comunal en los aspectos pertinentes. (p. 6).

En el Capítulo III. De las investigaciones en menores de edad o discapacitados. Se tienen en cuenta principalmente dos artículos en los cuales destacan:

Artículo 24. Cuando se pretenda realizar investigaciones en menores de edad, se deberá asegurar que previamente se hayan hecho estudios semejantes en personas mayores de edad y en animales inmaduros; excepto cuando se trate de estudios de condiciones que son propias de la etapa neonatal o padecimientos específicos de ciertas edades. Y el Artículo 25. Para la realización de investigaciones en menores o en discapacitados físicos y mentales deberá, en todo caso, obtenerse, además del Consentimiento Informado de quienes ejerzan la patria potestad o la representación legal del menor o del discapacitado de que se trate, certificación de un neurólogo, siquiátra o sicólogo, sobre la capacidad de entendimiento, razonamiento y lógica del sujeto. (p. 6).

Estas son algunas de las partes que constituyen esta Resolución 8430 de 1993, la cual consta de 19 páginas cinco (5) títulos con sus respectivos artículos constituidos por 94 párrafos dentro de algunos artículos; constituyéndose lineamientos claros, precisos y orientadores para la investigación en humanos, en la salud y en Ciencias sociales, se recomienda que dentro de las responsabilidades que gesta la autoética como es el acceder a ser responsables a la lectura comprensiva de este documento para quienes quieran investigar.

El ser humano requiere de procesos biológicos, nutritivos, educativos, humanizantes, normas sociales, éticos, morales, de transformación para ser persona; demanda la presencia de nutrientes afectivos y morales, de ahí que, Bowlby (1995), señaló la importancia que tiene el vínculo afectivo, para el ser humano desde la teoría del apego, con lo cual se planteó que es vital para su desarrollo integral, se inicia entre la relación de procesos humanos de la madre e hijo se comunica y se da afecto mediante miradas, sonrisas, contacto visual, caricias, besos, palabras, gestos, intuiciones, estímulos, entre otros; se debe dar principalmente en los primeros años de vida para que sea necesarios sus desarrollos, para que el sobreviva y se adapte a los cambios y circunstancias al nacer. Cuando, los procesos humanos como el afecto no se gestan en la infancia, se podría tener afectaciones en el desarrollo de la vida adulta, siendo quizás personas no capaces de responder humanamente, actuar éticamente en un sentido pleno o seres que contribuyan considerablemente a la sociedad. Es así, que el amor y el afecto pareciera cumplir una función evolutiva vital. El amor de los padres generalmente posibilita aumentando el cuidado, apoyo, defensa y desarrollo del infante.

Lo distintivo de la persona es la responsabilidad y con ello se plantean muchas de las diferencias que se tienen en la naturaleza de ser persona y el animal. Puesto que, le corresponde al ser humano, forjar valores, principios, hacer parte de la historia la cual, intenta formar en valores, principios, interacciones que fomenten la convivencia, el juicio, raciocinio, normas, el respeto por sí mismo y los demás. En palabras de Gracia (2013), una educación en valores que promueva la formación de personas morales, éticas, autónomas, responsables, capaces de hacer acciones que lo proyecten para ser un adulto proporcionado, justo, feliz, transformador y con plena salud mental.

Con todo lo anterior, se invita a la construcción de una ética para que con ello se interiorice y surja la autoética, que pueda ir a un entender y se lleve a resolver problemas de toda índole, pero en especial relacionando la ética y la investigación en la educación, permitiendo que se propongan experiencias investigativas para que proporcionen compendios o módulos para la formación de estudiosos que sean éticos y desarrollen habilidades que aporten en asideros de conocimientos amplios y profundos mediante métodos éticamente legítimos, formativos, humanos y reales. Que impacten en búsquedas de una sociedad más honesta, democrática basada en principios y prácticas de respeto fomentando así, la toma de decisiones que lleven a la construcción de individuos más genuinos, justos, participativos y equitativos.

Con base en lo expuesto, se puede decir que, se presenta la propuesta de las siete A para desarrollar la habilidades en investigación social a partir de historias de vida: Auto-observación, Autorapport, Autovaloración, Autodisciplina, Autoaprendizaje, Autoempatía y Autoética, las cuales son inéditas de las autoras basándose en la experiencia misma de la elaboración de este libro, el dialogo con algunos autores sobre estos temas y el replanteamiento de otros intentos para contar la experiencia investigativa de una de las autoras que le generó expectativas y le dio los motivos para realizar este producto final representado por el libro titulado: *Comprensiones e Interpretaciones sobre las características del vínculo afectivo desde historias de vida*. Dejando grandes y significativas experiencias, saberes, motivaciones y pasión por seguir leyendo, indagando, produciendo y hablando con diferentes autores e investigadores que quieran ampliar y enriquecer esta propuesta.

Finalizando, se puede decir que se recomienda el uso de las historias de vida, dentro de las metodologías biográficas, es la que se considera desde esta experiencia más completa e invita al investigador a realizar un trabajo de campo serio, dedicado, disciplinado y ético; porque en parte, se da la potestad de desnudar el alma de un ser humano, contar todo con fidelidad y crudeza, se pone a la difusión social y académica lo contado por personas que en algún momento se exponen a ser conocidas e incluso juzgadas y criticadas. Algo con lo que se queda la investigadora de estas mujeres desde sus propias voces es que: Nuestras historias de vida, les puede servir de ejemplo, a muchas mujeres que se quejan, que por todo sufren y toman decisiones que les pueden

afectar toda la vida. Hay que ser agradecidas con la vida, con Dios, con la Casa San Rafael y muchas personas que le apuestan a apoyar estas instituciones sociales y se comprometen con las investigaciones donde el trabajo de campo es arduo, complejo e incluso desagradecido, porque en algunos momentos se ponen muchos obstáculos que alargan en tiempo la finalización del trabajo.

Se deja un camino recorrido, el cual se podrá seguir desarrollando con nuevos horizontes, pretensiones y perspectivas, porque las historias de vida, presentadas en este libro puede ser el pretexto perfecto, para aportar en la búsqueda del desarrollo humano, nuevos saberes y miradas investigativas.

### 3.2 Referencias

Acevedo, A, & López, A. (2004). El proceso de la entrevista- conceptos y modelos. Limusa, 4ª edición. México.

Ángelo, S. (2016). ¿Qué es La Autoética? URL: <https://prezi.com/-bru8eaqy1uc/que-es-la-autoetica/>

Aragón, L, & Silva, A. (2002). Fundamentos teóricos de la evaluación psicológica. Pax-Mex, 1ª edición. México.

Bautista, N. (2011). Proceso de la investigación cualitativa- Epistemología, metodología y aplicaciones. Editorial Manual Moderna, S.A. Bogotá, Colombia.

Bondanza, J. (2016). La autoética. URL: <https://prezi.com/xzxrodrno1oh/la-autoetica/>

Bowlby, J. (1995). Una base segura. Ediciones Paidós. Barcelona.

Calderón, D, & Alvarado, J. (2011). El papel de la entrevista en la investigación sociolingüística. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (17), 11–24. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia URL: [https://revistas.uptc.edu.co/index.php/linguistica\\_hispanica/article/view/423](https://revistas.uptc.edu.co/index.php/linguistica_hispanica/article/view/423)

Carr, W. y Kemmis S. (1988). Teoría crítica de la enseñanza, Martínez Roca, Barcelona.

Colín, M., Galindo., H., Saucedo, C. (2012). Introducción a la entrevista psicológica. Trillas, 1ª edición. México.

Flórez, M. (2011). Autoética, versión del texto de Edgar Morin, Curso de Ética virtual CUC, URL: [https://eduvirtual.cuc.edu.co/moodle/pluginfile.php/475158/mod\\_resource/content/2/11\\_agosto\\_la\\_autocritica.pdf](https://eduvirtual.cuc.edu.co/moodle/pluginfile.php/475158/mod_resource/content/2/11_agosto_la_autocritica.pdf) Diapositiva 1 (cuc.edu.co)

Gracia, D. (1998). Profesión médica, investigación y justicia sanitaria. Editorial el Búho. Bogotá, Colombia.

Gracia, D. (2013). Construyendo valores. Editorial Triacastela, Madrid, España.

Gómez, F. (2014). ¿Qué es la Bioética? De vuelta a la división de la vida humana en vida/bíos y vida/zoé. Universidad Libre. Cali, Colombia.

López, J. (2015). Autoética y socio ética: aproximación teórica a la

relación entre ética profesional y responsabilidad social universitaria desde el pensamiento complejo En: VVAA. Ética profesional y Responsabilidad social universitaria. Fundación Universitaria Luis Amigó. Págs. 96 – 109.

Marchesi, P, Spinsanti, S y Spinelli, A. (1985). Por un hospital más humano. Ediciones Paulina. Madrid, España.

Ministerio de Salud. (1993). Resolución 8430 de 1993. Bogotá, Colombia.

Perales, A. (2021). Ponencia en I Congreso Internacional “Salud Mental a través del Curso de Vida” Día 3. Obtenido en <https://www.youtube.com/watch?v=qLt4og3glsk>

Teorema, (2006). Cátedra El Método 6: Ética. Morin, Edgar, p. 99-111. Madrid.

Valderrama, J. (2013). Autoética para “El Descubrimiento de uno Mismo. Fundación Universidad Pedagógica Experimental Libertador-Instituto Pedagógico de Barquisimeto. Venezuela. ISBN 978-980-12-6415-6.





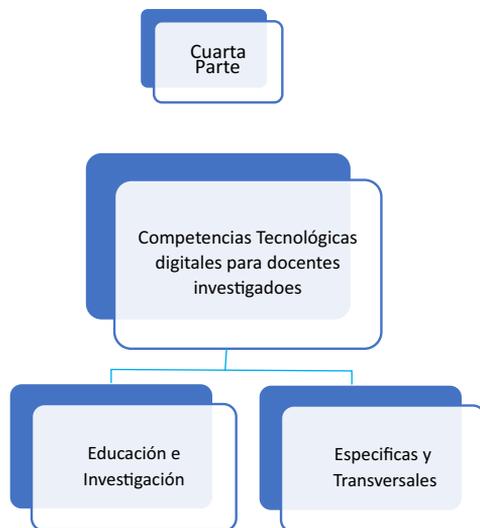


## Competencias tecnológicas digitales para docentes investigadores



## 4.1 Competencias tecnológicas digitales para docentes investigadores

Figura 35



Fuente. Elaboración propia

Este apartado está orientado al fortalecimiento del investigador, igual que el anterior. Se pretende guiar y dar a conocer las competencias tecnológicas, comunicativas, personales y profesionales que enriquezcan el ejercicio y proceso investigativo y educativo.

La sociedad del conocimiento y de la información, la multiculturalidad, la vigencia limitada de los conocimientos aprendidos, exigen en diversos campos especialmente, la educación en donde se requiere una revolución, en donde se tiene una mayor competitividad y es ineludible que todos los ciudadanos desarrollen nuevas competencias personales, sociales y profesionales para enfrentar los continuos y vertiginosos cambios. La educación, el docente y el proceso de investigación en este sentido tienen el reto de producir conocimientos para esta sociedad, en la que están el uso generalizado de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ejercen una gran influencia y exigen una educación basada en la tecnología, en donde los docentes se constituyan en agentes de cambio de los procesos de enseñanza, aprendizaje que aporte a los estudiantes, siendo promotores del conocimiento de sí

mismos y de su entorno, fomentando la educación continuada, la alfabetización digital, la creación de entornos virtuales, la formación on-line, etc. Para aprovechar los medios y recursos informáticos que ofrece el ciberespacio para lograr el desarrollo específico de la competencia tecnológica.

El reto que exige el mundo globalizado y la sociedad del conocimiento, demanda el saber acceder a la información, para seleccionarla, analizarla, criticarla, transformarla y divulgarla a través de la tecnología de información y las comunicaciones e internet, por lo que es responsabilidad de las universidades promover y desarrollar los espacios y herramientas tecnológicas que se requieran para que tanto docentes como estudiantes adquieran la competencia tecnológica; vista como una destreza que se va adquirir durante el transcurso de la enseñanza, el aprendizaje y la investigación, buscando penetrar en la sociedad del conocimiento como protagonistas de un proceso de formación productivo y eficiente, que genere conocimiento.

Debido a la influencia de la tecnología de la información y comunicaciones TIC en el mundo de hoy, el rol del docente cambia para convertirse en guía, asesor o facilitador de los recursos para orientar a los alumnos a participar en su propio aprendizaje, esto requiere que alumnos y docentes desarrollen la competencia tecnológica, para lo cual el docente debe tener criterios válidos para la selección de materiales y contenidos educativos que le permitan transformar estos conocimientos y adaptarlos a la nueva sociedad del conocimiento, así como debe también interactuar con los otros docentes, para evitar el aislamiento en el cual se encuentran debido a los mismo programas establecidos por las Universidades y se pueda dar la interdisciplinariedad y transdisciplinariedad que conlleve a un aprendizaje integral.

Algunos de los tantos problemas y los más frecuentes que enfrentan los docentes, están relacionados con el uso de la tecnología durante el proceso educativo y el desarrollo de las investigaciones, de acuerdo con Sánchez y Melgoza, indican que “gran número de docentes que consideran el desarrollo de competencias digitales como algo opcional y poco necesario” (2021, p.60); y para esto el docente requiere adaptarse, aplicar e innovar con la tecnología para generar nuevas formas de educar e investigar a través de la virtualidad o educación online.

La globalización y el uso de internet han permeado la educación y la investigación, es aquí, donde el docente – investigador debe desarrollar y tener tanto competencias tecnológicas digitales como investigativas en el campo de la educación donde no solo debe verse como el progreso y perfeccionamiento de las competencias genéricas y específicas en el proceso formativo. Es así como la globalización “trae consigo exigencias válidas para las escuelas, como por ejemplo el uso adecuado de las tecnologías, el desarrollo de los avances científicos, la movilización de los saberes, el buen uso de la información” (2018 p.4), por tanto, el investigador, el docente como el estudiante en formación deben interconectar, interrelacionar las dimensiones educativas valorando y teniendo en cuenta los contextos locales que aporten a lo global.

Para aportar a lo local y a lo global, se requiere que en la educación e investigación el docente tenga como complemento las destrezas, prácticas y competencias digitales siendo asumidas como las habilidades para saber - hacer en un contexto determinado, sino también como el conocimiento que debe tener el docente para implementarla en el aula y en la gestión de la investigación teniendo en cuenta el uso de programas para la búsqueda y análisis de datos, además, junto con ello también está la producción y desarrollo de informes, escritura de artículos, libros y contenidos digitales que respondan a las exigencias dadas por las condiciones en la actualidad y que se generaron por los requerimientos para la producción de conocimiento.

Las competencia tecnológica, son los conocimientos y recursos que permiten concebir los cambios en los procesos que generan el desarrollo tecnológico, así, mismo es “tener los conocimientos y habilidades para entender, hacer uso y tomar decisiones acerca de la tecnología” para poder inventar e innovar cuando se asimila, adapta, integra y mejora con la tecnología en los procesos y en las nuevas situaciones relacionados con la producción del conocimiento (Castellanos et al, 2009, p. 2), también está relacionado con las habilidades necesarias para el uso y dominio correcto de las herramientas tecnológicas (Sandí & Sanz, 2018).

Las Competencias tecnológicas de los docentes, son consideradas como las destrezas, aptitudes y habilidades que debe tener un individuo en el ámbito educativo para aprovechar las nuevas tecnologías de información y de comunicación para aplicarlas en su labor docente

como herramientas para enseñar, aprender y desempeñar su quehacer pedagógico, tecnológico e investigativo, siendo más participativo, creativo y dinámico. (Sandí & Sanz, 2018; Cabero, et al., 2020).

La información se convirtió en el eje promotor de cambios sociales, económicos y culturales. El incremento de las telecomunicaciones ha producido una transformación de las tecnologías de la información y de la comunicación, cuyo impacto ha afectado a todos los sectores de la economía y de la sociedad. Los grupos sociales dominantes de la "sociedad del conocimiento" son los "trabajadores del conocimiento", es decir, los trabajadores mentales. De ahora en adelante lo que cuenta es la "productividad de los trabajadores mentales" y eso quiere decir que es necesario "aplicar más conocimientos al conocimiento" El plantear unas competencias en el campo tecnológico, significa plantear unos logros que evidencien el desarrollo de todas las capacidades del individuo, para que participe activamente en la proyección de un país al emplear sus conocimientos en el mejoramiento de su calidad de vida y la de otros con la creación de formas y métodos para generar trabajo. (Ediciones SEM, 2004, p.144).

Porque Sancho (2006) indica que con las diferentes tecnologías se abren posibilidades innovadoras en el campo de la educación, lo que lleva a reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje e implementar un proceso de actualización profesional continua. Esto significa que la pedagogía, al igual que otras disciplinas, encuentra nuevas actividades especializadas en las TIC, como el diseño de estrategias educativas que promuevan la integración de los recursos tecnológicos en diversos entornos de aprendizaje, la elaboración de documentos y materiales digitales y por supuesto, el diseño multimedia como apoyo para promover el aprendizaje y la enseñanza (Cañón, García y Torres, 2018).

#### **4.1.1 Competencia Tecnológica Digital, Educación e Investigación**

La Informática educativa es, la implementación de medios informáticos aplicados al ámbito educativo, enfocada en conocer y manejar herramientas de búsqueda de información, de transformarla en conocimiento y a su vez transmitirla. De igual manera permite la aplicación y utilización de las TIC teniendo en cuenta los aspectos

sociales, éticos y legales de la organización y gestión escolar. Su función principal es construir un saber y ofrecer desarrollos que permitan el uso adecuado de las nuevas TIC con el fin de mejorar la calidad y el alcance de la educación.

Las competencias tecnológicas digitales, deben tener en cuenta varios aspectos pasando por la alfabetización hasta llegar a la producción de conocimiento y a la resolución de problemas. Es así como están definidas por la capacidad y habilidad que junto con los conocimientos y las actitudes permiten el uso de las tecnologías de forma creativa y crítica de tal manera que se pueda innovar.

También, son competencias tecnológicas digitales, las que deben desarrollar los docentes investigadores, para poder permitir los cambios en la manera de realizar la investigación en el área de la educación. Se define la competencia tecnológica digital por el Marco Común a partir de cinco áreas que contempla aspectos como: primero, la alfabetización e información para buscar, filtrar, identificar, seleccionar, clasificar, almacenar y recuperar contenidos digitales, analizando y evaluando su relevancia educativa; segundo, comunicar, publicar y compartir recursos educativos y contenidos digitales en comunidades virtuales y aprender a trabajar en equipo y colaborativamente; tercero, el docente debe crear proyectos para producir y editar tanto contenidos como recursos educativos digitales que generen la participación activa de los estudiantes; cuarto, está relacionado con la protección de los datos e información en los diferentes dispositivos de los sujetos y de la comunidades; quinto, considera la resolución de problemas desde varios puntos de vista, el técnico que hace referencia al uso de dispositivos, el tecnológico que relaciona la selección de las herramientas que se adapten a las necesidades del contexto y por último lo relativo a la creatividad e innovación que se pueda dar para implementar la tecnología frente a los retos o necesidades de educativas.

El Marco Europeo para la Competencia Digital de los Educadores (MECD, 2017), ha identificado seis áreas y estas son: compromiso profesional donde los docentes reflexionan, comunican y comparten información sobre su práctica. El dominio de los recursos digitales se refiere al diseño, almacenamiento y distribución de estos recursos en la red; la pedagogía digital, que ayuda a orientar la gestión y la administración organizando

el uso de las tecnologías para la enseñanza y el aprendizaje académico; evaluación digital, centrándose en nuevas formas y estrategias de evaluación mediada por tecnología; empoderar a los estudiantes, permitir la creación de experiencias de fácil acceso para permitir el desarrollo de las competencias digitales de los estudiantes.

Para concretar y desarrollar las competencias digitales, es importante que el docente actualice permanente sus saberes, además, que estos le permitan mejorar su quehacer y práctica educativa para ofrecer a los estudiantes los conocimientos y habilidades que requiere un mundo globalizado, cambiante y que cada día trae retos más complejos e inciertos. El docente, por consiguiente, al conocer sus fortalezas y debilidades frente al uso de la tecnología puede desenvolverse de una manera más dinámica en el aula y así crear experiencias que sean más significativas para que el estudiante mejore sus procesos así mismo, para enseñar siendo un asesor y guía para el estudiante.

Lo que se puede evidenciar de lo anterior, es que el área sobre los contenidos y recursos digitales es un común denominador en ambos marcos de referencia y que requiere de un estudio más profundo porque permite integrar y usar las tecnologías de la información y comunicación.

Para la producción de material y contenido digital el docente hace uso de sus conocimientos, tanto disciplinares, como pedagógicos y ahora son necesarios incluir los tecnológicos, que deben estar ligados a sus habilidades digitales.

Que, aportan a la educación y bien pueden servir para los investigadores basados en las condiciones y capacidades humanas, el primero son las nociones y conocimientos básicos de tecnología digital, el segundo la profundización y aplicación de estos y tercero la creación de contenidos digitales; teniendo en cuenta seis categorías y componentes de la educación.

## 4.1.2 Las Competencias Específicas y Transversales del Docente- Investigador (Auto Conocimiento)

Es importante también resaltar el auto conocimiento y este se puede describir desde las competencias transversales que debe dominar el docente tanto en lo tecnológico como en lo investigativo de acuerdo a lo presentado por Frayle (2017) y estas son: el pensamiento positivo; el liderazgo interno; la capacidad de observar, analizar y actuar; inteligencia emocional; comunicación empática; trabajo en equipo; pensamiento creativo y autocrítico y resolución de problemas que le permite auto conocerse y así actuar en su rol como educador evidenciando sus fortalezas y debilidades. (Ver Figura 36).

Figura 36  
Autoconocimiento



Seminario de formación del profesorado "las competencias Transversales", Bogotá, Universidad Libre.  
Antonio Frayle (2017).

A continuación, se describen las competencias transversales:

El docente puede actuar con pensamiento positivo y sentido del buen humor, él debe saber enfrentarse a situaciones problemáticas con una actitud de optimismo, transmitir y sentir felicidad, utilizar un lenguaje

positivo y fomentar el buen humor en las actividades académicas ante momentos de preocupación, cansancio, responsabilidades, estado de crisis personales o laborales.

Ante la competencia de liderazgo el docente investigador debe ser proactivo, fijar metas, establecer prioridades, comunicar y escuchar, establecer sinergias y formarse permanentemente.

La capacidad de observar, analizar y actuar permiten desarrollar el sistema de información para actuar y tomar decisiones cuando se identifican situaciones problema, en el contexto donde se produce para establecer categorías a observar y recolectar información y datos por medio de instrumentos para analizarlos e interpretar los resultados y decidir la mejor solución al problema comprobando su eficiencia.

La inteligencia emocional esta, se reconoce como los sentimientos para actuar con eficiencia (Goleman 2007), es el autocontrol de la ira, la tristeza, el miedo, la alegría, el amor, la sorpresa, la aversión y la vergüenza entre otras.

Comunicar con empatía es considerado como la capacidad de dialogar a través del lenguaje no verbal y del lenguaje verbal.

La comunicación debe usar un lenguaje claro refiriéndose a acciones concretas, con diálogo en donde se dé la escucha activa y retroalimentada de forma inmediata y con la información concreta.

Trabajo en equipo es considerado como el proceso interactivo en el cual el aprendizaje se da entre unos y otros, de forma colaborativa para lograr metas. El trabajo colaborativo tiene las siguientes características, interdependencia personal, interacción entre los componentes del equipo (esfuerzo de cada integrante), rendimiento de cuentas individual y responsabilidad personal (cada integrante asume su responsabilidad en la actividad).

Pensamiento creativo y autocrítico, estos aspectos se consideran los procesos mentales que ayudan a generar ideas, permiten cambiar perspectivas, ampliar límites, hacer preguntas y asociaciones, imaginar secuencias y tener juicios de valores y aportes para los procesos educativos e investigativos.

Resolución de problemas y conflictos, el docente investigador se puede considerar como mediador, como la persona que escucha para interpretar los intereses y las necesidades de los sujetos que intervienen en los procesos educativos e investigativos. El docente también confronta percepciones, intereses, propósitos o actitudes diferentes de dos o más partes involucradas en un conflicto o problemática determinada para descubrir soluciones para el crecimiento de las partes, estableciendo normas y reglas, generando buenos ambientes para el trabajo en equipo, mostrando tolerancia, respeto y empatía por medio de una comunicación mediadora y asertiva.

Para intervenir en las problemáticas que surgen de la investigación, el docente investigador debe observar los hechos, escuchar de forma activa para focalizar el problema, diferenciar el problema de la persona, tratar a los sujetos de la investigación con respeto, empatía y sin juzgar teniendo una capacidad de dialogo empleando un lenguaje respetuoso, cumpliendo con los compromisos y acuerdos contemplados además de proponer y buscar soluciones.

## 4.2 Referencias

Cabero, J., Romero, R., Barroso, J., & Palacios, A. (2020). Marcos de Competencias Digitales Docentes y su adecuación al profesorado universitario y no universitario. *RECIE. Revista Caribeña De Investigación Educativa*, 4(2), 137-158. <https://doi.org/10.32541/recie.2020.v4i2.pp137-158>

Cañón, K., García, B y Torres, M., (2018). Impacto de la Globalización en el Sistema Educativo en Colombia. Universidad Cooperativa de Colombia. Facultad de Ciencias Económicas y Contables. Comercio Internacional. Bogotá Colombia. URL: [https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/13853/2/2018\\_Impacto\\_Globalizaci%C3%B2n\\_Colombia\\_Trabajo\\_Pregado.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/13853/2/2018_Impacto_Globalizaci%C3%B2n_Colombia_Trabajo_Pregado.pdf)

Castellanos, O., Jiménez, C, & Domínguez, K. (2009). Competencias tecnológicas: bases conceptuales para el desarrollo tecnológico en Colombia. *Ingeniería e Investigación*, 29(1), 133-139, [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0120-56092009000100017&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-56092009000100017&lng=en&tlng=es).

Ediciones SEM. Serie: ABC del educador (2004). *Pedagogía y otros conceptos afines* Edición: 2a ed. Bogotá. p. 214 ISBN: 9589726208.

Frayle, A, (2017). Seminario de formación del profesorado “las competencias Transversales”, Bogotá, Universidad Libre.

Goleman, D. (2007). *La Inteligencia Emocional*. Colección Edición Limitada. Series Ediciones, S.A. de C.V. México.

Ministerio de Educación Cultura y Deporte MECD. Gobierno de España. (2017). Marco Común De Competencia Digital Docente [http://aprende.intef.es/sites/default/files/2018-05/2017\\_1020\\_Marco-Com%C3%BAn-de-Competencia-Digital-Docente.pdf](http://aprende.intef.es/sites/default/files/2018-05/2017_1020_Marco-Com%C3%BAn-de-Competencia-Digital-Docente.pdf)

Sánchez, M., Fabián, L. y Melgoza, D. (2021). Competencias digitales docentes: una experiencia en el nivel universitario. *Hamut´ay*, 8(1), 59-66. <http://dx.doi.org/10.21503/hamu.v8i1.2236>

Sancho, J. (2006). *Tecnologías para transformar la educación*. Madrid: ED. ALKAL.

Sandí, J. y Sanz, C. (2018). Revisión y análisis sobre competencias tecnológicas esperadas en el profesorado en Iberoamérica. *EDUTEC. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (66), 93-121. <https://doi.org/10.21556/edutec.2018.66.1225>

### 4.3 Conclusiones

Este texto quiere mostrar otra faceta que puede desarrollar un investigador en su rol profesional, como docente, como mujer, como ser perseverante, disciplinado y con mente amplia al cambio y para incursionar en la elaboración de las narrativas de las historias de vida, en donde se plasma la gran sensibilidad, reconocimiento y amor por lo que representa la vida del otro ser humano y el de ser mujer en la sociedad.

La presente obra muestra y evidencia que el proceso de investigación también es riguroso y científico, cuando utiliza como método las historias de vida. En sentido amplio y en general se da a conocer lo procesual del ejercicio investigativo, en el trabajo de campo, la recopilación de información fidedigna y real; por lo cual el investigador ha de ser organizado, estratégico e imperioso durante la investigación.

Así mismo, se muestra otra fase que se puede desarrollar en la investigación y la cual permite ampliar, complementar y deducir nuevas categorías y características para el vínculo afectivo, al mismo tiempo, perfeccionar el trabajo de grado realizado en la Maestría en Educación con énfasis en Psicología, titulado “El vínculo afectivo madre e hijo: una mirada desde cinco historias de vida de madres cabeza de familia en la Casa San Rafael en la localidad de Engativá” sustentada en el 2017 y que se encuentra en el repositorio de la Universidad Libre, sede Bogotá.

Se debe empezar con los aprendizajes y saberes previos y reales desde el investigador y de quienes apoyan todo este proceso investigativo; luego corresponde ampliar el horizonte de conocimientos, por experiencias, acercamientos a la condición humana, lectura de antecedentes y referentes teóricos haciendo de este espacio de tiempo una gama de reconocimiento del otro, del sí mismo, de nuevos conocimientos y novedades conceptuales que quizás aporte significativamente a promover investigaciones de corte hermenéutico interpretativo y con la estrategia investigativa representada por la etnografía, siendo peldaños amplios y de grandes satisfacciones para quienes lo utilizan.

La calidad investigativa está dada por el rigor científico y la adecuación metodológica. No es de la noche a la mañana que se logra asumir correctamente los aspectos anteriores para un trabajo de investigación,

esta debe tomarse en serio el proceso y el rol que se asume para lograr el estatus que se requiere y que piensa desarrollar, pero lo que sí queda claro, es que a medida que se va adentrando a los procesos que se necesitan para dar cuenta de la calidad que tiene el trabajo de campo, el documento e informe elaborado, la consistencia y la coherencia de los instrumentos verificando su validez y confiabilidad; es que se puede ir acercando a la construcción de un documento que de cuenta de un ejercicio investigativo.

Cuando se habla de hermenéutica y del círculo hermenéutico que se utilizó en el trabajo de investigación se puede decir, en la medida que se realizan los registros, los documentos, se implementan los instrumentos y demás recursos utilizados para la investigación se va contribuyendo para generar nuevos conocimientos respaldados por la experiencia, el lenguaje oral/escrito y la búsqueda de fuentes teóricas que soporten conceptualmente lo que se quiere aportar y construir.

Es indiscutible generar debates conceptuales, de saberes y experiencias investigativas, porque el conocimiento que no es sometido a expertos, no tendría una confrontación de conocedores del tema y de estudiosos; de ahí, que este libro queda a disposición de quienes lo evalúen para que con ello se pueda tener precisión de los alcances, contribuciones y aportes significativos a la academia, la investigación y al desarrollo humano al igual que, al vínculo afectivo en la diada madre e hijo utilizando la metodología de las historias de vida, las cuales son muy utilizadas en muchos trabajos de investigación de las ciencias sociales, objetivos, rigurosos y humanos.

## 5. Glosario

**Afecto:** Es el acto por el cual una persona o personas demuestran su amor o afecto por otras. También se refiere al sentimiento en el que una persona siente simpatía por una o todas ellas, porque se inclina por esa persona o cosa o porque siente afecto.

**Entrevista a Profundidad:** Es una técnica de investigación para la recolección de datos cualitativos, diseñada para capturar gran cantidad de información sobre comportamientos, actitudes y percepciones, de las temáticas a tratar durante una conversación, por lo que antes de la sesión se deben preparar los temas, para controlar el tiempo, diferenciar los temas según su importancia y evitar perderse y distraerse por parte del entrevistado.

**Grupo Focal:** Es una técnica de investigación cualitativa que es utilizada para recopilar datos relevantes sobre la indagación de un tema específico a través de interacciones grupales.

**Historia de vida:** Es un método cualitativo organizado y complejo, formado desde una perspectiva fenomenológica, que visualiza el comportamiento humano, lo que dice saber de él como persona y cómo ha evolucionado; es producto de una definición sobre su mundo, sobre sí mismo y sobre los demás que tienen que ver con su vida.

**Hermenéutica:** Es una actividad interpretativa dentro de una teoría general de la interpretación, dedicada a una investigación exhaustiva del autor y su obra textual, por lo que quien quiera comprender un texto debe poder comprenderlo. Mostrar una actitud receptiva, dispuesta a dejar que se diga algo argumentativamente.

**Infancias:** La infancia es un concepto pluralista que puede ser vista a partir de diferentes perspectivas de niño que convive en una estructura social con ciertas características, es un concepto dinámico en un sistema de relaciones, definido por diferentes disciplinas. Atendido desde el punto de vista de los adultos, mirados con saberes en sus diferencias con relación a los aspectos de género, sociales, económicos, geográficos y laborales de sus padres, tipo de

familia, aspectos culturales, momento histórico, entre otros, es así como, en la actualidad, se hable, entienda y se estudie infancia en plural: Infancias.

**Investigación Cualitativa:** También conocida como metodología cualitativa, es un método de investigación que evalúa, estudia e interpreta información obtenida a través de fuentes como entrevistas, conversaciones, grabaciones y memorias, entre otros, con miras a indagar en su significado más profundo. Es un modelo de investigación muy utilizado en las Ciencias sociales, basado en la evaluación e interpretación de los fenómenos en su contexto natural.

**Madres cabeza de familia:** La Ley 82 de 1993, define la mujer cabeza de familia, quien es ama de casa y es una persona soltera o casada, que cumple la función de cabeza de familia y es responsable de sus asuntos afectivos, económicos y sociales de manera permanente de sus hijos u otras personas que no logren o no puedan trabajar, o por ausencia o pérdida permanente de la capacidad física, sensorial, psíquica o moral del cónyuge o pareja de hecho, o por falta significativa de asistencia de otros miembros de la familia nuclear.

**Narrativa de Vida:** Concebida como un contenido propio, de su narrativa de vida, desde otras perspectivas de la psicología más moderna, reúne una tradición milenaria de la que cada uno de los seres humanos forma parte; es así como, la persona aprende a través de las historias, y siempre lo ha hecho.

**Observación:** Es la actividad de obtener información sobre un fenómeno o una fuente importante de ahí, que los seres humanos descubran e internalicen las propiedades de un elemento más ampliamente, utilizando sus sentidos como herramientas principales, recogiendo cantidad de datos que aportaran a profundizar algo.

**Paradigma:** Es una guía, patrón o ejemplo que debe alcanzarse para mirar una determinada situación, al igual es considerado como una teoría o conjunto de teorías que sirve de modelo a seguir para resolver problemas de complejidad.

**Rapport:** Proviene de la Psicología y se usa para referirse a la

técnica de crear una conexión empática con los demás, para que se comuniquen entre sí con menos resistencia. Es un fenómeno en el que dos o más personas se conciben psicológica y emocionalmente armoniosas, porque sienten lo mismo o tienen una buena relación entre sí.

**Relato de Vida:** Corresponde a la recopilación de información -escrita u oral- por un narrador, de la vida o parte de ella de un individuo. También, son relatos de una persona sobre su vida o momentos específicos de la misma, así como las narraciones y material extraído de terceros, que contienen información que puede ser utilizada para una investigación.

## 6. Lista de Figuras

	Pag.
Figura 1	27
Figura 2	69
Figura 3	70
Figura 4	71
Figura 5	72
Figura 6	74
Figura 7	111
Figura 8	112
Figura 9	113
Figura 10	114
Figura 11	115
Figura 12	115
Figura 13	116
Figura 14	116
Figura 15	117
Figura 16	118
Figura 17	119
Figura 18	120
Figura 19	121
Figura 20	122
Figura 21	123
Figura 22	124
Figura 23	125
Figura 24	126

Figura 25	127
Figura 26	128
Figura 27	129
Figura 28	130
Figura 29	131
Figura 30	131
Figura 31	132
Figura 32	133
Figura 33	134
Figura 34	136
Figura 35	155
Figura 36	161

## 7. Lista de Tablas

	Pag.
Tabla 1	30
Tabla 2	60
Tabla 3.	92

## 8. Apéndice

### Resultados de la experiencia de campo

#### Microresumen de algunos resultados y Deducciones

#### Apéndice 1.

#### Observación participante.

Población 18 mujeres	Recuerdos de infancia
M1	Se refiere a su infancia como un período tranquilo, ya que nació en una familia unida. Dijo que su padre jugaba con ella y sus hermanos, y que amaban la naturaleza, la tierra, y que se metían en sacos en el cafetal como si fueran grandes rodaderos muy divertidos y agradables. Además, era un escenario en el que ellos en familia participaron de las reuniones comunitarias, jugando con sus primos a juegos tradicionales como la lleva, las escondidas, o haciendo el papel de padre y madre educando a sus hijos. Esto, por supuesto, era la inocencia de los niños. Además, disfrutó del fútbol con su hermano, le gustaba mucho ser el número 10 del equipo. Contó que asistían a fiestas con amigos, le encantaba bailar y practicar algunos deportes.
M2	Ella relata todas las dificultades que enfrentó desde su nacimiento, ya que su padre quería regalarla, pretendía dejarla en algún sitio para que alguien se la llevara, pues según él no tenían nada para comer y fuera de eso su padre era un hombre muy violento y persistente en estos actos. La madre que vio estas situaciones envió a sus otras hijas, es decir sus hermanas a un internado; Ella se sentía entristecida y confundida, pero con todo esto pensaba y sabía que ellas estarían bien, pero sin su madre.

M3	Se crio en el campo con la mentalidad de querer aprender y, como le decían sus padres, de ser alguien en la vida. Creció en un ambiente familiar respetuoso, muy emotivo, aunque ella siempre conto con sus dos padres, en especial de su papá, siempre añoro escuchar la palabra te amo o sentir los abrazos y el calor de sus padres. Ellos decían que yo sabía que ellos me querían y se preocupaban no solo de mi sino de todos sus hijos.
M4	Su infancia fue en ambientes de inquilinatos, viviendo a veces en hacinamiento y la violencia que le proporcionaba su madre a ella y a su hermanito; esta mujer sentía que había mucha tristeza vivida en esos primeros años, que su madre consumía sustancias psicoactivas y que ella se había convertido en el intercambio para quienes le llevaban la dosis y que ellos se entretenían con ella desde los 6 años y medio, al igual que en el inquilinato había unos muchachos que uno de ellos la abusó sexualmente y que eso la marco para mal su infancia.
M5	Vivió con sus padres y su hermano, sus padres se divorciaron, vivía con su madre esquizofrénica, por lo que la dejó con su tía. Fue una infancia bastante dura y fría para la mujer porque nunca obtuvo el cariño de su madre, muchas veces no tenía amigos ni juguetes, y estaba limitada en algunas actividades. A muy temprana edad, de hecho, a partir de los ocho años, tuvo que empezar a crecer en este ambiente laboral, ejerciendo diversos oficios en el campo y en la casa; al igual hacia actividades más de hombre que de mujeres.
M6	Recuerda que la vivo en el campo y que fue representada por el esfuerzo continuo, puesto que tuvo muchas carencias afectivas por parte de su madre, porque la maltrataba casi siempre que se presentaba la oportunidad, pero que, a pesar de estas remembranzas siente que fue una niñez alegre dentro de lo que ella cree posible.
M7	Esta mujer refirió que ella nació en un pueblito antioqueño cerca a Medellín, el 27 de septiembre de 1983. Que su infancia dentro de lo posible fue bien llevada, aunque sufrió un accidente en una mano en el primer año de vida que la marco.

M8	Esta mujer nació en Bogotá, que su infancia fue bien. Que no le gusta hablar mucho de su vida ante las demás personas porque no le agrada ser criticada.
M9	Recuerda que su infancia fue tranquila en el seno de una familia manizaleña, que le enseñó a trabajar desde pequeña y a si mismo a ganarse la vida con esfuerzo y empeño por salir adelante.
M10	Que su infancia fue en el campo, que tenía que madrugar mucho y ayudarle a su madre en los diferentes oficios de la casa y de la finca, que casi no le quedaba tiempo para estudiar y hacer las tareas. Dice que poco no jugó, ni recuerda haber compartido mucho con otros niños de su edad.
M11	No evoca mucho de cómo fue su infancia, pero piensa que fue buena, a pesar de haberla vivido más que todo con su papá, porque él se separó de su madre y se la llevo a vivir a otro pueblo y que ahí fue que aprendió muchas cosas que les sirvió para el futuro.
M12	Esta mujer casi no le llamo la atención hablar de su infancia y en general de su vida, dijo que le gusta más que todo oír lo que contaran sus compañeras de la Casa San Rafael, que ella piensa que su infancia fue tranquila.
M13	Casi todo el tiempo se lo pasa riendo, refiere porque no le gustaba desde pequeña expresar sus sentimientos, pues desde niña ha sido muy temerosa e insegura, por ello casi no habla.
M14	No recuerda mucho de los primeros años de su vida, pero que a pesar de haber vivido en el campo asistía a la escuela de su pueblito y que aprendió a leer y a escribir, que casi no le gustaba compartir con otros niños que no fueran de su familia.
M15	No se siente contenta de recordar sus primeros años de vida, puesto que en su pueblito estaba muy fuerte el conflicto armado, que tenían que cerrar las puertas de sus casas muy temprano y que ello la perturbo casi todo el tiempo de su infancia.

M16	Que su infancia fue de grandes carencias económicas, que nació de una familia donde fueron 10 hermanos (cinco mujeres y cinco hombres) y que ella era como de la mitad, le tocaba ponerse la ropa que dejaba las hermanas mayores, cree que su infancia fue un poco difícil por el conflicto armado que se vivía en el campo. Refiere que es reservada en las cosas de su vida y que por ello no le gusta hablar mucho de su pasado.
M17	Es una mujer callada y no le gustó mucho hablar de su infancia y de cómo fue, refiere que en próximas reuniones no vendrá, pues es poco lo que tiene que decir de su infancia y en general de su vida.
M18	Recuerda de su infancia que esta fue tranquila a pesar de las dificultades que tuvieron sus padres para sacarlos adelante a ella y a sus cuatro hermanos, que quien la castigaba era su madre, que su padre daba para la comida, la vivienda y el estudio. Que le gustaba jugar con sus muñecas y los perros que tenían en su casa.

Deducciones de algunos resultados y datos de la Observación participante:

Es posible destacar los diferentes tipos de infancias que atravesarán estas mujeres, puesto que a pesar de las dificultades que experimentaron en sus primeros años. Cada mujer planteó los factores que pudieron ayudarlas a sobrellevar los problemas vividos a nivel personal y familiar. Mencionaron sus propias experiencias, con el fin de cambiar su forma de pensar y de ver las cosas para que sus hijos no tengan que pasar por las mismas situaciones que ellas vivieron, para que tengan una infancia llena de amor, virtudes y valores. Que ellas quieren dejar una huella en sus futuras generaciones, que hablar de su vida no es malo y que participar en este tipo de ejercicios investigativos les ayudo al reconocimiento del otro y de sí mismas.

A partir de las observaciones efectuadas, fue importante explorar las diferentes formas en que se configura la infancia y, a partir de ahí, reconocer perspectivas básicas que a veces pueden pasar desapercibidas, pero que al presentarse hablan tanto de las situaciones, antecedentes y desenlaces de las familias en los cuales

hicieron que la orientación y las experiencias entraran dentro de las dinámicas familiares de estas 18 mujeres cabeza de familia, como referentes para sus conocimientos y vivencias con sus hijos.

Las mujeres permitieron dejar ver a la niña en sus relatos y vivencias en el campo de una forma natural, al igual enfrentados a los peligros y siendo en algunas de ellas vulnerados sus derechos. Otro aspecto la idea de enfermedad, necesidades sociales, afectivas, económicas, emocionales; repercutieron en el desarrollo general de la infancia; la gran mayoría instauradas en contextos rurales.

Así, con lo observado, se pudo ver que las representaciones sociales de la infancia pretenden cuestionar las interrelaciones entre los adultos y la niñez en contextos tales como: el contexto sociodemográfico, sociocultural, socioafectivo y sociopolítico más comunes en la sociedad actual de este país.

## Resultados del grupo focal

Algunos determinantes que pudieron visualizarse y expresarse de parte de las 18 mujeres, en primer lugar, están aquellos rasgos que están motivados por las relaciones con el sistema más próximo, relacionado con la familia, desde (más precisamente con la imagen materna), la formación de las primeras maneras de apegos seguros, siendo manifestaciones esenciales y primarias que será necesario para el desarrollo social y afectivo de estas mujeres cuando eran niñas, ya que este vínculo forma parte del “nicho socioafectivo”, que ayuda y participa en los procesos de desarrollo de la infancia, encaminados a formar buenas habilidades sociales y garantizar seguridad.

Exaltar que a pesar de las dificultades que enfrentaron estas 18 mujeres, pudieron seguir adelante con sus hijos, y cada uno demostró ser una mujer fuerte, valiente y feliz. Asimismo, el contexto y el fácil reconocimiento ha influido no solo en los recuerdos y experiencias traumáticas, sino también en procesos vitales de sus vidas y sus derechos, de los que los humanos no pueden carecer.

Por otro lado, y a pesar de que algunas de estas mujeres pasaron por una infancia bastante dura y solitaria, esto no impidió que sus hijos vivan una infancia diferente a la de ellas.

Se pudo precisar que, a partir de las observaciones de la infancia de estas mujeres, se vio la importancia de la seguridad familiar, afectiva y, sobre todo, personal. La lección más grande es que tienen que romper con todo lo que pasaron en su infancia e introducir a sus hijos en métodos de crianza con límites claros y seguros, basados en el amor, el esfuerzo, la alegría y la esperanza en sí mismas y con los demás.

En estos relatos las mujeres, destacan algunos componentes de la resiliencia: la capacidad de resistir la destrucción, es decir, la capacidad de proteger la propia integridad bajo presión, y la capacidad de entrenar acciones lejos de la resistencia. Estas mujeres viven dentro de lo posible positivamente a pesar de las circunstancias difíciles. También ellas representan e incluyen la capacidad de una persona o sistema social para hacer frente a los conflictos de una manera satisfactoria y socialmente aceptable.

El neurocientífico Damasio, (2007) refiere que, las emociones y las reacciones humanas están conectadas y relacionadas con el cuerpo, mientras que las sensaciones, como el afecto, están más o menos conectadas con el cuerpo. Por eso explica que cuando una persona está en presencia de una emoción, es un proceso personal, a diferencia del afecto, un proceso interactivo en el que dos o más personas expresan sentimientos de amistad y afecto. Pero también, coexisten teóricos que rebaten esto, como es el filósofo holandés Benedict de Spinoza, citado por Damasio (2007), explica que se presentan sorprendentes conexiones entre los sentimientos, las emociones, el cuerpo y la mente y que no difieren según el proceso individual y colectivo.

## Apéndice 2.

### Algunos resultados del grupo focal (descripción, matriz y deducciones)

Población 18 mujeres	Recuerdos significativos de su infancia	Contexto		Manifestaciones de afectos Categorías			
		Urbano	Rural	Corporal	Comunicativo	Visual	Social- Resiliente
M1	Nació en un pueblito cerca de Manizales, departamento de Caldas y recordó haber disfrutado mucho el campo, la belleza de los paisajes, los animales. Le encantaba jugar en los rodaderos que ella y sus hermanos hacían en los cafetales.		X	No recuerda haber sido abrazada, ni acariciada.	Le decían que ahí le daban ropa, la comida y el estudio.	Sonrisas, gestos y miradas de aprobación.	A pesar de lo que me pasó, quiero a mi hijo. Él no tuvo la culpa de lo que me hicieron.
M2	Fue maltratada psicológicamente por su padre durante su infancia. Él no sabía si regalarla o abandonarla. Ella dice que nunca le hará eso a su hija, no quiere que su pasado influya en el presente.	X		Mi mamá me abrazaba y me consentía, mi papá no.	Me decía que me quería y que me portara bien a pesar de las palizas que me daba mi papá, tanto a ella como a mí y a mis hermanas.	Con gestos, sonrisas y algunos momentos de tranquilidad.	Sus dificultades y secuelas no fueron obstáculos para seguir con su vida.

M3	<p>Janeth fue una niña feliz. Relata que la relación con sus padres era muy buena. Ellos siempre la impulsaron a estudiar y salir adelante, se preocupaban por su alimentación, salud y bienestar, pero, a pesar de ello, era una niña reservada que procuraba resolver sus cosas de forma autónoma. Nació en el campo en la finca de su padre, donde aprendió a criar gallinas, cerdos, montar burro y caballo, aunque su madre no le permitió aprender a ordeñar.</p> <p>Otro recuerdo de Janeth son las fiestas en las casetas. Ella cuenta que ponían música en un equipo de sonido y eran muy divertidas, aunque no pudo disfrutar mucho de ellas porque su padre no les permitía asistir ni a ella ni a sus hermanos, con el propósito de cuidarlos y protegerlos, ya que a causa del alcohol el ambiente se ponía pesado.</p>		X	<p>Dándonos la comida y demás cosas que necesitábamos mis hermanos y yo.</p>	<p>Diciéndonos que aprendiéramos a defendernos en la vida y que estudiáramos, que fuéramos algo diferente a lo que fueron ellos.</p>	<p>Sonrisas, gestos de aprobación cuando hacíamos las cosas bien mis hermanos y yo.</p>	<p>Las dificultades no fue impedimento para salir adelante con sus dos hijos.</p>
M4	<p>El recuerdo de tener un hermano menor fue la experiencia significativa en la vida de esta mujer.</p>	X		<p>Siento que yo no recibí amor.</p>	<p>Pocas palabras, palabras de resentimiento y dolor.</p>	<p>Gestos de tristeza y ansiedad.</p>	<p>Sentía que en muchas ocasiones el dolor y la impotencia no se terminarían, pero su hija fue</p>

							quien le comenzó a dar sentido a su vida.
M5	Haber disfrutado del campo, la exploración del medio natural en toda su dimensión, también el haberse sentido de cierta manera libre y espontánea.		X	Con llevarme de la mano cuando estaba muy pequeña , para que no me cayera.	Con palabras como “usted sabe que a los hijos se quiere” y eso es suficiente.	Gestos, sonrisas y llamados de atención con la mirada.	El ser una mujer madurada a muy temprana edad, no fue obstáculo para salir adelante junto a su hija.
M6	Esta mujer cree que su infancia no fue tan feliz, puesto que su madre sufría de una enfermedad mental y por ello la castigaba todo el tiempo, pero, a pesar de eso, no le guarda resentimiento ni se ha convertido en obstáculo para brindarle amor a su hija.		X	Con darle la mano cuando salían y, de vez en cuando, darle una palmadita en la espalda en forma de cariño.	Diciéndole que estudiara para que saliera adelante, también que aprendiera desde pequeña a ser fuerte y a defenderse.	Gestos aprobatorios con la mirada.	A pesar de las dificultades que tenía su madre, disfrutaba de su infancia y eso le ayudó a valorar más la vida y lo que esta representaba.
M7	Esta mujer refiere que su infancia fue, entre lo posible, feliz porque tenía a sus padres que la cuidaban, sin embargo, siendo muy pequeña un cerdo le mordió una mano, por lo que quedó con un muñón.		X	Tocándome la frente y el resto del cuerpo cuando se enfermaba. A veces cogiendo	Diciéndole que fuera fuerte y que no permitiera que se burlaran de ella por su problema en la mano. También que fuera juiciosa y estudiara para	Con miradas, sonrisas y gestos de aprobación y desaprobación.	A pesar de las dificultades físicas sufridas en su infancia, pudo vivir y salir adelante ella con su hija.

				me la manita enferma como si quisiera volverme a colocar, porque me quedó sin dedos.	ser alguien en la vida.		
M8	Nació en Bogotá el 15 de enero. Cree recordar que su infancia fue normal, como la de muchas niñas, y que sus padres se esforzaron por darle lo que ellos podían.	X		Muy de vez en cuando la abrazaba n. Recibió cuidado y alimentación de sus padres.	Que aprendiera desde pequeña a trabajar y a comprarse sus cosas para que fuera más independiente .	Sonreían con frecuencia ante las ocurrencias de todos los integrantes de la familia, con gestos y miradas tiernas comunicando afecto.	Contó con una familia que a pesar de las dificultades la sacó adelante.
M9	Es de un pueblo próximo a Manizales. Cree que su infancia fue tranquila, con muchas tareas para realizar en su casa, lo que le enseñó a desenvolverse como lo ha venido haciendo en su vida.		X	La forma de manifestarme físicamente el amor de mis padres fue dándome lo que necesitaba y enseñándome muchas cosas	Decirme palabras positivas para que yo pudiera creer que si podía aprender y también a contar lo que sabía para que los demás aprendieran.	Con miradas, algunas sonrisas y gestos que me mostraban si lo estaba haciendo bien o mal.	Las tareas en su casa le facilitaron aprendizajes para desenvolverse, a pesar de las dificultades que trae el día a día.

				que uno de mujer debe aprender para defenderse en la vida.			
M10	Hace trece años vive en Bogotá. Llegó del campo cuando era adolescente a buscar oportunidades laborales y de estudio. De su infancia recuerda que desde muy pequeña le tocaba ayudarlo a su madre en las cosas de la casa, con ello aprendió muchos oficios que luego le sirvieron, para salir adelante y conseguir trabajo de panadera.		X	Le cogían las manos para acariciarla, darle palmaditas de aprobación y cariño en la espalda.	Decirle que aprendiera un arte para que no le tocara tan duro en la vida, que se fuera del campo para que pudiera estudiar y trabajar.	Con gestos que le indicaban si lo que hacía estaba bien; miradas y sonrisas.	El contexto geográfico no fue impedimento para aprender el arte de la panadería.
M11	Nació en Doncello, Caquetá. A los 4 años su papá se la llevó para un pueblito del Tolima. Allí vivió mucho tiempo de su adolescencia y adultez. Recuerda de su infancia muy poco, pero cree que fue bonita a pesar de no haberla compartido con su madre, quizás eso le ayudó a ser más independiente y a sentirse más segura de lo que iba aprendiendo. Se desempeña como cocinera.		X	De vez en cuando abrazos y caricias en la carita por parte de mi papá, mi mamá era muy seca.	Diciéndome que no llorara, que comiera y durmiera porque si no me iba a enfermar.	Sonrisas, miradas y gestos.	Esta mujer tuvo algunas dificultades en la infancia, pero después se independizó y aprendió un arte.
M12	Nació en un pueblito del Huila. Siente que, en su infancia, a pesar de		X	Abrazos eventuales	Palabras de ánimo como "no lloren que	Con miradas de aprobación y	Las carencias económicas

	haberla vivido en el campo, en medio de mucha pobreza y del conflicto armado, estuvo muy presente la fe en que las cosas mejorarían para ella y su familia.		cuando se veían enfrentadas al peligro. Sus padres las cogían de las manos para que se escondieran cuando había enfrentamientos.	ya están bien”. Le decían que aprendiera todo lo que se le enseñaba para que no la maltrataran cuando fuera grande.	gestos de cariño.	no fueron aprendizajes arraigados que le impidieron salir adelante, así fuera con dificultades.
M13	Dice que la timidez y las inseguridades de su infancia, vivida en el campo, la impulsaron para ser valiente y vencer sus miedos.	X	Casi nunca la abrazaron, gestos que le hicieron falta, aunque con su familia le manifestaba cariño.	Con palabras como “no llore, tiene que dejar de ser tímida para que no se la monten”.	Gestos y miradas de cariño y aprobación en algunos momentos.	Sus inseguridades personales le ayudaron a enfrentar sus problemas emocionales mejorando su vida.

M14	<p>Mi infancia fue tranquila y normal, siento que los primeros años son básicos para formarnos en lo que luego seremos en la vida. Nací de una familia campesina que me enseñó a trabajar para ganarme la vida.</p>		X	<p>Le cogían las manos y eventualmente le daban besos en la mejilla y en las manos.</p>	<p>Diciéndome palabras como estudie para que se vaya a trabajar a la ciudad, porque el campo es muy duro. Usted es inteligente y aprende rápido.</p>	<p>Con miradas, gestos de cariño y aprobación.</p>	<p>Sus primeros años le marcaron el camino de cómo salir adelante.</p>
M15	<p>Nació en un pueblito del Caquetá. Logró ir a vivir a Bogotá con dos hermanos adolescentes. Sus papás les dijeron que debían irse para evitar que los grupos armados los reclutaran. De su infancia tiene recuerdos agradables y desagradables, que no han sido impedimentos para salir avante en su vida.</p>		X	<p>Con caricias, apretones de manos y dándole lo que ellos podían.</p>	<p>Sus papás le expresaron el deseo de que ella saliera adelante.</p>	<p>Con miradas, sonrisas y gestos de aprobación.</p>	<p>A pesar de las circunstancias en donde vivió su infancia, buscó otros horizontes y formas de mejorar su vida.</p>
M16	<p>Nació en un pueblito del Huila donde vivía mucha gente a la que no le gustaba que hubiera paz, por esta razón en sus primeros años de vida experimentó zozobra y miedo, sin embargo, disfrutó mucho el campo. Le gustaba andar entre los cafetales e ir a la quebrada a bañarse en ella.</p>		X	<p>Recibió algunas caricias, apretones de las manos y abrazos eventuales de sus padres.</p>	<p>Le decían que fuera más segura y que no le tuviera miedo a nadie, que eso era tomado como una debilidad.</p>	<p>Con miradas de cariño y aprobación.</p>	<p>A pesar de los conflictos en el campo, disfrutaba de la naturaleza y lo que le ofrecía el contexto rural.</p>
M17	<p>Habló muy poco de su infancia. Dijo que lo que le enseñaron nunca se le</p>		X	<p>Enseñan doles con las</p>	<p>Con palabras que la motivaban</p>	<p>Con gestos de aprobación y cariño.</p>	<p>Los aprendizajes obtenidos</p>

	olvidó. Desde muy pequeña aprendió los oficios de la casa, eso le sirvió para sobrevivir cuando llegó a la ciudad.			manos cómo se hacían las cosas y también abrazándola eventualmente.	para salir adelante y poder irse a trabajar y estudiar a la ciudad.		en la infancia fueron fundamentales para salir adelante.
M 18	Recuerda de su infancia que la vivió en Bogotá, en un barrio de invasión. Su familia tuvo muchas dificultades, pero pudo salir adelante con ella y sus cuatro hermanos.	X		La abrazaba muy pocas veces.	Con palabras como “no llores, ten paciencia y fe”.	Con miradas de cariño y ánimo.	A pesar de las carencias económicas, la familia pudo sortear estas dificultades.

### Apéndice 3.

## Algunos resultados de las entrevistas y elementos para la construcción de historias de vida

Etapas Población 12 mujeres	Infancia	Adolescencia	Adultez
M1	<p>Refiere de su infancia como una etapa tranquila, puesto que nació en el seno de una familia unida. Ella cuenta que su padre jugaba con ella y sus hermanos, que disfrutaban de la naturaleza, de la tierra y que en los cafetales se deslizaban en costales como si fuesen lo más grandes y divertidos rodaderos del planeta. Además, era una etapa en donde compartían con la familia en reuniones familiares, con sus primos jugaban juegos tradicionales como la lleva, el escondite o el juego de roles del papá y la mamá.</p>	<p>Según ella su adolescencia fue representada por momentos de cambio, pues era la hora de crecer y de adquirir nuevas responsabilidades. Puesto que su madre padecía de una enfermedad mental, motivo por el cual, se encontraba siempre en el hospital y empezó a alejarse de sus hijos paulatinamente. Aunque a ella le inquietaba la enfermedad de su madre y cuestionaba a su padre al respecto, él sólo le negaba la verdad y ella cree que esa fue una de las causas por las cuales le iba mal académicamente, puesto que tuvo que repetir cinco años. Su adolescencia fue de muchas fantasías románticas que pocas veces se cumplieron, se declaraba una persona de malas en el amor, pues tenía amores imposibles y con compromisos.</p>	<p>Esta mujer, se describe como un poco ansiosa e intranquila porque siempre se ha sentido insegura de sí misma y de sus capacidades.</p> <p>Consideraba que el ser debía responder a ciertos trabajos que sus padres catalogaban como propios de ellas: hacer oficios caseros (barrer, cocinar, lavar). Mientras que su hermano podía salir a jugar o disponer de su tiempo como él quisiera.</p>
M2	<p>Tuvo que pasar por una infancia fuerte, debido a los maltratos psicológicos que le causó su padre cuando era tan solo una</p>	<p>Ella relata que cuando llegó a la adolescencia ella no permitía que su padre le pagara más a su mamá, a consecuencia</p>	<p>En los años de su adultez ella se fue a vivir con un joven, pero las cosas no fueron muy agradables para ella, luego de vivir</p>

	<p>niña, él no sabía si regalarla o abandonarla, y ella dice que nunca le hará eso a su hija, no quiere que su pasado influya en el presente. Un día tuvo que reprender a su hija, ella la regañó y le dolió tanto que no volvió a hacerlo, ya que sintió y recordó lo que su padre le hacía. Lo que más añora es que su hija sea feliz, siempre darle lo mejor y cuidarla.</p> <p>La infancia de esta mujer la represento el que desde muy pequeña aprendió a ser una persona independiente, aprendió a hacer los quehaceres de su casa y le colaboraba mucho a su mamá, que, a lavar la ropa, barrer e incluso cocinar, y ella cuenta que a ella le gustaba mucho.</p>	<p>de los golpes la mamá perdió un seno y quedo con problemas en su cadera.</p>	<p>un largo tiempo con él se separó y esta mujer se consiguió otro compañero y se fue a vivir con él, pero siempre le pegaba; es así que, se cansó de esa situación y se fue a vivir sola, luego se volvió hablar con su primer novio donde empezaron a salir otra vez en unas de esas salidas ella quedo embarazada de él ,pero él siempre le negó que la niña fuera de él, decía que era de otra persona. La Casa San Rafael la a ayudo mucho donde ella llego cuando tenia 6 meses de embarazo y hay la acogieron, y le ayudaron para su manutención cuando iba a nacer su bebé.</p> <p>Su hija, es su vida es su motor para seguir ella siempre anhelo tener una hija.</p> <p>Esta historia de vida nos muestra como la infancia no fue tan fácil para ella, pero a pesar de todo es una mujer fuerte y luchadora con ganas de salir adelante y lo valiosa que es su mamá.</p>
M3	<p>Según ella, fue una niña amada, creció en un ambiente rural con todo lo que esto conlleva, tuvo la oportunidad de convivir con animales, jugar libremente dejando volar su imaginación aun sin dejar de lado la protección de sus padres tuvo una infancia feliz.</p>	<p>Quedo embarazada siendo adolescente, en un principio tuvo miedo de su embarazo, pero decidió no comprometerse con el padre de su hijo, porque no se sentía lista para ese paso y su padre le dio a elegir o se iba con su novio o estudiaba y</p>	<p>Esta mujer que ya es adulta ha atravesado por situaciones muy difíciles pero que, aun así, se ha mantenido fuerte enfrentando cada obstáculo que se le ha presentado, se caracteriza por su independencia tanto emocional como</p>

		<p>ella decidió estudiar, así que tuvo su hijo en casa de sus padres.</p> <p>Recuerda los conflictos en su casa por la falta de colaboración, sus padres discutían porque sus hermanos no colaboraban en las cosas de la finca, a tal punto que hubo una época en que su madre sintió toda la carga y se fue de la casa por un tiempo, lo que hizo que Janeth asumiera todos los oficios de la casa entre eso cuidar a los animales y preparar la comida para todos incluso los trabajadores estando embarazada. Es por esto por lo que Janeth no le llama la atención formar un hogar ni sentirse atada a nadie, a pesar de que su hijo aun es pequeño ella prefiere su libertad y su independencia.</p> <p>Cuando quedo embarazada no le conto a nadie hasta que su embarazo se hizo muy notorio y todos se dieron cuenta, su padre le ofreció su apoyo y de inmediato le pidió que empezara a asistir a sus controles médicos, fue en este momento que todo comenzó a mejorar, empezó a estudiar auxiliar de enfermería y su madre regreso a casa.</p>	<p>económica y sus ganas de salir adelante. Lo más importante para ella son sus dos (2) hijos que aun siendo muy pequeños y una gran responsabilidad para ella, ni ellos mismos han logrado quitarle esa independencia y autonomía que la caracteriza.</p>
M4	Vivía con su madre y su hermano, desde esta	Ella cuenta que fue internada en el	Conoció al padre de su hija a la edad de los 21

	<p>primera etapa nos cuenta como su madre se dedicaba al trabajo sexual, al consumo de drogas y como ella era agresiva con sus hijos, los dos menores permanecían en el Bienestar familiar ya que la madre los golpeaba y al final los abandono, la separación que tuvo de su hermano la llevo a convertirse en una niña rebelde, intranquila, de mal humor, donde ella misma nos dice que su infancia no es algo de lo que le guste hablar realmente por sus recuerdos negativos en esta etapa de vida.</p>	<p>Bienestar familiar en dónde sufrió en su adolescencia de distintas situaciones como depresión, ansiedad, soledad, estrés, tristeza. Desde ahí, es que ella toma la decisión de atentar contra su vida desde diferentes maneras; como cortándose las venas hasta llegar al punto que no le dolía y tenía que hacerse cortaduras más profundas, se tomaba pastillas que no recuerda su nombre y todo eso la condujo a lanzarse de un 3 piso de la institución donde vivía en el bienestar familiar. Su adolescencia la marco como una trayectoria de vida, en la cual presento momentos depresivos donde, tuvo varios intentos fallidos de suicidio, el inicio del mundo de las drogas consumiendo diferentes sustancias psicoactivas (marihuana, pepas, perico), con su problema depresivo el medicamento no le era suficiente por esta razón inicio en este mundo, en su papel de ser madre nos habla del momento que supo que estaba embarazada y su proceso en esta etapa de vida.</p>	<p>años y a los 22 años quedo embarazada, a pesar de que estuvo con el padre de su hija, las cosas no funcionaron y ella tomo la decisión de irse del lado de él, le hablaron acerca de la Casa san Rafael y aquí tuvo a su hija y ha podido salir adelante con su pequeña, a pesar de que tuvo varios episodios de depresión, ella cuenta todo lo que ama a su hija a pesar de que es algo brusca con ella en algunas ocasiones.</p>
M5	La infancia de esta mujer fue algo dura y fría por	De la adolescencia esta mujer cuenta que	Ella narra de su vida adulta desde la fecha en

	<p>parte de la mujer, porque nunca tuvo el cariño de su madre, no solía tener amigos ni juguetes, se le limitaba de ciertas actividades que ella siempre deseaba hacer y a su vez desde muy pequeña, prácticamente desde los ocho años tuvo que empezar a desenvolverse en ese ámbito laboral ejerciendo diferentes oficios. Según esta mujer en su infancia conoció diversas personas que le demostraban algún afecto, preocupación sentida a que siguiera adelante pero también algunas la hacían derrumbarse como si fuera una torre quebrantada; las enseñanzas que le dejó eso fue a ser fuerte y seguir más allá sin importar lo que le haya pasado, para dar ejemplo a su hija.</p>	<p>cuando tenía 13 años, su abuela materna se la llevó a Honda Tolima. Pero como no podía tenerla por el riesgo que presentaba, de ser maltratada por su mamá quien la buscaba para pegarle, así ya no viviera con ella. Narro que en una ocasión la mamá se enteró en dónde la tenían y fue y le dio una golpiza que la dejó en cama por varios días.</p> <p>En vista de lo ocurrido su abuela habló con una tía materna, para que la recibiera en Bogotá. Ella acepto con la condición de que le fuera a ayudar en los oficios varios de la casa, también le comento que ella tenía un hijo de 35 años soltero y pues requería que le ayudara con su comida y demás cosas que se presentaran. Por esta razón la adolescencia de esta mujer fue de trabajar en esta casa como empleada doméstica. Refiere ella que se fue a vivir y a trabajar en esa casa y que desde ese momento ha vivido en Bogotá. Que fue bien acogida y aceptada porque era muy colaboradora.</p>	<p>que llego hasta su último día, pero sin duda el día más importante fue cuando nació su hija las hermanas de la Casa San Rafael la llevaron al hospital y por fortuna todo su parto fue excelente, salieron del hospital para el hogar con su bebé allí duraron muchos años donde tuvieron la oportunidad de crear vínculos entre madre e hija muy buenos, sólidos y fuertes.</p> <p>Esta mujer termino el bachillerato y empezó a estudiar un técnico en Educación Infantil de tres años, gracias a esto ella tuvo una crianza respetuosa con su hija y daba su punto de vista frente a la importancia de la infancia, la relación entre madre e hija, la importancia de ser madre y mujer desde su punto de vista y por último lo que tenía pensado sobre su proyecto de vida el cual era estar con su hija y terminar su técnico en educación infantil.</p>
M6	Según esta mujer su infancia fue marcada por su madre, pues ella tenía una enfermedad mental y	Su adolescencia la marco quedar embarazada siendo adolescente y que le	Esta mujer se considera luchadora, aprovecha las oportunidades que se les presente y también es

	<p>que, por ello, cuando ella tenía 6 años los abandono a ella y a sus demás hermanos dejándolos al cuidado de su abuelita, la cual murió y que al quedarse solo su padre se volvió a casar y que desde muy pequeña ella comenzó a trabajar en fincas vecinas que realizaba los oficios que le colocaran así fueran pesados ella aprendió a trabajar para ganarse su alimento y vivienda.</p>	<p>toco aprender a ser madre muy joven y eso le genero muchos miedos, retos e inconvenientes para ella y algunas personas de su familia.</p>	<p>resiliente; que ese ser mujer consiste en parte en la congruencia entre su forma de ser, pensar y aplicar. Busca servir de ejemplo, para algunas mujeres que quieren salir adelante, que a pesar de no haber tenido mucho afecto brinda cariño a su hija y considera que en la vida hay que ser agradecida con las personas e instituciones que les dan acogida y les facilita la vida a las madres solteras y a sus hijos, como es el caso de esta institución la Casa San Rafael.</p> <p>Se, describe como una mujer joven que no es muy amiguera, no le agrada hablar con frecuencia con personas que no tiene confianza, es desconfiada; que siempre le ha agradado vivir sola y libre.</p>
M7	<p>De su infancia narra que tiene a su familia la cual está integrada por su papa, mamá, cinco hermanas y un hermano. Que la madre le conto que cuando ella estaba de pocos meses de nacida, la mamá la dejo sola en su casa porque se le presento algo y tuvo que salir y se le olvido dejar la puerta cerrada de la habitación donde estaba en la cuna la niña, y que un cerdo se entró y le mordió la mano derecha y que cuando se dieron cuenta ya estaba infectada y que por esta</p>	<p>Como adolescente ella se consideraba una persona trabajadora, sincera, honesta, responsable, que le ayudaba a sus compañeras en los oficios de la casa y del colegio a pesar de sus limitaciones.</p> <p>En la adolescencia la gran mayoría de las personas la criticaban y le decían pobrecita. Que a ella le desagrada mucho que le tuvieran lastima y trataran así. A veces en su propia casa</p>	<p>Relató aspectos de la relación que había tenido con el papá de su hija, la cual, duro un año, lo conoció en la cafetería donde ella trabajaba, que tenía ella 20 años y que él al saber ella estaba embarazada le dijo que abortara, que él no quería tener hijos ni con ella ni con nadie.</p> <p>Hace 10 años llevo a esta institución y que ya tenía dos (2) meses de embarazo.</p>

	razón le amputaron la manita. Que ella fue víctima de burlas, apodos en el colegio y por algunos miembros de la familia.	la tenían como una inservible y la incomodaban porque no tenía su mano derecha. Desde los 13 años se vino a trabajar a Bogotá en una casa de familia, venía recomendada por una señora vecina de Medellín. Ella duro trabajando con esta familia cerca de cuatro años.	Que a los 9 meses nació su hija, la cual peso 3.600 gr, midió 48 cm, que su hijita salió parecida a la familia de ella, por ello se siente agradecida y feliz.
M8	De su infancia cuenta que su papá los dejo muy pequeños y que les toco comenzar a trabajar su hermano y ella; también por esta razón de abandono del padre el hermano mayor asumió los gastos de la casa, pero que tuvieron que irse del barrio Casuca y que allá a su hermano mayor lo mataron una pandilla porque el secretamente los iba a entregar al Das, y que la pandilla se enteró y lo mataron cruelmente y que a toda la familia los sacaron del barrio.	Que desde los 13 años trabajo en esa empresa y conoció al que actualmente es era su novio que duraron al principio el noviazgo en escondidas.	Esta mujer tiene 18 años apenas cumplidos, se encuentra en embarazo de 8 meses de gestación. Nació en Bogotá el 15 de enero, llego a la fundación hace dos meses. Conto que llego aquí porque estaba trabajando y la echaron del trabajo, porque según ella ya estaba bastante “barrigona” y que como el papá de su hijo también trabajaba a allí, esto estaba prohibido por la empresa. Al quedar embarazada y a un mes de estarlo a su novio lo mato una tractomula, “él iba en la moto a realizar un trabajo de la comercializadora y una tractomula, lo destripo”.
M9	Viene de una familia muy rígida cerca de Manizales, sus padres aún viven allí.	Que su adolescencia la paso fue trabajando, aprendiendo en cursos varias cosas como: cocina, coser, panadería, cuidar niños, entre otros. No recuerda mucho de su	Es una señora de 39 años, llego a Bogotá hace aproximadamente 8 años. Tuvo, tres (3) hijos. El mayor de 19 años es hijo de su primer compañero el cual vive con sus

		<p>adolescencia porque fue muy controlada y casi todo el tiempo trabajando y asistiendo a cursos.</p>	<p>abuelos maternos en un pueblito cerca Manizales, su segundo hijo se llama Duwan nació en Bogotá el 22 de julio de 2002 es quien vive con ella y estudia en un colegio cerca de esta institución. El tercer hijo es del mismo papá de Duwan, que ella se separó de él sin saber que estaba embarazada y que, a partir de verse sola, embarazada con un hijo en su vientre y otro de tres años solicito ayuda a esta institución, pero que en esta institución no la recibieron porque se acoge a la madre con un solo hijo y este no era su caso, por ello se fue para Medellín.</p>
M10	<p>Su infancia fue en el campo, que le tocaba ayudar mucho en las labores diarias, que le exigía madrugar y que así transcurrió sus primeros años que la marcaron por los aprendizajes tenidos para defenderse en la vida.</p>	<p>Su adolescencia fue igual que a la gran mayoría de las jóvenes que viven en el campo y se ilusionan por venirse a trabajar y estudiar a Bogotá y que eso le paso a ella. Que se sentía que ella era tímida y a veces retraída y que a veces eso le trajo muchos problemas.</p>	<p>Cuenta esta mujer que hace trece años vive en Bogotá, que fue acogida por la Casa San Rafael hace 2 años, porque quedo embarazada y que por esta razón pidió ayuda en esta institución. Tuvo una niña a la cual, la llamo Sarita. Que actualmente trabaja en la cocina, siendo la cocinera mayor; por esta razón casi no le queda tiempo para atender y cuidar a su hija Sarita. Refiere que se siente acosada por tanto trabajo que a veces le toca que trabajar horarios muy extensos y resolver muchas cosas que se presentan en el interior de la cocina.</p>

M11	De su infancia recuerda un poco la separación de sus padres, que ella casi su niñez la vivió con su papá y que cree que fue dentro de lo posible bonita, aunque extrañaba a su mamá.	De su adolescencia que vivía con su papá en el Tolima, en este pueblo pasó mucho tiempo de su adolescencia y adultez.	<p>tiene 36 años, nació en Doncello Caquetá y desde los 4 años de vida se la llevo su papá, para un pueblito del Tolima. Que tiene dos hijos una niña de 5 años que vive con sus papas, que con ellos y la niña mantiene una buena relación afectiva y que ella les envía dinero cuando puede para ayudar con los gastos de su hija. Al igual, que su otro hijo vive con ella y que tiene 12 meses.</p> <p>También, narro que hace algunos años se vino a vivir y a trabajar a Bogotá en una casa de familia, aquí conoció al padre de Jhon su hijo menor “fue una relación esporádica y fugaz, con la primera relación quedé embarazada y cuando le conté que íbamos a tener un hijo, nunca más lo volví a ver y hasta el son de hoy”.</p> <p>Refirió que trabaja aquí mismo en esta institución en la zona de la panadería, que es la auxiliar de panadería, hace montajes, prepara la masa y demás obligaciones que le ponen a hacer, le agrada su trabajo y vive muy agradecida con la Casa San Rafael. Cuenta que su hijo se tiene y le enseñan en el jardín, aunque ha tenido problemas porque le gusta morder muy fuerte</p>
-----	--	---	---

			a los niños y ya se han quejado mucho.
M12	No recuerda mucho de su infancia, pero piensa que fue tranquila, a pesar de haber vivido en el campo y el estar ella y su familia expuesta a la violencia que ha vivido su país. Que nació en un pueblito del Huila.	La adolescencia de esta mujer fue un poco restringida, puesto que viva ella y su familia en medio del conflicto armado y que a casi todas las jóvenes las amenazaban con llevársela para que ser entrenadas en la guerrilla, por esa razón sus papas casi no la dejaban salir ni tener novio. Que una familia se la trajo a vivir a Bogotá con el compromiso de que ella les ayudaría en los oficios de la casa y que por la noche estudiaría, lo cual no paso.	Refiere que tiene 22 años, que siente que le fallo a su familia y que no fue un ejemplo para sus hermanas menores, porque ella quería estudiar y trabajar como secretaria, pero no fue posible. Conoció a un joven que salieron esporádicamente y que quedó embarazada de él, razón por la cual la echaron de la casa donde vivía y que no volvió a saber nada del papá de su hija, ella tiene 6 meses de embarazo que posiblemente va a ser un niño y que no sabe qué va a pasar con su vida. Ella manifiesta que está buscando trabajo cerca a la Casa San Rafael y que por ello no le interesa volver a estas reuniones.

## Deducciones:

Cada uno de estos relatos identifica en parte, las principales características, motivaciones y formación de las personas que viven en las zonas rurales de este país. Asimismo, las marcadas diferencias de género se reflejan en el hecho de que las mujeres realizan todas las labores del hogar, asumiendo de alguna manera el rol de madre y, sobre todo, realizando labores agrícolas, efectuando la mayor parte del trabajo sin mencionar la escuela y su educación. En apoyo de lo anterior se cita a González & Tovar (1994), quienes dicen:

Existe una discriminación sexual manifiesta al considerar las actividades propias de cada uno de los sexos, las condiciones en las que se presentan y el valor que se les atribuye, muchas de las veces determinado por el género del actor; es decir, el valor está en función de si se es hombre o mujer, dejando de lado la igualdad que se tiene como persona. (p.12).

Por otro lado, porque los seres humanos tienden a transmitir lo que han aprendido. Es decir, si una persona es educada para someterse, seguramente se someterá a sus hijos. Para, Aguilar. (1990) citado por Torres, Garrido, Reyes y Ortega (2008), en el artículo "Responsabilidad en la crianza" señala que:

Las prácticas educativas que adoptamos con nuestros hijos no suelen provenir de análisis informados y profesionales, sino de estrategias que muchas veces se han ido transmitiendo de generación en generación (con algunas adaptaciones a la "época"), y, a pesar de que algunas veces hemos cuestionado diversas formas con las que nos educaron, en el momento de la acción frente a nuestros hijos solemos traicionarnos y tendemos a hacer lo mismo que hemos aprendido, visto, vivido y criticado cuando fuimos educados. (p. 80).

A sí mismo, estas 18 mujeres en sus historias cuentan el poco tiempo que ellas pudieron pasar con sus hijos "que querían criar a sus hijos desde el estatus de un hogar a la altura de su edad". El tiempo, la dedicación y el amor fueron imposibles de dejar, porque según Winnicott D. (1945):

El hogar parece estar por detrás de la idea de amor. Es posible que alguien ame a un niño y, no obstante, fracase, porque el niño no tiene la sensación de estar en un hogar. Creo que lo importante aquí es que, si uno hace un hogar para un niño, le proporciona un pequeño fragmento del mundo que el niño puede comprender y en el que puede creer, en los momentos en que falta amor. (p. 123).

Finalmente, la familia es la que custodia la resiliencia de un niño, que la presencia significativa de un padre o cuidador mejora los procesos de recuperación individual del infante, dada una relación cercana y emocional, mitiga los efectos de la adversidad y destaca una red de apoyo, atención y reforma que entiende las limitaciones y posibilidades sin caer en el proteccionismo. Por tanto, no todo ser humano sometido a graves situaciones durante la infancia está condenado a convertirse en un adulto con diversas dificultades, puesto que, si cuenta con capacidades recursivas que le permitan salir adelante y formar una vida dentro de lo posible coherente y con oportunidades, siempre y cuando viva o se desarrolle bajo una mirada resiliente.

## Apéndice 4.

### Algunos aspectos de las cinco historias de vida

Población 5 mujeres	Contexto	Adolescencia	Adulthood
M1	<p>Nació el 19 de junio de 1984 en Manizales Caldas, en la Clínica Manizales.</p> <p>En los primeros años de vida su papá le pegó mucho por lo que se volvió muy insegura sentía miedo y angustia por todo, pero se volvió buena escribiendo mensajes y canciones, tiempo después empezó a escribir cartas a personas quienes le pedían el favor, para poder conquistar a sus enamorados.</p>	<p>Su adolescencia tuvo un momento de cambio radical en su vida, pues era la hora de crecer y de adquirir nuevas responsabilidades, pues su mamá se enfermó y ya no estaba cerca, así que su hermana mayor terminó de criarla, todo a lo que estaba acostumbrada se fue desvaneciendo juegos con su padre, con sus primos y con sus hermanos, pero lo que más le dolía era no saber la enfermedad que estaba sufriendo su madre, En ese transcurso de tiempo sus padres se separaron, porque su padre empezó a salir con otra mujer. Su madre tenía recaídas seguidas por su enfermedad que la mantenía casi siempre en el hospital, así que terminó viviendo con su padre y su hermano.</p>	<p>Llega a la ciudad de Bogotá la capital de Colombia, conocida por sus grandes oportunidades laborales y el lugar de venida de las personas de diferentes ciudades y países. Inicia la gran travesía de dicha mujer para conseguir un trabajo y establecer su vida económica. Tal vez por su falta de experiencia laboral contempla la idea de un trabajo informal como vendedora ambulante de Bonice, un trabajo sin duda, pesado y no muy bien remunerado, en el cual debe recorrer varios trayectos caminando en búsqueda de clientes que consuman el producto. A causa de las condiciones de dicho trabajo, desafortunadamente la vida, el destino o quizá la suerte le deparan, una de las experiencias más desagradables y denigrantes para una mujer. Y así, sin buscarlo fue violentada de la forma más dolorosa e injusta por su condición de mujer y producto de ello, queda en embarazo.</p> <p>Le ha tocado ser papá y mamá y eso sí es cruel, trabajar todo un día</p>

			<p>haciendo aseo en una casa y llegar a su hogar a hacer exactamente lo mismo. Confiesa que hay momentos donde siente la necesidad de que alguien la escuche porque no aguanta tanta presión.</p> <p>Una mujer que desde una corta edad se vio forzada a estar lejos de su madre quien era un apoyo fundamental, acompañado de una desigualdad en el hogar por ser mujer que trajo con si muchos golpes, miedos e inseguridades. Buscando un cambio llego a la ciudad de Bogotá en donde fue vulnerada, atacada y abusada por un hombre desconocido el cual la dejo en embarazo, de esta manera llego a la Casa San Rafael donde poco a poco pudo salir adelante, conseguir trabajo, tener un techo para su hijo, donde pudo hablar de lo sucedido sin ser juzgada y logro encontrar ayuda para seguir con su vida.</p>
M2	Nació, en Bogotá, en un barrio del sur de la ciudad.	A Pesar de que, no terminó su estudio, su madre siempre estuvo con ella y sus hermanas, además tuvo el apoyo de las monjas del internado donde estudio en su adolescencia. Gracias a estas personas pudo salir adelante, hasta logró ser mamá	Son muchas cosas por las que ha tenido que pasar esta mujer ya en la edad adulta se siente más independientemente y es consciente de lo que le tocara hacer para salir adelante; ella siempre agradeció a la Casa San Rafael, porque le abrieron las puertas y la cogieron en los momentos en los que ella más los necesito, le dieron un

		<p>de una hermosa niña porque dicen que todas las primerizas no tienen conocimiento suficiente de cómo criar a su hijo, ella se acordó de la crianza que le brindó su madre.</p>	<p>techo, alimentación, salud y demás cosas que ella encarecidamente necesitaba con gran anhelo.</p> <p>Su hija Sarita es su mejor compañía, su razón de vivir, su hija adorada, la primera palabra que dijo fue mamá, una palabra que lo significa todo, que produce alegría de cualquier modo, a veces dice papá, pero da una tristeza porque ni siquiera su padre se interesa en ella, y es doloroso saber que Sarita crecerá sin un papá, aunque es él quien se lo pierde, es él quien se pierde de compartir con su hija.</p> <p>Ella como madre siempre quiere lo mejor para su hija y siempre le demuestra su gran amor, en cualquier ocasión un “te amo mi amor” siempre significa muchísimo, el amor de madre refiere ella es un amor incondicional, que prevalece por toda la vida. Es una mujer, que poco a poco ha ido aprendiendo a ser mamá y a ser hija.</p> <p>Esta mujer fue la primera en salir de esta institución, se fue con su hija y su mamá para un barrio del sur, no volvió a la Casa San Rafael ni se tienen noticias de ellas. Se fue en enero del 2016.</p>
M3	<p>Nació y paso toda su infancia en Lórica, Córdoba a 8 horas de Barranquilla, cuando tenía 5 años visito por primera vez el mar y después de eso visito mucho más el mar en diferentes lugares como Coveñas, Cispatá, Tolú y</p>	<p>Contaba que su abuelita paterna quien la ayudo y oriento en la etapa de la adolescencia y todos los cambios que sucedieron en esta. Ella fue consciente de la realidad económica</p>	<p>Hoy en día es una mujer adulta, aún no se ha independizado del todo, su hijo Samir vive con sus padres y tiene otro hijo Fausto con quien le ha tocado duro, además que está enfermo de los pulmones y no está con el padre del niño y tampoco con su familia, ella decidió irse y</p>

	<p>Santa Marta en el Rodadero y la bahía. Aun así, no aprendió a nadar en el mar, sí no en el estanco de su casa a sus 8 años, el cual era peligroso así que les tenían prohibido meterse en él y por esta razón la castigaron con golpes a ella y a sus 3 hermanos en varias oportunidades.</p>	<p>de su familia, nunca exigió nada a sus padres, ella pone de ejemplo que no tuvo celebración de 15 años, cosa que no reprocho y tampoco exigió.</p> <p>La madre de Janeth nunca fue melosa con sus hijos, ella reconoce que le hicieron falta esos abrazos y besos por parte de sus padres, pero que a pesar de que no los vivió, tampoco lo reprocha, en ocasiones les pedía a sus padres afecto físico, pero procuraba mantenerse lejos jugando con sus hermanos y sus primos.</p> <p>Recuerda que estuvo presente el castigo físico, por parte de su madre eran golpes con cuerdas y cabuyas, les pegaba muy duro hasta que se cansaba de pegarles y de su padre con el cinturón les daba 2 golpes y ya, así que le tenían miedo a su madre. Por ese motivo Janeth es muy seria y seca con los demás, porque creció con unos padres muy responsables, pero poco afectivos y cariñosos.</p>	<p>defenderse sola, puesto que nunca ha permitido que los padres de sus hijos la apoyan y siente que su familia ya hizo suficiente por ella y no está bien que le sigan dando, ya que siempre ha sido una mujer muy independiente que le gusta conseguir las cosas por sí misma, por otro lado, también piensa en el ejemplo, que quiere darle a sus hijos, que sean trabajadores e independientes y nunca dependan de nadie ni se acomplejen por nada.</p> <p>En el embarazo de Fausto a Janeth le tocó muy pesado, aun teniendo otro hijo se valía por sí misma sin ayuda de nadie, respecto al padre del niño ella lo describe como un desliz, pues era un primo tercero que en el momento de la concepción de Fausto era menor de edad así, que ella decidió alejarse y no decir nada para que el pudiera continuar con sus estudios.</p> <p>Para Janeth ser madre abarca muchas cosas, es la primera persona que está ahí en la vida del ser humano, ese ejemplo a seguir que debe tener un hijo o una hija y en su caso que es madre soltera cabeza de familia, todo lo que reciben sus hijos es primordialmente de ella, puesto que es mamá y papá para sus 2 hijos. Fausto es quien más recibe de su madre y ella es la única persona que le brinda amor, cariño y afecto sincero en sus primeras etapas de desarrollo.</p>
--	--	---	---

		Tuvo su primer hijo Samir muy joven con un novio que conoció en Lorica a sus 16 años y con quien tuvo una relación abierta que duro 5 años, pero nunca convivio con él ya que fue un amor de colegio.	
M4	Una mujer colombiana, nacida en Bogotá, el 5 julio de 1990.	<p>Cuando tenía como 12 o 13 años, tuve un problema con mi mamá. Ese día ella me golpeó y me dijo cosas feas, muy feas. Después de esto traté de suicidarme: me lancé y sólo salte y ya.</p> <p>La infancia de esta mujer, la cual vivía con su madre y su hermano, desde esta primera etapa nos cuenta como su madre se dedicaba al trabajo sexual, al consumo de drogas y como ella era agresiva con sus hijos, los dos menores permanecían en el Bienestar familiar, pues la madre los golpeaba y al final los abandono, la separación que tuvo de su hermano la llevo a convertirse en una niña rebelde, intranquila, de mal humor, donde ella misma nos dice que</p>	<p>Me sacaron del bienestar familiar a los 19 años, porque tomé unas pastas e intento suicidarse nuevamente, porque allí había personas con discapacidad, con agresividad y le daban medicamentos, y en ese entonces al hermanito lo dieron en adopción y se lo llevaron para España; esta situación le dio muy fuerte emocionalmente, puesto que le quitaban lo que más quería, en sí, todo; entonces ella tomo todo un frasco de pastas y las bajo con aguardiente.</p> <p>Cuando ya se sentía más mas grande empezó a fumar más cigarrillo y cada vez más y en vista de esto, un amigo me dijo que eso era igual que preparar marihuana o perica que se armaba, se pegaba y se fumaba como un cigarrillo; la perica la inhalábamos o la revolvíamos con marihuana y la fumábamos normalmente.</p> <p>Esta mujer quedó embarazada y fruto de este tuvo una hija que nació el 24 de mayo del 2013. La niña está creciendo, cómo y pues esta mujer</p>

		<p>su infancia no es algo de lo que le guste hablar realmente por sus recuerdos negativos en esta etapa de vida.</p>	<p>asumiendo así el rol de mamá. Llegue acá de 4 meses. Me quedaban 5 meses para dar a la luz. Refiere que su familia me tiene totalmente olvidada, no existo para ellos y pues no me interesa saber nada de mi familia. Nadie de mi familia me viene a visitar.</p>
M5	<p>Mujer de 22 años de Santander un pueblito que se llama "Puerto Parra", que se enfrentó a una serie de problemas y adversidades. La infancia de esta mujer estuvo con sus padres y un hermano, pero ellos se separaron y ella quedo con su madre la cual tenía esquizofrenia por lo tanto la mamá la dejo en casa de una tía, es decir su hermana.</p>	<p>La adolescencia de esta mujer la paso viviendo con una tía materna, quien tenía un hijo y ellos habitaban en una finca, por esta razón a ella le tocaba hacer las labores domésticas y del campo. Un día realizaron un viaje familiar en el cual ella estuvo involucrada sentimentalmente con su primo y de esta relación resulto embarazada a sus 13 años, a lo cual su madre, tía y primo le dijeron que abortara y la llevaron a un sitio para que le realizaran este procedimiento, pero a pesar de su poca edad esta mujer no quiso abortar y a consecuencia de esto fue que la sacaron de la casa de su tía.</p>	<p>Desde muy niña, esta mujer experimenta la ruptura con el vínculo afectivo que tenía con su madre, quien, además, presenta una enfermedad mental, posteriormente, con su tía quien fallece y por último con su padre, sin embargo, pese a estas contrariedades que vivió, en su corazón no se gestó odio o resentimiento. Ella encuentra en la Casa San Rafael ayuda y cuidado por varios años junto a su hija. De este sitio ella, relata sus vivencias con sus compañeras y refiere que esta casa se dedica ayudar a mujeres cabezas de familia, les brinda un techo, comida, y cubren sus necesidades básicas y la de su hija. Ella se siente bien con su hija y con lo que está haciendo en esta institución. Es muy agradecida con todo lo que representa la Casa San Rafael.</p>



## **Deducciones sobre algunos aspectos de las cinco historias de vida:**

En estas cinco historias de vida se involucran de cierta manera la naturaleza humana, demostrando de algunas de ellas capacidades para cambiar, aceptar las diferencias y formas de vivir de cada una de ellas; considerando el punto de vista de las otras personas buscando satisfacer las necesidades de los individuos independientemente de su condición, discapacidad, gustos, raza y condición económica. Siendo consecuente con el conocimiento y la práctica de los derechos a un buen trato, equidad, oportunidad a vivir una vida tranquila, digna y de ayuda.

En las historias de vida de estas mujeres, se pudo evidenciar que cada una de ellas pasó por diferentes etapas de su vida, que vivieron situaciones y experiencias en las cuales fueron echadas a la calle, empezando por su familia, parejas, trabajos, amigos y algunos familiares. Por ello, estas mujeres se sintieron socialmente excluidas afectando de esta forma su proyecto de vida y haciéndolas más vulnerables y con pocas oportunidades para aspirar a mejorar su calidad de vida.

Por otro lado, hablando de la alteridad e inclusión se pudo evidenciar que la Casa San Rafael les brindó acogida, atención en el estado de gestación, ayuda económica y emocional. Tuvieron en cuenta sus necesidades, carencias, les brindaron unas bases para continuar con sus proyectos de vida y así salir adelante ellas y sus hijos.

A través de estas cinco historias de vida, se pudo conocer sobre el estilo de vida, la familia monoparental, pautas de crianza, características del vínculo afectivo entre madre e hijo, la forma distintiva de las relaciones amorosas, conveniencias valerosas para seguir con sus proyectos de vida y de familia entre otros. Se ha entendido que la familia es compleja y diversa, pero que tiene un propósito, satisfacer las necesidades principales de quienes la conforman.

De ahí, que los integrantes de la familia son las primeras personas con las que interactúa un niño, por lo que no se debe subestimar su papel en la socialización de un niño. Al interactuar con las familias, los niños aprenden más sobre sí mismos y sobre quienes los rodean. La mayoría de los valores, normas, principios, comportamientos, morales

y formas de ver el mundo tienen sus raíces en la familia. El ser humano se fundamenta en los aprendizajes que se dan en la familia, la cual sigue existiendo, a pesar de los problemas, dificultades, transformaciones, sigue siendo la célula de la sociedad.

Que es necesario enfatizar en su función, a partir de contribuir a la formación de la persona, la preparación para la integración social, las tempranas experiencias de interacción y convivencias diarias limitada al desempeño entre otros. Por lo anterior, se termina este apartado citando a Valencia (2009), quien expone que:

La familia es el mundo por excelencia de la diversidad de sentimientos, de las emociones más profundas, de los afectos más pertinaces, de la confianza y la certeza más próxima; asuntos que se forman y entrelazan en la obligatoriedad legal, moral y económica que impone el tejido parental. (p. 47).

Finalmente, se puede decir que, en la familia, los hijos comienzan a organizarse en sus autoconceptos por ello el autoconcepto, autoimagen, juicios personales y sociales son de vital importancia para el desarrollo de la personalidad y demás procesos, de ahí, que estas mujeres cabeza de familia no son la excepción para que ellas y sus hijos sigan estructurando sus tránsitos de su vida en búsqueda de seguir adelante, lograr alcanzar sus sueños y metas.

## **Referencias bibliográficas**

Damasio, Antonio (2007). En busca de Spinoza. Neurobiología de la emoción y los sentimientos. Barcelona: Crítica.

González, F. y Tovar, G. (1994). Un análisis sobre la supuesta participación masculina en el trabajo doméstico. Tesis para obtener el grado de Licenciado en Psicología. México: UNAM.

Torres, L., Garrido, A, Reyes, A. y Ortega, P. (2008). Responsabilidades en la crianza de los hijos. Revista Enseñanza e Investigación en Psicología, 13(1), p. 77-89 Xalapa, México.

Valencia, M. C. P. (2009). Los cambios y transformaciones en la familia. Una paradoja entre lo sólido y lo líquido. Latinoamericana de Estudios de Familia, 1, 46-60.

Winnicott, D. (1945). El niño evacuado. Londres. Oxford University Press.





**UNIVERSIDAD  
LIBRE**



**CENTRO DE INVESTIGACIONES**  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ISBN digital: 978-628-7580-31-2